ARCHIPEL & WILLEMSPARK

nieuws... mensen... samenleving... www.archipelwillemspark.nl

SEPT/OKT 2021

Een uitgave van Bewonersorganisatie Archipel & Willemspark. Oplage 5000.

P7 Afscheid van Else & Eva...

P9 Avatar omarmt

P11 Rijker Leven

Energiecafé
donderdag
14 okt + 18 nov
— 20.00 uur

Een avond georganiseerd in 't Klokhuis voor iedereen in de Archipel & Willemspark die energie wil besparen. Want energie besparen levert veel op: meer comfort, minder CO_2 en een lagere energierekening. Tijdens het Energiecafé krijg je tips en besparingsmaterialen.

De maatregelen en tips vragen geen investeringen. En als je ze direct toepast, merk je het effect nog de komende winter. Energiebesparingsmaterialen, zoals radiatorfolie, tochtstrips, waterbesparende douchekoppen, brievenbusborstels en LED-lampen, kun je gratis bestellen na afloop van de eerste avond. Op de tweede avond meer informatie over energieleveranciers en het uitwisselen van eigen ervaringen.

Groene Buurt
De avonden worden georganiseerd door de Stichting Groene Buurt Archipel & Willemspark. De Werkgroep duurzaamheid Archipel & Willemspark 'Groene Buurt' zet zich al ruim 10 jaar in voor een duurzame, groene buurt door het organiseren van projecten en energiecafés waar experts op het gebied van duurzaamheid en buurtgenoten hun kennis en ervaringen komen delen.

Het Energiecafé 'Energie besparen voor huurders' organiseren we samen met de Energiebank Den Haag e.o. Deze stichting is ook gevestigd in onze wijk. De Energiebank heeft al sinds 2015 ervaring, specifiek met energie besparen door huurders. Op basis van deze ervaring kunnen ze u veel tips geven.

Doe je mee? Meld je aan onder vermelding van je naam, emailadres, telefoonnummer bij Marga Zuurbier, ma.zuurbier@planet.nl

Energiecafé A&W

'Energie besparen voor huurders'
do 14 oktober + do 18 november
van 20.00 — 22.00 uur
't Klokhuis, Celebesstraat 4

www.groenebuurt.net

Op het dak van woningbouwcorporatie Staedion in de Borneostraat zijn sinds kort 130 zonnepanelen gemonteerd. Onder het dak bevinden zich 8 zeezoutwater accu's. Daarin wordt de zonne-energie opgeslagen. Dit project is een hele belangrijke bijdrage aan de verduurzaming van de wijk èn aan een lagere energierekening!

De opbrengst van die zonnepanelen wordt in het appartementencomplex in de Borneostraat gebruikt voor de gemeenschappelijke voorzieningen in het gebouw, zoals de verlichting in de portieken en galerijen. Omdat de zon overdag schijnt en er vooral 's avonds en 's nachts vraag is naar verlichting, wordt een deel van de energie tijdelijk opgeslagen. Dat gebeurt in 8 zeezoutwater accu's. Zonnepanelen als energiebron kenden we al, maar deze wijze van opslag van de energie is nieuw. Staedion is de eerste woningbouwcorporatie in Nederland die deze innovatieve aanpak introduceert. De accu's zijn 100% recyclebaar en dus milieuvriendelijk. Bovendien zijn ze veilig omdat de cellen in de accu niet ontvlambaar of explosief zijn. Dit in tegenstelling tot sommige andere accu's, zoals die van lithium, die wél ontvlambaar of explosief zijn. De eerste resultaten van deze innovatieve proef zijn uitermate positief. De ambitie is om in de toekomstalle energie die in de avonduren nodig is uit de zeezoutwater accu's te halen.

Marga Zuurbier — Werkgroep Groene Buurt A&W **www.groenebuurt.net**

Toelichting Bestemmingsplan A&W

De Archipelbuurt is samen met het Willemspark rijksbeschermd stadsgezicht en kent talrijke rijks- en gemeentelijke monumenten. De eisen vanuit de bouwregelgeving zijn op enkele punten strenger dan in andere wijken. Toch zie je veel bouwactiviteit waarbij panden worden uitgebreid, opgetopt of zelfs helemaal worden gesloopt en vervangen door nieuwbouw.

Er bestaat daarom nogal wat onduidelijkheid onder bewoners en ontwikkelaars als het gaat om wat het bestemmingsplan nu precies verbiedt dan wel toelaat. Moet je altijd een vergunning aanvragen? En wat houdt die 'kruimelregeling' nu precies in? Kortom, wat mag wel en wat mag niet? Bent u als bewoner benieuwd wat de mogelijkheden zijn aangaande (ver)bouwen in onze wijk? Kom dan naar het wijkberaad op **dinsdagavond 23 november**, waar om 20 uur een presentatie zal worden gegeven door een beleidsmedewerker van de afdeling Stedenbouw & Planologie (Dienst Stedelijke Ontwikkeling). Tijdens de presentatie zal in grote lijnen het bestemmingsplan worden toegelicht. Een ambtenaar van Vergunningen en Toezicht zal tevens een toelichting geven over de procedures aangaande de vergunningsaanvraag.

Niels van den Berg — Bestuurslid en voorzitter Werkgroep Ruimtelijke Ordening B.O. A&W

To our non-Dutch speaking neighbours

We do not have space to include an English translation of every article, except for a contribution on local office space The Sweet Spot (page 3). However, here is a list of some of the Dutch articles in this edition, hoping that this may encourage you to read and learn some Dutch words and phrases.

P1 Neighborhood meeting on city rules for 'home renovation'
P2 City Council decision on beautification plans for the Scheveningse Bosjes
P3 Reopening of Banka Café
P5 A history of neighbour, jazz trombonist and later successful writer F.B. Hotz
P6 Management of the Scheveningse Bosjes
P6 Reopening Oude Tol Coffee House
P7 Goodbye to long-time editor Else Ponsen and corrector Eva Drijver
P9 Avatar, sculpture at Cantaloupenhof playground.
P9 Activities of The Hague Tree Foundation
P10 Architectural restaurations and renovations in the neighbourhood
P11 Renovation of Louis Couperus Museum

International Residents

Much of the material in this community newspaper can be found in English on the international section of the community website:

www.archipelwillemspark.nl

WIJK • WIJS • WIJZER

Bewonersorganisatie Archipel & Willemspark

secretariaat
p/a Celebesstraat 4, 2585 TJ Den Haag
Administratie: mw. Trudy Hollander
T. 070 404 95 80 (of T. 070 350 35 11)
secretariaat@archipelwillemspark.nl

voorzitter
vacant
secretaris
Wouter Buwalda
wouter@archipelwillemspark.nl
penningmeester
Ruud Klein, T. 070 362 57 44,
ruud@archipelwillemspark.nl

leden
Derk Hazekamp
derk@archipelwillemspark.nl
Niels van den Berg
niels@archipelwillemspark.nl
Agnès Philipse
secretariaat@archipelwillemspark.nl

contact duurzaamheid
duurzaam@archipelwillemspark.nl
contact ruimtelijke ordening
ruimtelijkeordening@archipelwillemspark.nl
contact verkeer
verkeer@archipelwillemspark.nl
contact openbare ruimte
openbareruimte@archipelwillemspark.nl
contact cultuur
cultuur@archipelwillemspark.nl
contact zorg en welzijn
Tjibbe Ypma tj.ypma@kpnmail.nl

wijkkrant
Sluiting kopij: 1 november 2021
Sluiting advertenties: 4 november 2021
Uitkomen wijkkrant: 25 november 2021
p/a Celebesstraat 4, 2585 TJ Den Haag,
T. 070 350 35 11
redactie@archipelwillemspark.nl

redactie Arjan Hamburger, Kiddy Kohnstamm, Sandra van Loon, Frederique Nijhuis, Else Ponsen, Engelien Scholtes, Jan Wychers

nieuws voor de wijkkrant
wijkkrant@archipelwillemspark.nl

aan deze uitgave werkten verder mee
Bart Brouwer, José Buschman, Wouter Buwalda, Rupert van Heijningen, Victoria Mendes de Leon, Susanna Overlack, Theodora Plas

correcties Victoria Mendes de Leon

cartoon Jos Lammers, joslamcomics.nl

ontwerp Wilmar Grossouw, deontwerpvloot.nl

websiteredactie Patti Calabro, Cristo Padmos, Maud Siegmund, Josephine de Vijlder

nieuws voor de website
website@archipelwillemspark.nl

nieuwsbrief ontvangen?
Aanmelden via www.archipelwillemspark.nl

Dierenambulance
bel 070 328 28 28

Algemene adressen

Wijk- en Dienstencentrum 't Klokhuis
Celebesstraat 4, T. 070 350 35 11
Voor overige informatie zie pagina 16.

Wijkcentrum Het Schakelpunt
Burg. Patijnlaan 1900, 2585 CB Den Haag

Koffiedrinken 55+
maandag t/m vrijdag van 10.30 tot 12.00 uur
dinsdag 10.30 tot 11.00 uur

Gymnastiek op de stoel
dinsdag 11.15–12.00 uur
Aanmelden ter plekke

Florence Thuiszorg
verzorging en verpleging
maandag t/m vrijdag tussen 12.00–14.00 uur
T. 070 754 13 10 (calamiteiten 413 10 00)

Stichting Terminale Zorg door vrijwilligers
T. 070 754 13 30, info@terminalezorg.nl

Staedion
Postbus 40406, 2506 LK Den Haag
info@staedion.nl, T. 070 42 30 00

Prikpost huisartsen bij apotheek Nauta
donderdag 09.00 – 10.30 uur

Begeleiden & rijden
070 205 27 00 (algemeen 070 205 26 00)

Burenhulp in A&W
Mevr. M. Simonis–van Harten *(vanaf 11.00 uur)*
T. 070 350 34 94

The Anglican Church of St. John + St. Philip
Ary vd Spuyweg 1A, www.stjohn-stphilip.org
T. 070 355 53 59

Clubhuis en Speelpark De Cantaloup
Zoekt u oefen-, vergader- of hobbyruimte in de buurt voor door de week overdag of 's avonds? Clubhuis Cantaloup is te huur!
clubhuis.cantaloup@gmail.com
Cantaloupenburg 26A, 2514 KL Den Haag

Politie Haaglanden
T. 0900 88 44
T. 112 bij spoed & verdachte omstandigheden!

wijkagenten A&W
robert.krant@politie.nl
rutger.brinkmann@politie.nl

Dierenambulance T. 070 328 28 28

Klachten Stadsbeheer T. 14 070

Bezorger gezocht voor de wijkkrant!

Voor de Atjehstraat (beide kanten) en de Batjanstraat tussen Atjeh- en Riouwstraat (± 175 adressen).
Bezorgtijd, inclusief kranten ophalen bij het Klokhuis, ongeveer 1 uur. De wijkkrant komt 5 x per jaar uit.
In 2021 is dit op donderdag 18/2, 22/4, 17/6, 23/9 en 25/11.

Interesse! secretariaat@archipelwillemspark.nl

Houd A&W schoon en prettig!

Lantaarn kapot, afvalbakken vol of een verzakte stoep?
Meld het aan de gemeente, bel 14 070.
U krijgt een melding als het is opgelost.

Papierophalen aan huis 2021
donderdag 7 oktober, 4 november, 2 december, 23 december

Scheveningse Bosjes *vervolg*

In de vorige wijkkrant gaven we een samenvatting van het gemeentelijke uitvoeringsplan voor de Scheveningse Bosjes, Westbroekpark en Waterpartij. Dat gemeentelijke plan vloeide voort uit de al in 2017 door een 'denktank' van omliggende buurten uitgebrachte visie met de veelbelovende titel 'Breng de Romantiek terug'.

Medio juli heeft de Gemeenteraad het gemeentelijke uitvoeringsplan goedgekeurd, maar wel met enkele aanpassingen:

- De geplande vergroening van de Ver Huëllweg Noord (langs de waterpartij) wordt uitgesteld. Naar vergroening van dit deel wordt nader onderzoek gedaan als onderdeel van de totale stedelijke 'groene hoofdstructuur'. De gemeenteraad houdt wel vast aan deze vergroening, met uitzondering van Hart voor Den Haag/Groep de Mos die toegankelijkheid voor auto's vooropstelt.
- De vrijkomende middelen zullen met voorrang worden besteed aan verbetering van de inrichting van de Scheveningse Bosjes, waaronder de padenstructuur en een hoognodige toiletvoorziening – de romantiek komt terug – bij de zandspeelplaats. Die voorziening is relatief duur omdat aansluiting op het rioleringsstelsel nodig is. Vergroening van de Ver Huëllweg Zuid – langs de Bataaf – valt niet onder de huidige planning, al zou het vrij simpel zijn om de inrit vanaf de Teldersweg richting de Bataaf – nu vooral een sluiproute – voor auto's af te sluiten. De Raad wil onderzoek laten doen naar een brug voor fietsers en wandelaars over de Teldersweg, ter hoogte van de Ver Huëllweg.
- De vergroening van de Aletta Jacobsweg krijgt hogere prioriteit.
- De wethouder toonde zich bereid te kijken naar mogelijkheden om de Duinweg en de Hogeweg te beperken tot fietsverkeer.
- Mogelijkheden voor evenementen in het Westbroekpark worden bekeken in het kader van het zgn. stads-brede locatiebeleid.

De komende maatregelen vormen slechts een eerste deel van het totale, veel omvangrijker, plan om dit kostbare, kwetsbare groengebied te beschermen en te versterken. Er is op dit moment simpelweg niet meer budget. Een goed begin is het halve werk, zullen we maar zeggen. De andere helft van het werk moeten we als buurt niet uit het oog verliezen.

AH

Uitbreiding Madurodam uitgesteld

Een aantal omwonenden en de Bomenstichting Den Haag hebben beroep aangetekend bij de Raad van State tegen het bestemmingsplan dat uitbreiding van Madurodam van 0,6 ha in de Scheveningse Bosjes mogelijk moet maken. Helaas heeft de Raad beslist dat het kappen van de Bosjes toelaatbaar is, omdat het verlies voldoende wordt gecompenseerd met het planten van bomen op het talud van het Hubertusviaduct. De Bomenstichting vindt dit niet gelijkwaardig. Wel vindt de Raad van State de vrees van omwonenden voor een onaanvaardbare toename van de parkeerdruk in de wijk gegrond en is de Raad het met ze eens dat dit niet goed is geregeld in het bestemmingsplan. De gemeente krijgt 20 weken de tijd om regels te stellen aan het maximum aantal bezoekers van Madurodam en om voldoende parkeerruimte te garanderen. Daarna volgt pas een eindbeslissing. Wordt vervolgd!

Beroep tegen verhoging kantoortoren Alexanderveld afgewezen
Een aantal omwonenden met direct uitzicht op de kantoortoren naast het politiebureau heeft tegen het plan om deze met twee bouwlagen te verhogen en uit te breiden met balkons beroep aangetekend. In het bestemmingsplan is destijds na intensief overleg tussen de bewonersorganisatie en architect Bofill vastgelegd dat de bouwhoogte en de architectuur van Bofill moeten worden beschermd. De rechtbank heeft geoordeeld dat de vergunning in afwijking van het bestemmingsplan mocht worden verleend omdat de welstandscommissie het ontwerp vindt passen binnen de beeldtaal van Bofill, terwijl architect Bofill nota bene zelf schriftelijk heeft verklaard dat het plan een onacceptabele aantasting is van zijn architectuur en het ensemble verstoort. Opmerkelijk dat de gemeente het verdienmodel van de projectontwikkelaar zwaarder laat wegen dan de mening van architect Bofill!

Rupert van Heijningen

Zorg en welzijn in onze wijken

Onze wijken mogen op het eerste oog zonder zorg en met goed welzijn lijken. Maar onder de oppervlakte zie je vereenzaming toenemen, vooral bij oudere wijkbewoners die alleen staan. Maar zeker niet alleen bij hen. Ook al hebben veel van de wijkbewoners een leuk contact met elkaar, toch vallen er mensen buiten. En met sommige mensen gaat het toch niet zo goed. Daar bekommeren we ons om als Werkgroep zorg en welzijn van de bewonersorganisatie Archipel & Willemspark.

Afgelopen zomer hadden we vaak overleg met de voorlichting van HMC over de toekomst van Bronovo en met het ouderenwerk over de vindbaarheid en bereikbaarheid van het ouderenwerk en de opzet van voorlichtingsbijeenkomsten. Met de manager Centrum van welzijnsorganisatie Zebra hebben we gesproken om tijdig de behoefte en wensen vanuit onze wijken helder kenbaar te kunnen maken en over hun plannen rond het Klokhuis in de Celebesstraat – *lees rectificatie op pagina 3*. En we spraken wethouder Van Alphen over de match bij de aangepaste woningen in het Borneocomplex en over de huidige projecten die proberen om de cohesie te verbeteren: Rijker Leven en Kracht van de wijk. Lees pagina 11.

Interessant? We hebben bij de Werkgroep zorg en welzijn altijd plek voor buurtbewoners die zich op dit thema willen inzetten en ideeën willen toevoegen. Meld je aan of mail met de voorzitter Tjebbe Ypma: tj.ypma@kpnmail.nl of spreek af met of Betty Aardewerk of Else Ponsen.

Café Banka *weer open!*

Café Banka is begin september na een grondige renovatie weer opengegaan. Nieuwe eigenaar Michael Branth vertelt.

Wat kunnen we verwachten? 'Café Banka blijft primair een plek voor de buurt, maar met meer mogelijkheden voor kwalitatief goed eten dan vroeger. Het wordt een mix van traditionele keuken, met biefstuk, steak tartare of slibtong, en Oosters georiënteerde maaltijden. Er komen er ook regelmatig wisselende gerechten. Bedrijfsleider wordt mijn Italiaanse compagnon Andrea Gargiulo, chef-kok wordt Kevin van den Berg, afkomstig van Oker en het Rotterdamse Aji'.

Hoe ziet het er nu uit? 'Het interieur was dermate verouderd dat alles moest worden gesloopt. Gedeeltelijk blijft de indeling klassiek, met een houten vloer, en aan één zijde lambrisering. Ons nieuwe logo geeft enigszins de sfeer aan. De bar komt recht tegenover de ingang zodat het er allemaal uitnodigender uitziet. Aan de Sumatrazijde zijn de vroegere ramen in ere hersteld, waardoor er meer licht binnenvalt. De serre blijft serre, maar wordt volgend voorjaar vernieuwd, met ramen die helemaal open kunnen, zodat serre en terras in elkaar overvloeien. Het terras wordt in één hoek iets groter. Bij elkaar kunnen we binnen en in de serre een kleine veertig gasten bedienen. Met een 'state of the art' keuken op de eerste verdieping en een nieuwe voedsellift is dat goed te doen'.

Naast lunch, borrel en diner heeft Branth ook plannen om ontbijt te serveren. 'Dat kan op het ogenblik bijna nergens in deze buurt. Het is gek dat je families uit de Archipel in het weekend in het Benoordenhout of op de Denneweg ziet ontbijten. Dat moet dichtbij kunnen.'

De vele vaste klanten zullen ongetwijfeld weer komen, maar vermoedelijk trekt Café Banka in opgeknapte vorm ook nieuwe klandizie uit de buurt en omstreken aan.

& **www.cafebanka.nl**

AH

Oksigen

In de periode van 15 september t/m 10 oktober 2021 speelt het Haagse theatercollectief Firma MES in onze wijk de audiotour en live theaterervaring Oksigen.

Alvast ter geruststelling: het concept is geheel coronaproof georganiseerd! Voor deze voorstelling lopen in de periode van 15 september t/m 10 oktober groepen van 20 mensen, onder begeleiding, met koptelefoons op door onze buurt. In de flyer die tegen de tijd dat deze krant verschijnt in uw brievenbus moet liggen, is informatie te vinden over wat we in de buurt kunnen tegenkomen maar ook informatie over het eventueel zelf deelnemen aan deze theaterervaring. NB: in de volgende krant hopen we verslag uit te brengen. De groepen starten trouwens in het Instituut Beeld en Geluid in de Zeestraat. Daarmee wordt het vroegere Museum voor Communicatie bedoeld, ook niet verkeerd om nog eens te bezoeken. Toegankelijk met Museumkaart en een goede bestemming voor een korte wandeling de wijk uit.

De makers van deze theaterervaring, in de vorm van een audiotour, onderzochten het verhaal achter het duurste Haagse huis op Funda. Blijkbaar staat of stond (de huizenprijzen stijgen nog steeds…) dit pand in de Archipelbuurt. Voor hen was de opvallende band met voormalig Nederlands-Indië een ontdekking. Voor het basismateriaal van de voorstelling hebben ze aan zoveel mogelijk mensen gevraagd: wie ben jij? Het resultaat is Oksigen. Met de koptelefoon op maakt het publiek een filosofische reis in zichzelf. De audiotour zit vol bijzondere verhalen over identiteit en het Haagse koloniale verleden. Naast de vrije voorstellingen zullen er op drie dagen (30 september en 6 en 9 oktober) ook middelbare scholieren door de wijk wandelen en de voorstelling beleven.

FN

Tv-serie in de wijk

Een enkele maal figureert onze Archipel&Willemsparkbuurt in films en televisieseries. Denk aan Zwartboek en Eline Vere. Daar is recent een bijzondere loot aan toegevoegd: Een door ex-buurtgenoot, acteur en producent Erik van Heijningen geregisseerde vlog-serie die door KRO-NCRV vanaf september op het kinderblog Zapp wordt getoond en grotendeels in onze buurt is opgenomen. Voor de digibeten onder ons: een vlog – afkorting van video log – is een online dagboek bestaande uit video-opnames. De tiendelige serie heet 'Hoodvlogs', wat dan weer staat voor 'Neigborhood Vlogs'.

We ontmoeten Erik (30), als acteur al behoorlijk bekend door het tv-programma Spangas en zijn Gouden Kalf nominatie voor de hoofdrol in de film Bloedbroeders, in een brasserie aan de Bankastraat.

Waar gaat deze nieuwe serie over ? 'In de serie volgen we acht totaal verschillende jongeren die alles wat ze doen, zeggen en vinden op video vastleggen. Ze delen direct hun gedachten over allerlei kwesties met de kijkers, kinderen van ruwweg 10 tot 14 jaar. Er zit bijvoorbeeld een klimaatactivist bij, een ongemotiveerd rijkeluiszoontje, een teenager wiens enige doel is om bekend te worden, een slimmerik, een spiritueel geïnteresseerd iemand, een pansexueel (noot redactie voor de leken: een pansexueel is iemand die zich tot een ander aangetrokken voelt zonder dat het geslacht enige rol speelt). De acht komen inhoudelijk regelmatig met elkaar in conflict. We laten zien hoe deze jongeren leven en denken. De bedoeling is dan dat jonge kijkers uiteenlopende visies en denkwijzen leren onderkennen, zonder dat we op voorhand een boodschap uitdragen.'

Waarom is voor de nogal traditionele Archipel & Willemsparkbuurt als locatie gekozen? 'Al woon ik nu in Amsterdam, ik kom uit deze buurt en wist dat het een goede, aantrekkelijke locatie was om de serie op te nemen. Een deel speelt zich trouwens ook af in de Schilderswijk en aan het strand. Den Haag is een prima, diverse stad, de nadruk hoeft voor mij niet op Amsterdam te liggen. Onze uitvalsbasis was wijkcentrum Het Klokhuis en we hebben onder meer opnamen gemaakt bij Limoncello in de Bankastraat en bij vintage kledingzaak Ilka in de Sumatrastraat. Door de mensen daar werd fantastisch meegewerkt.'

Wie spelen de rollen? 'We hebben uitgebreide casting via vlogs gedaan en daar de acteurs uit geselecteerd, waarvan twee uit Den Haag, maar niet uit deze buurt. Normaal gesproken bestaan vlogs niet uit vastgelegde tekst en worden zij niet per se gemaakt door acteurs. In die zin is deze serie, met acteurs en met een 'scripted vlog' – een vooraf bedachte, maar spontaan voelende, inhoudelijke tekst – een experiment. Erg spannend of dat aanslaat en of we een voor kinderen aansprekend nieuw genre te pakken hebben'.

Hoodvlogs is vanaf September online bij Zapp te zien, duurt telkens een kwartier, met extra online informatie ('content' in het jargon) op YouTube, TikTok en Instagram.

AH

TWIST eMagazine

Zin in wufte bananen? Weten vaders altijd wat het beste is voor hun zonen? Door gehakselde vogels? Zien hoe liefde aanzet tot origineel gebruik van de diepvriezer?

TWIST is een eMagazine voor liefhebbers van ongewone verhalen. Op 15 augustus is kwartaal 3 uitgebracht. Klikken en lezen, de pdf kun je downloaden. Geen inschrijvingen, geen nieuwsbrieven. Lezen en genieten. Doén.

& Twist en andere uitgave van Hostwriters
www.hostwriters.nl

Mili van Veegh

Home, sweet home

If working at home doesn't function properly because of whining toddlers, rebellious teenagers, a boisterous partner or deafening silence, and a seat in the busy local coffeehouse doesn't offer a solution either, 'co-working space' The Sweet Spot may be an attractive alternative for local residents.

At Javastraat 21 Tjarda Roeloffs Valk (36), son of the owners of the stationery store that used to be on this location, and his wife Wendy (also 36) have opened a pleasant and quiet workspace accommodating 22 persons.

'Most of our customers are individual entrepreneurs, often from the cultural sector', explains Tjarda who is also founder/owner of an architectural studio. 'But several large companies too offer their staff the option to work here. Freelancers often don't need a home office or simply don't have sufficient room at home and are looking for a comfortable quiet space where they can work, individually or jointly with others. We meet those needs'.

Wendy, a professional event planner and 'concept-stylist': 'We have devised everything ourselves, down to the smallest detail. The space radiates tranquility and a home feeling, everything is small scale and sustainable, and it looks pleasant. Customers come here because they want to be able to work in a focused manner, while simultaneously being able to have some professional or friendly social contacts. It should be – and is – a special experience'.

Different options
The Sweet Spot offers various options, from day-passes to short- or long-term memberships, from working at a common table or at a private desk, or renting a private office for 2 to 3 people. Subscribers have an access code and can enter 24/7. There is also room for larger meetings and in principle the space can be rented for workshops, photo-shoots and the like. You can even buy the furniture and the decorations designed by Wendy and Tjarda themselves. Rates vary from €35 for a day-pass to €950 per month for a private office.

The Sweet Spot Javastraat 21 | 06 1151 9640 | info@the-sweet-spot.nl

& **www.the-sweet-spot.nl**

AH

Rectificatie In de vorige Wijkkrant is in de samenvatting van het vorige Wijkberaad een fout geslopen. Het bericht over Welzijnsorganisatie Zebra is onjuist. Er is géén sprake van terugtrekking uit de wijk vanuit het ouderenwerk. Tevens is er geen sprake van contractbeëindiging inzake de zorg voor ouderen. Zebra blijft actief in Archipel en Willemspark.

PARKSTAETE
SCHILDERWERKEN
www.parkstaeteschilderwerken.nl

Afscheid nemen van wie iemand in essentie was.
In Essentie uitvaarten helpt je hierbij, we lopen samen een stukje op, tot zover als nodig is.
Merlijn Berkhout-Schippers
Integer, betrouwbaar, persoonlijk
in Essentie UITVAARTEN
070 - 2210499
merlijn@inessentieuitvaarten.nl
www.inessentieuitvaarten.nl
24/7 bereikbaar

De Vries Robbé
makelaars in onroerend goed
Aandacht, tijd en service
Javastraat 47 | 2585 AE Den Haag | 070 - 365 88 44 | info@vriesrobbe.nl | www.vriesrobbe.nl
Koop
Verkoop
Huur
Verhuur
Taxaties

NVM
funda

Thuiszorg die bij ú past

De 4 zekerheden van Evita Zorg
1 altijd en direct inzetbaar
2 alle zorg en ondersteuning thuis
3 vaste zorgverlener die bij ú past
4 volgens afspraak op afgesproken tijd
Evita abonnement afsluiten?
Laat ons u informeren!
Ook voor de dagbesteding bent u van harte welkom in Evita Lokaal
evita
t 070-3141600
info@evitazorg.nl
www.evitazorg.nl

Wijn op Dronk & Antiquariaat Arine Van der Steur

rare books, Old Master prints & high quality wines
zeldzame boeken, prenten & kwaliteitswijnen
Balistraat 81B
2585XN Den Haag
+31 (0) 6 517 921 66
wijnopdronk.nl
+31 (0) 70 743 90 80
arinevandersteur.nl

AleXandria
GARANTIE AANNEMERS
EST. 1920
101 Jaar
Aanbouw
Verbouw
Restauratie
Renovatie
Onderhoud
Schilderwerk
www.alexandriabv.nl

Gransjean
WIJNEN EN DELICATESSEN
Steeds voor u op zoek naar bijzondere lekkernijen!
Bankastraat 12 • Den Haag
www.gransjean.nl

De Tegelkunst

Verkoop en uitvoering: vakmanschap voor restauratie, reparatie en onderhoudsadvies op maat
Javastraat 106
2585 AV Den Haag
070-3630112 of 0651303770
Email: info@detegelkunst.nl
Voor openingstijden zie:
www.detegelkunst.nl

Celeste
HAUTE PARFUMS
Acqua di Parma
Annick Goutal
Caudalie
Cire Trudon
Creed
Diptyque
Geo F. Trumper
Leonor Greyl
Lorenzo Villoresi
Mason Pearson
Molton Brown
Parfums D'Orsay
Penhaligon's
Serge Lutens
FREDERIKSTRAAT 963 T 070 3461487
WWW.CELESTE-PARFUMS.NL
24/7 online

DROST JUTEN
NOTARISSEN
NETWERK NOTARISSEN
Jouw notariskantoor in Den Haag
Op afspraak ook 's avonds geopend
Drost Juten Notarissen • Nassauplein 36 • 2585 ED Den Haag
Telefoon (070) 342 51 00 • E-mail info@drostjuten.nl • drostjuten.nl

Martin Willems | Hair Art
Bankastraat 103 A
2585 EJ DenHaag
tfn+tfx 070 35 44 812

In onze wijk is, rondom het De Monchy-plein, een aantal straten vernoemd naar vroegere Haagse burgemeesters. Heel erg bekend zijn die burgervaders niet meer. Het aantreden van Jan van Zanen als ons nieuwe boegbeeld was een mooie aanleiding om enkele van zijn voorgangers in de wijkkrant de revue te laten passeren. Na Salomon de Monchy, Hans Kolfschoten, vader en zoon Patijn, Herman van Karnebeek en Victor Marijnen ditmaal, als laatste in de serie, aandacht voor Lodewijk Copes van Cattenburch. Weliswaar ligt 'zijn' straat net iets buiten de Monchy-radius, maar dichtbij genoeg om ook Copes op te nemen.

Burgemeester
Lodewijk Copes van Cattenburch

Lodewijk Constantijn Rabo Copes van Cattenburch (geboren in Vught, 1771) begon zijn loopbaan als belastingspecialist. De belastingstelsels uit het begin van de 19e eeuw waren grotendeels door hem uitgedacht.

In 1824 werd hij burgemeester van Den Haag. Tot dat jaar was er lange tijd een college van vier burgemeesters geweest. Koning Willem I had genoeg van hun permanente gekissebis en benoemde Copes van Cattenburgh tot alleen-regerend burgemeester, in de hoop zo een slagvaardiger bestuur te scheppen.

Copes was ambitieus en zag kansen voor een groeiende stad. Hij maakte zich zorgen over de slechte stadslucht en startte de aanleg van een kanaal tussen Scheveningen en het stadscentrum, mede bedoeld om het stadswater te kunnen verversen en de luchtkwaliteit te verbeteren. Afgegraven zand werd gebruikt om enkele van de toen nog extreem smerige grachten te dempen. Twee eeuwen later wordt – gelukkig - overwogen om grachten te heropenen en zo het Haagse stadscentrum een stuk aantrekkelijker te maken. Het kanaal kwam tijdens Copes' burgemeesterschap overigens niet verder dan Seinpostduin, voor de Scheveningse vissers niettemin een handige locatie om hun vis af te leveren.

Op Copes' initiatief werd in 1828 in Scheveningen een groot stedelijk badhuis, het Grand Hotel des Bains, geopend, met het doel om van het vissersdorp tevens een illustere toeristische attractie te maken. Dat is het een tijd lang duidelijk geweest. Een toeristische attractie is Scheveningen nog steeds, illuster misschien minder. Op geheel ander terrein bereikte Copes van Cattenburch dat vrouwen van lichte zeden regelmatig medische controles zouden ondergaan. Copes stond ook aan de wieg van de oprichting van het Syphilitis Ziekenhuis.

In December 1842 krijgt Copes van Cattenburch op 71-jarige leeftijd op het stadhuis een beroerte die kort daarna, zoals dat heette, 'een einde aan zijn nuttig leven maakte'. In het harnas gestorven.

Of Copes van Cattenburch zich ook grote zorgen zou hebben gemaakt over de huidige slechte luchtkwaliteit van de naar hem genoemde verkeersader zullen we nooit weten.

AH

VREEMDE VOGELS IN DE ARCHIPEL

F.B. Hotz en de mallemolen van het huwelijk

Tot de verborgen schatten van de Archipel behoort zonder twijfel de reeks schilderachtige hofjeswoningen aan de Mallemolen. Wie de drukke Javastraat achter zich laat, komt terecht in een oase van stilte, waar langharige katten door weelderige tuintjes langs witte gevels sluipen. De rust van een Engels plattelandsdorpje. 'Er is hier een moord gepleegd,' zegt een bewoonster die ik spreek. Dat klopt niet, maar ik weet waar zij op doelt: de bizarre lotgevallen van de bedeesde jazztrombonist en latere successchrijver F.B. Hotz.

Eind jaren vijftig verbleven er in de kleine, goedkope woninkjes een hoop kunstenaars, onder wie Kees van Bohemen, Dick Landsman en Lottie van der Gaag. Bij hen voegde zich de musicus Frits Hotz, in 1922 geboren in Leiden. Hij was met zijn vier jaar oudere zus Atie opgegroeid in Oegstgeest, tussen ruziënde ouders en grootouders, waar hij een levenslange angst voor het huwelijk opliep. Zijn liefde voor de jazzmuziek had hij van zijn vader, die hem doorgaans met *schlemiel* aansprak. Frits speelde trombone en wist een vooraanstaande plaats in de Haagse jazzwereld te veroveren. Dagelijks oefende hij op de zolder van Madoerastraat 1, het ouderlijk huis van zijn beste vriend Serein Pfeiffer, zelf een begenadigd jazztrompettist. Samen richtten ze een dansorkest op en gaven drukbezochte optredens, geheel in stijl tussen kroonluchters, palmen en met plaksnorren op. Hotz schreef al wel in die tijd, maar liet niemand iets lezen.

F.B. Hotz samen met zijn moeder, Mallemolen, 1964

In 1955 ontmoette Hotz de Scheveningse Greetje Rietbroek, in zijn ogen een Griekse godin met lang, zwart haar en grote donkere ogen, die werd omgedoopt tot Barbara. Hotz was dolgelukkig met zijn veertien jaar jongere vriendin, het onontkoombare huwelijk volgde een jaar later. Eind 1959 verhuisde het stel naar Mallemolen 55-9, waar ze twee kamers en een eigen keuken hadden. Ze struinden rommelmarkten af op zoek naar meubels en voorwerpen uit de jaren twintig. Hun huis werd een ontmoetingsplaats voor artiesten, het was er altijd druk. Ook Serein Pfeiffer, inmiddels gehuwd met schrijfster Helga Ruebsamen, betrok een huisje aan de Mallemolen. In haar mooie biografie van Hotz, uit 2011, beschrijft Aleid Truijens hoe het er op feestjes aan toeging. Matrassen lagen op de grond en de tussen de vrijende paartjes kruipende kinderen kregen gehaktballen gevoerd, 'Haagse bohème, tien jaar voor de seksuele revolutie'. In het luidruchtige feestgedruis lukte het de wat geremde Hotz niet een letter op papier te krijgen, daarom zocht hij dikwijls zijn toevlucht in het nabij gelegen café De Kleine Witte. Zijn muziekoptredens schonken hem naar eigen zeggen een welkome uitweg uit de rumoerige Mallemolen.

In mei 1961 beviel Barbara van een zoon, Jeroen. De verhouding met Hotz, inmiddels werkzaam bij de blindenbibliotheek, verslechterde, waarna Barbara in 1964 letterlijk en figuurlijk de oversteek maakte naar Serein Pfeiffer, aan de overkant van het hofje. Op de foto met zijn moeder, genomen op de Mallemolen in datzelfde jaar, kan Frits Hotz gelukkig nog lachen. Maar Atie, de zus van Frits, vond in de scheiding aanleiding om haar broer voor te stellen samen met Jeroen bij haar in Oegstgeest in te trekken, in het huis (Juffermansstraat 18) waar Hotz vanaf zijn elfde jaar had gewoond. Opgelucht stemde hij in, hij zou er nooit meer weggaan.

Zes jaar later stond in Oegstgeest de politie op de stoep. Barbara had met een knipmes Serein Pfeiffer, die weer op een andere vrouw verliefd was geraakt, doodgestoken tijdens de liefdesdaad, op een adres aan de Regentesselaan. Hotz was er, zacht gezegd, ondersteboven van, zijn eenzelvigheid en weinig zonnige kijk op het leven zouden daarna alleen maar toenemen. Het culmineerde in zijn literair debuut in boekvorm, *Dood weermiddel en andere verhalen* (1976), dat hem in één klap beroemd zou maken. Onmiddellijk herkenden critici en lezers Hotz' verbijsterende talent om loden thema's als schuldbesef, misverstand, angst en eenzaamheid, met het huwelijk als voornaamste zinnebeeld daarvan, in een trefzekere en met navrante humor gekruide schrijfstijl te vangen.

Volkomen terecht ontving F.B. Hotz daarvoor in 1998 de hoogste literaire onderscheiding, de P.C. Hooftprijs. Na zijn overlijden, op 5 december 2000, heeft zijn zuster op zijn verzoek al zijn papieren vernietigd. In zijn roman *De vertekening* (1991) schetst Hotz zijn eigen loopgravenhuwelijk met Barbara, zonder de moord te noemen. De verteller laat hij zeggen: 'De werkelijkheid is te krankzinnig voor papier.'

José Buschman

Lockdown

Voorafgaand aan mijn wandelingen door de Scheveningse Bosjes ga ik graag langs bij koffiehuis John & June's aan de Kerkhoflaan. Tot mijn schrik hangt er deze keer – begin juli – een vel papier aan het raam met de mededeling dat de zaak tijdelijk gesloten is omdat enkele personeelsleden corona hebben.

Nederland was op dat moment nog maar net van het slot gegaan en de besmettingscijfers liepen razendsnel op, van honderden naar duizenden per dag. Van groen naar geel naar rood naar donkerrood. Het gevolg van onze roekeloze terugkeer naar het oude, 'grenzenloze', normaal. Wat is dat toch met Nederland en de Nederlanders? Zijn wij ongedisciplineerder, zelfzuchtiger, veeleisender en verwender dan anderen? Het antwoord is kort en vrij eenvoudig: Ja.

We claimen, gevaccineerd of niet, het recht op stappen, op dansen in dampende discotheken, op megafestivals, op autoraces in de duinen, op zuipvakanties en exotische reizen. Als het misloopt wijzen we graag naar falende instanties en ministers.

We – jongeren, ouderen, ouders – hebben klaarblijkelijk nogal eens moeite om verantwoordelijkheid voor ons eigen gedrag te erkennen en te némen.

Gelukkig scheen de zon en zo werd het, ondanks dit gesomber en zonder koffie, toch een opgewekte wandeling. Zo houd ik ook mijn conditie op peil. Gezond blijven voor het geval een volgende corona-variant toeslaat.

John & June's kon na een week gelukkig weer open. AH

De Scheveningse Bosjes schoon houden gaat niet vanzelf…

De Scheveningse Bosjes waren altijd al een populaire plek, maar sinds de lockdown van vorig jaar hebben nog meer mensen hun weg naar dit groengebied aan de rand van onze wijk gevonden. Ook zie je er steeds meer honden die uitgelaten worden. Als je bij het uitrengebied aan de westkant van de bosjes komt, is het er altijd een drukte van belang.

‘Laten we het groen dat we hebben koesteren’

— *René Benning* —

Het intensieve gebruik stelt hoge eisen aan het onderhoud. Dat wordt verzorgd door Den Haag Werkt, onderdeel van de dienst Sociale Zaken en Werkgelegenheid van de gemeente Den Haag. René Benning, teamleider voor de regio Archipel & Willemspark, Scheveningen en Duindorp, is graag bereid te vertellen over het werk dat hij en zijn team van 25 medewerkers doen.

Den Haag Werkt beheert het groen en de straten. Zij doen het groen en het grijs, zoals dat heet. En beide leveren veel werk op. Goed onderhoud is van levensbelang om de natuur gezond en toegankelijk te houden. Maar ook het grijs wordt heel serieus aangepakt. Er wordt in Den Haag flink geklaagd over rondslingerend afval en de meeuwen die zich daarop storten. Den Haag Werkt werkt er hard aan om dat zoveel mogelijk te voorkomen.

De gebruikers van de Bosjes (wandelaars, fietsers, joggers en honden-uitlaters) zijn volgens René over het algemeen prettige bezoekers die respectvol omgaan met de natuur. Ze tonen zich betrokken bij de omgeving en weten Den Haag Werkt goed te vinden als er iets aan de hand is, zoals wanneer er een boom dreigt om te vallen. De opruimplicht voor hondenuitlaters wordt redelijk goed nageleefd, hoewel dat vooral buiten de paden zeker beter kan.

Jammer is dat er steeds vaker zwerfafval wordt aangetroffen. Laatst vonden de medewerkers een complete wastafel die in een hoek van de bosjes was gedumpt. Je vraagt je af wat iemand bezielt om zoiets te doen. Gemakzucht? Ja, dat doet wel eens pijn, zegt René. En dat kunnen wij ons goed voorstellen. Maar over het algemeen hebben de Den Haag Werkt-medewerkers veel plezier in hun werk en zijn ze trots op wat ze doen.

Tot slot komen de plannen voor de herinrichting van de Scheveningse Bosjes ter sprake. De gemeente werkt al jaren aan de verbetering van de inrichting van de Bosjes, de Waterpartij aan de overkant van de Teldersweg en het Westbroekpark. Zo wordt een betere verbinding tussen deze groengebieden middels de realisering van een veilige oversteek voor wandelaars en fietsers bij de VerHuellweg overwogen. Een klankbordgroep waarin ook bewoners zijn vertegenwoordigd, fungeert als sparring partner voor de gemeente. Den Haag Werkt wordt regelmatig geïnformeerd over de ontwikkeling van de plannen. Ook voor hen is het spannend wat er uiteindelijk uit gaat komen. Het gebied is nu al mooi, vindt René. Alles wat het nog groener en aantrekkelijker maakt is wat hem betreft welkom. En laten we ondertussen het groen dat we al hebben koesteren, zegt hij. Met deze oproep aan alle gebruikers ronden we ons gesprek af.

Eventuele klachten en opmerkingen over de Bosjes kunnen worden gemeld bij het algemene klachtennummer van de gemeente Den Haag (tel. 14070)

VMDL

‘Kijk mijnheer, ik dacht dat u hier misschien iets aan hebt?’ Ankie Jansen van ons buurtreisbureau op de hoek houdt een straatnaambord op: ATJEHSTRAAT. Wat is hier aan de hand? Nieuwe borden? Neen, het is een bord dat is vervangen en bij haar is achtergelaten. Het nieuwe bord is van een kleiner lettertype. Net als dat aan de overkant van onze straat. Ik ben al blij dat de gemeente niet heeft besloten over te gaan op het Bahasa Indonesia, want dan was het Acehstraat geworden. Waarom de vervanging van dit bord? Een vraag waar ik mee blijf zitten. Hoe zit het met onze andere naamborden?

Tijdens een rondje lopen door de buurt zie ik, dat oude en nieuwe borden door mekaar gebruikt worden. Op de hoek van Bankaplein en Riouwstraat zijn aan een paal zelfs een oud en een nieuw bord geschroefd. Een bestemming verzinnen voor het overtollige bord is niet moeilijk, een goede plek lijkt me de poort onder ons huis. De bewoners van de hof daarachter wonen ook in de Atjehstraat. Het is bovendien handig voor de pakketbezorgers.

Blijft de vraag, wat het geheim is van het Gemeentelijk Straatnaamborden-beleid. Ik geef toe, er zijn belangrijker zaken op te lossen.

JW

Koffiehuis de Oude Tol

Tijdens de Coronapandemie zijn ze herontdekt, de koffiehuizen in onze buurt. Eerst was alles potdicht. Toen mochten we elkaar op anderhalve meter weer zien en bouwden kroegen die dat maar enigszins konden, hun terrassen uit op de stoep. Midden in de pandemie was het enige vertier een wandeling met als beloning een kop koffie en een praatje met een buurtgenoot.

John & June’s aan de Kerkhoflaan en de Oude Tol aan de Scheveningseweg op de hoek van de Burg. Patijnlaan kregen steeds meer aanloop. De toegenomen belangstelling had ook te maken met nieuwe eigenaren en een andere manier van uitbaten. De Oude Tol was tot eind 2019 de plek waar je terecht kon voor een broodje bal of een uitsmijter. Begin 2020 werd de zaak overgenomen door Roeland Bos en Jeroen Mol. Roeland heeft 25 jaar als jurist voor het Joegoslaviëtribunaal gewerkt en Jeroen was IT-specialist. Zij hadden beiden geen horeca-ervaring maar kenden de plek en waren toe aan een andere invulling van hun werkende leven.

Roeland en Jeroen startten met de verbouwing van het pand met als geplande openingsdatum herfst 2020. Vanwege Corona is die datum niet gehaald maar beide heren zijn er niet al te bedroefd over. ‘Het gaf ons de kans ingespeeld te raken op de wensen van de klanten’, aldus Roeland. ‘We zijn nog steeds aan het kijken hoe we de verschillende doelgroepen – kantoormensen, toeristen, wandelaars en buurtbewoners – kunnen bereiken. De formule is iets anders, op de lunchkaart staat geen uitsmijter meer maar wel huisgemaakte wortelcake. Ook kun je terecht voor een borrel na het werk (er is een horecavergunning verleend) en is er lekkere fair-trade koffie. De zakken, bekers en deksels to-go zijn afbreekbaar.’

Het terras van de Oude Tol is onderhanden genomen, evenals de binnenruimte. Binnen ziet het er fris uit, buiten staan grote houten banken langs de wanden, waar je, beschut tegen de zon door een groot zonnescherm, naast elkaar kan zitten met een wijntje in je hand.

Een paar wetenswaardigheden over de Oude Tol als locatie. Je zit hier een biertje te drinken aan het begin van een historisch interessant punt, de Scheveningse tolweg. De oude tolweg heet nu de Scheveningseweg en is in 1660 aangelegd op advies van Constantijn Huygens aan de toenmalige stadhouder Frederik Hendrik. Toen de weg er was hoefden de Scheveningse vissersvrouwen niet meer ploeterend door de duinen met zware manden met vis naar de markt te lopen. Jeroen en Roeland vullen aan: ‘Iedereen moest tol betalen om van de stad naar het strand te gaan. De vissersvrouwen die van Scheveningen naar de stad gingen om vis te verkopen mochten gratis. Dat tol betalen gebeurde in het gebouwtje hiernaast.’

Ook zitten we hier aan de rand van het Marskramerpad, een Lange Afstandswandeling (LAW) van 370 km, die start in Bad-Bentheim in Duitsland en eindigt in Scheveningen. Je wandelt in het voetspoor van de marskramers die eeuwen geleden langs oude handelssteden als Oldenzaal, Deventer en Amersfoort trokken om hun koopwaar aan te bieden. De wandelroute is verdeeld over 20 dag- etappes. Etappe nummer 20 eindigt op het strand voor het Kurhaus in Scheveningen en loopt langs het Vredespaleis en de Joodse begraafplaats, vlak langs de Oude Tol (www.wandelnet.nl). De Oude Tol is een fijne plek om even op adem te komen. Door de ligging aan een druk kruispunt leent het koffiehuis zich minder goed voor een rustig gesprek, maar het is ideaal voor een borrel of gewoon wanneer je wilt kijken wat er allemaal langs komt.

SVL

De wijkkrant neemt afscheid van twee illustere redactieleden…

Wie ooit de deur van een grote staande klok aan de achterkant heeft opengemaakt, weet hoe indrukwekkend het raderwerk eruitziet. Om de klok te doen tikken en slaan en de stand van de zon en de maan nauwkeurig weer te geven, moeten alle raderen naadloos in elkaar grijpen. De afgelopen 40 jaar was Else Ponsen het raderwerk van onze wijkkrant. Zij was degene die het hele proces draaiende hield.

Else Ponsen

Het raderwerk van onze wijkkrant

Dat deed ze door zelf artikelen te schrijven, ideeën aan te reiken aan de andere redactieleden, de kopij te verzamelen en met passen en meten alle aangeleverde tekst in rubrieken en kolommen te verdelen over de verschillende pagina’s. Daarna stuurde ze de kopij naar de corrector en uiteindelijk naar de grafisch ontwerper, Wilmar Grossouw.

Toen Else daarmee begon in 1981 was ze net benoemd als administratief medewerkster van de Bewonersorganisatie Archipel&Willemspark. In die tijd werd de krant met knippen en plakken in elkaar gezet en verscheen nog niet in kleur. Gaandeweg de jaren raakte de computer ingeburgerd en daarmee verbeterde het proces aanzienlijk.

Else werkte tot haar pensionering in 2009 bij de Bewonersorganisatie in ons wijkcentrum Het Klokhuis. Sindsdien heeft Else de eindredactie van de krant op vrijwillige basis voortgezet. Alles bij elkaar was Else gedurende 40 jaar de eindverantwoordelijke voor de totstandkoming van onze wijkkrant. Nu zij binnenkort haar 77ste verjaardag viert, vond ze het tijd om het estafettestokje aan een nieuw redactielid door te geven. Het zal niet eenvoudig zijn voor ons, de huidige redactie, om haar geroutineerde aanpak te evenaren. Gelukkig is ze bereid om hand- en spandiensten te blijven verlenen, mochten we er niet uitkomen.

Else blijft ook anderszins intensief verbonden met onze wijk. Ze is samen met andere vrijwilligers regelmatig te vinden bij de koffieochtenden die plaatsvinden in Het Schakelpunt. Dat is de grote zaal in de flat op de hoek van de Borneostraat en de Burg. Patijnlaan. Toen Florence (Instelling voor Thuiszorg) zich in 2011 terugtrok uit de dagverzorging die daar plaatsvond, werd Het Schakelpunt opgeheven. Daarmee verviel de ontmoetingsplek bij uitstek voor kwetsbare ouderen in onze wijk. Else heeft zich toen met een groepje betrokkenen hard gemaakt voor het behoud van Het Schakelpunt. Dat is gelukt. Het Schakelpunt is bovendien sinds 2018 aangewezen als vaste ontmoetingsplek voor ‘Haags Ontmoeten’. Dit initiatief werd in het leven geroepen door de gemeente Den Haag, met als doelstelling van Den Haag een ‘seniorvriendelijke’ stad te maken. Onder de paraplu van ‘Haags Ontmoeten’ heeft Else ‘Rijker Leven’ helpen opzetten, bedoeld om bewoners bij elkaar te brengen rond hun persoonlijke interesses. Er kwamen museumbezoeken, gespreksgroepen, lezingen voor en door wijkbewoners, een Happy Hour, een leesclub en gezamenlijke maaltijden. Niet alleen helpt Else deze initiatieven ontwikkelen maar ze neemt er ook met veel plezier persoonlijk aan deel. Eén van die groepen heet ‘Verborgen Schatten’. Met twaalf andere deelnemers worden levensverhalen met elkaar gedeeld. Onder leiding van actrice Eva van Heyningen, geboren en getogen in deze buurt, worden die verhalen op creatieve wijze vormgegeven. Door Corona heeft het een tijd stilgelegen, maar inmiddels is alles gelukkig weer hervat.

40 jaar was Else Ponsen het raderwerk van onze wijkkrant

Omdat Else al zoveel jaren actief betrokken is bij iedereen die Het Klokhuis of Het Schakelpunt als ontmoetingsplek weet te vinden, kent ze heel veel mensen in de wijk. Op haar bescheiden wijze zet ze zich graag in voor hun wel en wee.

Nu Else niet meer verantwoordelijk is voor de eindredactie van de wijkkrant, krijgt ze meer tijd voor haar hobby’s. Dat zijn er heel wat. Ze houdt van wandelen, schilderen en tuinieren in de binnentuin, waar ieder seizoen wel iets kleurig bloeit of geurig ruikt. En ’s ochtends kiest ze met zorg uit haar enorme verzameling kettingen en oorbellen, het bij haar kleding passende exemplaar. Want 77 of niet, het blijft leuk om er verzorgd uit te zien en dat lukt haar wonderwel.

We zullen Else’s inzet geweldig missen en we zullen haar afscheid van de wijkkrant op passende wijze vieren. Namens het bestuur, de redactie en alle lezers: Dank je wel Else!

KK

Eva Drijver

Onze corrector

Eva en haar man, Jaap Drijver, verhuisden in 1995 vanuit de Frankenslag naar de Celebesstraat in de Archipelbuurt. Hun vier kinderen en hun pleegdochter waren inmiddels het huis uit en ze besloten wat kleiner te gaan wonen. Na een oproep in de wijkkrant voor versterking van de redactie meldde Eva zich aan.

Haar medewerking verlenen aan het tot stand komen van de wijkkrant leek haar bij uitstek dé manier om in de wijk in te burgeren. Als dochter van een uitgever en met de ervaring van een aantal jaren als secretaresse bij de Bezige Bij lag die keus voor de hand.

Eva bleef een trouw redactielid totdat ze in 2015 opnieuw verhuisde, nu naar een appartement net buiten onze wijk, uitkijkend over Madurodam en de Scheveningse bosjes. Daarmee kwam na twintig jaar een eind aan haar activiteit als lid van de redactie. Maar Else Ponsen, de eindredacteur waarmee ze al die tijd had samengewerkt, liet haar niet zomaar gaan. Of ze niet het correctiewerk voor de wijkkrant wilde doen? Voor die klus hoefde je per slot niet noodzakelijkerwijs in de wijk zelf te wonen. Dat heeft ze toen op zich genomen. Haar man, Jaap Drijver, die helaas in 2018 overleed, liet zich trouwens ook niet onbetuigd. Als IT-specialist was hij met een aantal andere buurtgenoten de motor achter het oprichten van de internetsite ‘Nieuwsbrief Archipel & Willemspark’ waar je je gratis op kunt abonneren. Bovendien zetten Eva en Jaap zich samen in voor de wijkfeesten. Die vonden in het verleden nog met enige regelmaat plaats op het Bankaplein of in het smalle deel van de Bankastraat. Je kon Eva en Jaap vinden van ’s ochtends vroeg voor het opbouwen, tot ’s avonds laat voor het schoonvegen van de straat na afloop.

Inmiddels is Eva 87 jaar oud en heeft ze besloten om, net als Else Ponsen, haar estafettestokje door te geven aan een nieuw redactielid. Zo blijft er bovendien meer tijd over voor haar andere grote hobby: het maken van sieraden. Eva knutselde altijd al graag en stelde al knutselend sieraden samen. Op een gegeven moment bedacht ze dat in plaats van de boel aan elkaar te lijmen, het beter zou zijn als ze kon solderen. Dat leerde ze van Carla Krutzen, een bekende zilversmid in Scheveningen. Bij deze leermeester kwam ze vele jaren wekelijks met een groepje samen. Zo ontwierp zij de Ereprijs, zo genoemd naar het bloemetje dat de erepenning siert. Deze zilveren erepenning wordt jaarlijks door de Bewonersorganisatie uitgereikt aan een aantal vrijwilligers als teken van dank voor hun inzet. Eva heeft in het verleden de Ereprijs zelf ook een keer mogen ontvangen. Daar kunnen wij haar dus niet meer mee verblijden. We gaan dat op een andere manier doen. Samen met Else Ponsen zullen we haar op feestelijke wijze bedanken voor wat zij voor de wijkkrant heeft betekend. Meer hierover in de volgende editie! Maar in tussentijd Eva, alvast heel veel dank van het bestuur, de redactie en het lezerspubliek!

KK

Een thuis vind je samen met **Estata**.

Met onze persoonlijke aandacht, ons unieke netwerk en brede aanbod zorgen wij ervoor dat jij krijgt waar je echt blij van wordt!
www.estata.nl

070 350 70 50 info@estata.nl

ESTATA MAKELAARS O.G.

AANKOOP | VERKOOP | AANHUUR | VERHUUR | BEHEER | TAXATIES | NVM MVA CERTIFIED EXPAT BROKER

J.J. STROINK
SINDS 1979
TANDPROTHETICUS

- Gespecialiseerd in volledige en frame gebitsprotheses ook op implantaten
- 30 Jaar lange ervaring en persoonlijk advies
- Vergoeding vanuit de basisverzekering tevens bij **bezoek aan huis**
- Voor spoedreparaties en pasvormcorrecties kunt u ook bij ons terecht volgens afspraak
- Onze praktijk is rolstoeltoegankelijk

Riouwstraat 17, 2585 GP Den Haag (070) 35 00 482
Website: www.praktijkstroink.nl

De Haagse Boekerij

Literatuur ~ Kinderboeken
Antroposofie ~ Filosofie
en heel veel kunstkaarten.

English books – Deutsche Bücher
Commande de livres français

Frederikstraat 24 • 2514 LK Den Haag
(070) 346 48 00 • info@haagseboekerij.nl
www.haagseboekerij.nl

Exotenhof

exotenhof

Bankastraat 78g
hoek Billitonstraat
2585 EP Den Haag
T 070 350 52 50
F 070 331 90 71

info@exotenhof.nl
www.exotenhof.nl

EEN WERELD AAN DIVERSITEIT IN VERSE GROENTE EN FRUIT

TUINAANLEG EN ONDERHOUD
HOVENIERSBEDRIJF
"DE CONIFEER"
Ook voor uw sierbestrating, kleine sloopwerkzaamheden, balkon, snoeien en rooien van bomen.

R.G. v. Straaten
Borneostraat 54
2585 TW Den Haag

KVK 27150946

Mobiel: 06-53780411
Mail: info@deconifeer.nl

Matzinger Eversdijk
Notarissen

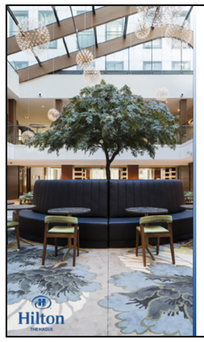
Alexander Gogelweg 32
2517 JJ Den Haag

T (070) 35 88 000
F (070) 35 88 707

E notaris@matzingereversdijk.nl
I www.matzingereversdijk.nl

ANNETTE POLDERMAN
LIJSTEN / ENCADREMENTEN

BANKASTRAAT 85
2585 EH DEN HAAG
TELEFOON: 070 - 355 62 25



YOUR EVENT, CARBON NEUTRAL, AT NO COST FOR YOU

Carbon Neutral Meetings at Hilton The Hague help you achieve your sustainability goals via meeting & event practices and carbon offsets.

Book your next carbon neutral meeting with a 5% discount via events.thehague@hilton.com using the code **AW0CO2**.

Learn more about our mission to cut our environmental footprint in half and double our investment in social impact by 2030 at cr.hilton.com.

Hilton

MEIJER FINANCE

Marius Meijer AA/RB

Javastraat 14
2585 AN 's-Gravenhage
Tel.: 070 - 360.02.32
www.meijerfinance.nl

APOTHEEK NAUTA

•Bankastraat 60, 2585 EP Den Haag
Telefoon (070) 354 00 70
• Javastraat 5
Telefoon (070) 365 60 62

Geopend maandag t/m vrijdag van 8.30–17.30 uur. Op zaterdag van 11.00–15.00 uur alleen Bankastraat.

Ook voor bezorging aan huis of op het werk (op het voor u gewenste tijdstip en kosteloos)

CHR. TH. JEHEE

STEENHOUWERIJ
NATUURSTEENHANDEL

Gevelbekleding - Schouwbekleding
Dorpels en Neuten - Trapbekleding
Vloeren - Vensterplaten
Grafmonumenten

Sumatrastraat 30
2585 CS Den Haag
Tel. (070) 350 44 80
info@jehee.nl

van Laar verfhandel

Bankastraat 83
2585 EH Den Haag
070 350 34 86

www.verfhandelvanlaar.nl

Meer belevenissen van de personages uit de strip **"Te kijk in de wijk"** in deze wijkkrant vindt u in:

Jij vindt ook niks leuk!

93 vrolijke strips om u door de alledaagse treurnis van het leven heen te slepen.

Een joslamcomics-productie, nu verkrijgbaar bij:
www.boekenbestellen.nl
onder vermelding van ISBN 978-94-6345-332-5

Fysiotherapie
Manuele therapie
Psychosomatische fysiotherapie
Medische Fitness
Consulten
Advies/begeleiding

Archipel
Fysiotherapie & Manuele therapie

Sumatrastraat 205
2585 CP Den Haag
070 - 3503990
Locatie "De Bataaf"
Ver Huëllweg 2
2585 JC Den Haag
070 - 3506944

www.archipelfysiotherapie.nl

Avatar omarmt

Lopend vanaf de Cantaloupenburg door het hek naar de Willemsparkschool sta je plotseling in een luisterrijk binnenhof. Een paradijs voor volwassenen en voor kinderen. Tussen de weelderige begroeiing vind je de oudste speeltuin van Den Haag, met schommel, klimrekken, glijbaan en een peuterbadje. Voor de grotere kinderen de trampolines en het voetbalveldje.

De tuin wordt beheerd door stichting clubhuis de Cantaloup. Dit clubhuis is ook een plek waar veel creatieve activiteiten plaatsvinden, zoals schilder- en tekenlessen voor kinderen en theatergroepen voor volwassenen.

Rechts in de binnentuin ligt de Willemsparkschool en links van de school zie je een door de schoolkinderen prachtig beschilderde muur. Iets lager staat in een grote cirkelvormige ruimte het prachtige beeld 'Avatar Omarmt'. Een Avatar is een goddelijke incarnatie op aarde. Het beeld is een ode aan de beeldhouwster Sigrid Adriaens, die in 1995 op 23-jarige leeftijd tijdens een stage in New York door een noodlottig ongeval om het leven is gekomen. Ik had een kort gesprek met haar moeder en buurtgenote Nicole: 'Dit beeld is geïnspireerd op een bezoek aan het Stedelijk Museum waar ik in 1992 samen met Sigrid was. In de museumtuin stond een beeld van Rik Wouters 'Nele, zijn vrouw'. Naast het beeld stond een klein badje waar kinderen in konden spelen. Toen er per ongeluk een meisje uitgleed in het water, riep ze luidkeels: 'mama, mama'. Maar mama was er niet. Het kind omarmde het beeld 'Nele' en vond daar troost. Dit tafereel heeft mijn dochter Sigrid sterk geraakt. Het was voor haar de aanleiding om later het beeldje 'de Omarming' te maken. Een letterlijke omarming. Een beeld waar kinderen op zouden kunnen spelen en troost vinden. Het was Sigrid's verlangen om van dit kleine beeldje een grote versie te maken en het bij een school te plaatsen.

Omdat zij helaas dit plan niet zelf tot uitvoering kon brengen, heb ik gezocht naar een kunstenaar die dat in haar plaats kon doen. Die heb ik gevonden in de Joegoslaviër Nenad Stancovic, een vluchteling die sinds 1992 in Den Haag woont en werkt. Ik kende Nenad al langere tijd en wist dat hij in de geest van Sigrid zou werken. Het moest een beeld worden waarop kinderen konden zitten en spelen. En dat is gelukt. We waren er erg blij mee. Daarna heb ik me ingespannen om het beeld op een geschikte locatie te kunnen plaatsen. Als buurtbewoner kreeg ik de kans om dit idee bij de nieuwbouw van de Willemsparkschool te opperen. De school was meteen enthousiast en is gaan prater met de mensen van het aangrenzende Cantalouphof. Ook zij waren positief en hebben een mooie plaats voor het kunstwerk gemaakt waar iedereen meteen enthousiast over was.

Sigrid Adriaens is in haar doel geslaagd: sinds de plaatsing van het beeld in 2015 spelen er dagelijks veel kinderen op. De recente schade (die door de school via de kunstenaar wordt hersteld) roept echter wel vragen op. Deze schade is veroorzaakt door een stel dwarse kinderen die hun frustratie afreageren!

'Avatar' troost en communiceert... maar laten we hopen dat we dit soort incidenten in de toekomst kunnen voorkomen door beter op onze kinderen te letten en naar hen te luisteren.'

ES

Oranje Afrikaantjes?

De vrouw die fier een vaandel hooghoudt en een leeuw die haar in de rug beschermt, vormen samen de spits van het monument op Plein 1813. Het mooie ovale plein, gelegen tussen de Javastraat en de Nassaukade, omringd door statige witte villa's en enorme kastanjebomen, dankt z'n naamgeving aan het jaartal dat te boek staat als het eind van de Franse tijd in Nederland en de overwinning op Napoleon.

Ons land was sinds 1810 geannexeerd door deze machtshebber, die zichzelf tot keizer had laten kronen. Door drie patriottische Nederlanders, die op de sokkel aan de Javastraat-kant van het monument zijn afgebeeld, werd de terugkeer van Prins Willem Frederik voorbereid. Die kwam op 30 november 1813 aan in Scheveningen en in december werd deze zoon van stadhouder Willem V uitgeroepen tot koning. Dus 1813 is officieel het begin van ons land als Koninkrijk der Nederlanden.

Op het moment dat ik langsfiets wordt er hard gewerkt in het plantsoen om het monument heen. Nu de bollen zijn uitgebloeid moeten de jaarlingen erin. Op hun knieën zijn vier mannen bezig deze klus te klaren. Een vijfde man is bezig de plantjes uit te zetten. Er worden groepjes gemaakt van begonia's, geraniums, margrieten en oranje afrikaantjes ... Oranje Afrikaantjes? Hoe komen die nou aan hun

naam? Van origine uit Afrika? Het internet biedt uitkomst. Nee, niet Afrika maar Mexico. Spaanse zeevaarders namen het plantje in de 15e eeuw mee naar hun vaderland en zo verspreidde het zich over Europa. Ondertussen werden ze in Spanje massaal aangeplant in de tuinen van de bezetters aldaar: de Moren, afkomstig uit Afrika. Misschien verwarde dat de naamgevers.

Maar er wordt me nog een andere verklaring aangereikt: Karel V nam het plantje mee in 1535, na een machtsstrijd om Tunis in Noord-Afrika. Hij beschouwde zichzelf als de ontdekker van het plantje en noemde het 'flos Africanus'. Tja wat moeten we nou geloven? Doet het ertoe? Qua kleur horen de planten in ieder geval helemaal thuis op het plein waar het monument herinnert aan het begin van ons land als Koninkrijk: Oranje boven!

KK

Den Haag, de stad die verrees naast een bos dat ooit reikte tot Haarlem, draagt haar naam niet voor niets. Vele Hagenaren genieten al generaties van de vele tuinen, parken, bossen en bosjes die de stad rijk is. In onze directe omgeving zijn bijvoorbeeld Park Zorgvliet de Scheveningse Bosjes geliefde plekken om zich te verpozen. Velen koesteren daarnaast de bomen die de straten en lanen in onze buurt sieren. De ontsteltenis is dan ook telkens groot als door gemeentelijke plannen bomen moeten wijken.

Een boom in de tuin: een kostbaar bezit!

De verregaande plannen voor het 'Internationale Park' uit 2015 en de kap van de bomen langs het spoor van tramlijn 1 op de Scheveningseweg - waarvan er enkelen 190 jaar oud waren - lieten weinigen onberoerd. Ook de kap van een enkele boom is een reden voor veel verdriet: de Bomenstichting Den Haag (BDH) ontvangt regelmatig berichten van Hagenaren die de kap van een boom in een buurtuin willen tegenhouden. Net als de bomen in de openbare ruimte hebben bomen en groen in achtertuinen een grote betekenis. Velen zijn gehecht aan de boom in de tuin van een buurman, ze genieten van het groen en van de vogels die in en rond de bomen leven.

Het belang van bomen mag inmiddels als algemeen bekend worden verondersteld: zij nemen CO_2 op, produceren zuurstof, geven schaduw en verkoeling op warme dagen, bieden vogels, insecten en vleermuizen voedsel, beschutting en nestgelegenheid. Juist nu de wereldwijde klimaatverandering zich steeds sterker manifesteert, zou daarom elke boom die kan blijven staan móeten blijven staan.

Uiteraard zijn er gevallen van ernstige schade, onacceptabele overlast of ziekte, waarin het gerechtvaardigd is een boom te kappen. Vaak is er echter geen dringende reden voor het kappen van een boom in de tuin. Schaduw is zelden zo ernstig dat bijvoorbeeld snoei geen uitkomst meer biedt. Bladafval en zaden of vruchten kunnen hinderlijk zijn, maar dit duurt nooit het gehele jaar en is eenvoudig op te ruimen. Al hoeft dit niet altijd, het loof van bomen als de linde en de iep verteert gemakkelijk en is een natuurlijke meststof.

Als u een boom in uw tuin wilt kappen, bedenk dan of u écht persé een schuurtje op die plek wilt hebben, of u écht een paar uur zon extra wilt... Na de kap resteert een grote leegte. Niet alleen uw buren zullen het gemis aan groen betreuren, ook de vogels, insecten en vleermuizen moeten een stukje leefgebied inleveren. Het is bovendien wetenschappelijk bewezen dat (uitzicht op) groen mensen gelukkiger, gezonder én slimmer maakt.

De BDH zet zich in voor het behoud van bomen en vergroening van de stad. Ook bomen op particulier terrein hebben haar aandacht, elke boom telt. Laat Den Haag de groene stad blijven die zij altijd was en koester de boom in uw tuin. Een boom in uw tuin is een kostbaar bezit!

www.bomenstichtingdenhaag.nl

Susanna Overlack

TAI CHI en QI GONG zijn traditionele Chinese bewegingskunsten. Sifu (leraar) Fei Baonong is in China hierin opgeleid en beschikt over grote kennis en vaardigheid. Het lichaam versterkt, het immuunsysteem verbetert en stress vermindert. Het is leuk om te doen en mooi om te zien! Elke les bevat zowel Tai chi als Qigong-oefeningen.
GRATIS PROEFLESSEN op **28 september en 5 oktober,** 19.30 – 20.30 uur, Gymzaal Haags Montessori Lyceum, Nassau Bredastraat 5 (na 17.00 uur gratis parkeren). Info: Serge de Goeij 06-24637808 of Enny Kleikamp-van Leeuwen 070-3246017.
www.longtengtaichi.com

VAN DE VELDE NOTARIAAT
'S-GRAVENHAGE

Burgemeester Kolfschotenweg 63 | 2585 DZ 's-Gravenhage
telefoon 070 346 95 02 www.vandeveldenotariaat.nl

Architectuur in de Archipel & Willemspark

Van oude dingen die verdwijnen en … soms nieuw erbij komen

Een bijna Couperiaanse omschrijving van oude dingen of details uit onze woonomgeving die bijna geruisloos verdwijnen, maar soms ook worden toegevoegd.

Elementen verdwijnen soms bijna onopgemerkt. Een verbouwingstekening aan de gevel kondigt een op handen zijnde gevelverandering aan. Een overblijfsel uit de jaren twintig van de twintigste eeuw wordt zo aan het straatbeeld onttrokken als getuige van onze geschiedenis. Elders wordt door het verplaatsen van een ingang een nieuw element op een andere plaats toegevoegd maar wel zodanig dat deze helemaal binnen de oorspronkelijke stijl van de architectuur blijft of als nieuw oud element wordt aangevuld.

Nieuwe situatie Bankastraat

Winkelpui Bankastraat in Amsterdamse Schoolstijl

Onze buurt heeft overwegend een 'Fin de siècle' karakter met de zogenoemde neostijlen. Deze zijn kenmerkend voor het einde van de negentiende eeuw. Naast de stijlinvloeden van Jugendstil, ook wel Art Nouveau genoemd, zijn op enkele plaatsen in onze buurt elementen uit andere stijlperioden te vinden zoals die van de Amsterdamse School. Die was sinds kort onder andere in de Bankastraat te vinden. Een tweede voorbeeld bevindt zich in de Atjehstraat. De winkelpui aan de Bankastraat is inmiddels verdwenen bij een verbouwing van het pand waar ooit een sigarenwinkel was gevestigd. Daarna was de etalage geruime tijd de expositieruimte van een kunstschilder uit de buurt. Dit Amsterdamse Schoolelement verdween vervolgens in fasen, geleidelijk en bijna ongemerkt. Dat valt te betreuren omdat deze stijlelementen getuigen van de diversiteit die onze buurten kenmerkt.

'Ontrekken en toevoegen. Misschien is het zoals de zee die geeft en neemt'

Een toevoeging in stijl
Een heel ander en tegenovergesteld voorbeeld van verandering is te vinden in de Madoerastraat (hoek Borneostraat). Daar is juist sprake van een toevoeging in de vorm van een nieuwe deur met omlijsting die er oorspronkelijk niet was. De deur op de hoek verdween en de ingang is verplaatst naar de gevel aan de Madoerastraat. Om in stijl te blijven kreeg de nieuwe entree een nieuwe omlijsting. Is hier sprake van een fantasiestijl? Verderop in de straat is overigens een deur met vergelijkbare omlijsting te vinden. Wordt de geschiedenis zo herschreven of gewoon een geslaagde poging om binnen de stijl van het huis en de buurt te blijven? Alsof het altijd zo is geweest. De passant gaat er nu haast onopgemerkt aan voorbij.

Ingang Madoerastraat

'Maison Picassiette' in het Deli hofje

Maison Picassiette in het Deli hofje
In het Deli hofje was tot voor kort de Archipelversie van het beroemde franse 'Maison Picassiette' te vinden. Dit behoeft misschien enige uitleg. In Chartres bevindt zich het echte Maison Picassiette dat tot stand kwam door scherven van aardewerk met cement op objecten te bevestigen om daarmee fantasievolle beelden te creëren. In het Deli hofje verdwijnen de genoemde objecten uit deze tuin nu jammer genoeg. Zo verdwijnt ook de fantasiewereld die de eigenaar voor zichzelf creëerde en daarmee zijn eigen fantasiewereld.

Onttrekken en toevoegen
Terwijl in de Bankastraat een Amsterdamse schoolelement verdwijnt en eigenzinnige tuinornamenten in het Deli hofje verdwijnen, verschijnt een paar straten verder een nieuwe toevoeging aan onze wijk in de vorm van een nieuwe stijlvolle entree. Misschien is het zoals de zee die geeft en neemt.

Door **Bart Brouwer**

Graag leid ik u rond langs de in deze serie artikelen beschreven gebouwen in de Archipel&Willemspark.
bartelebrouwer@gmail.com

Gespecialiseerd in zonweringen en rolluiken sinds 1949

Archipel
ZONWERINGEN & ROLLUIKEN
Paramaribostraat 143, 2585 KB Den Haag
Tel. 070-346 17 70
info@archipelzonwering.nl

www.archipelzonwering.nl

Met Rijker Leven willen we inspelen op al de verschillende verhalen, ervaringen en verlangens van mensen uit de wijk, op de rijkdom van het ouder zijn. De eigen kracht van mensen is het startpunt! We gaan uit van uw persoonlijke verlangens. En gaan dan met u en voor u aan de slag.

Rijker Leven…
motor voor ontmoetingen!

RIJKER LEVEN
Gezondheid en Zorg Florence
HAAGS ONTMOETEN

Zo worden er de volgende dingen ondernomen door mensen die zich aansloten bij Rijker Leven: bioscoop- en musea-bezoekjes, yoga op de stoel, gespreksgroepen, koffie-ochtenden, gezamenlijke maaltijden, lezingen door en voor wijkbewoners met borrel om na te praten, leesclub, bezoekjes aan stad, strand of park en Verborgen Schatten waar deelnemers elkaar verhalen vertellen. Is hier iets voor u bij? Of heeft u zelf nog een leuk idee?

Bij Rijker Leven draait het er om dat mensen uit de wijk elkaar ontmoeten om met elkaar te spreken over de dingen die het leven kleur geven, verbinding te leggen met mensen met dezelfde interesse. Veel gebeurt op eigen kracht, maar om de beweging gaande te houden wordt er ondersteuning geboden door de coördinator Ilse Mijnhart. De spil van Rijker Leven is het Verander Team. We staan altijd open voor versterking door bewoners.

We werken daarbij samen met buurtbewoners en professionals van verschillende organisaties, zoals bijvoorbeeld Florence, Welzijn, de Stichting Bewonersorganisatie Archipel&Willemspark, het Klokhuis en Bedtime Stories/ Verborgen Schatten.

Bent u geïnteresseerd? Neem dan contact op met de coördinator van Rijker Leven
Ilse Mijnhart
T. 06 39 85 06 94 | ilsemijnhart@florence.nl

Bij interesse in de volgende activiteiten kunt u contact opnemen met onderstaande coördinators…
Museumbezoek
Christien Modderman
T. 070 363 94 06 | jjcmodderman@gmail.com
Betty Aardewerk
T. 070 220 47 66 | betty.aardewerk@casema.nl
Leesclub
Betty Aardewerk
T. 070 220 47 66 | betty.aardewerk@casema.nl
Koffieochtenden
Else Ponsen
T. 070 350 57 38 | elseponsen@gmail.com
Gespreksgroep, lezingen, huiskamerconcerten, borrels en Verborgen Schatten.
Ilse Mijnhart
T. 06 39 85 06 94 | ilsemijnhart@florence.nl

Is hier iets voor u bij? Of heeft u zelf nog een leuk idee? Laat het ons weten.

SINTJACOBUSPAROCHIE
DEN HAAG

De kerk van de H. Jacobus de Meerdere aan de Parkstraat vormt samen met het Willibrordushuis in de Oude Molstraat en de Broeders van St. Jan een spiritueel centrum in het hart van Den Haag. De kerk staat aan de rand van onze wijk en Archipel&Willemspark behoort tot deze parochie. Elke zondag zijn er (in verband met Corona) twee Eucharistievieringen om 09.00 uur en om 11.00 uur (Latijnse Hoogmis). Voor overige vieringen en activiteiten in de week kijkt u op de website www.rkdenhaag.nl.

Bezoekgroep de St. Jacobsstaf

In de Archipel & Willemspark is de bezoekgroep van de St. Jacobuskerk de St. Jacobsstaf actief. Zij bezoeken mensen die aan huis gebonden zijn, begeleiden bij dokters- of ziekenhuisbezoek en organiseren uitstapjes. Ook zorgen zij voor begeleiding en vervoer bij kerkbezoek.

De zomeruitstapjes waren heerlijk. Na zo'n lange Corona-periode was het heerlijk om weer eens uit te waaien op de Kaag en pannenkoeken te eten in Meijendel. Dit najaar is er een bescheiden programma.
Op **dinsdag 26 oktober** gaan we, na een herfsttocht door Wassenaar, naar de Poffertjeskraam op het Malieveld en op **zondag 19 december** is er weer een kerstlunch in de Pastorie aan de Willemstraat.

Iedere oudere kan hier aan meedoen en is van harte welkom.
Voor informatie en opgave Lore Olgers T. 324 41 18 of 06 297 371 51
Ook bieden wij aan zo nodig boodschappen te doen en/of een wandelingetje maken (rollator of rolstoel geen bezwaar).

Kerk elke dag open

Elke dag is de kerk open vanaf 11.30 voor Rozenkransgebed (12.15 uur) H. Mis (12.45 uur) en van 13.30 – 15.00 uur voor stil gebed, meditatie en bezoek.

zondag 26 september, 11.00 uur
Hoogfeest van Kerkwijding & afscheid parochie-vicaris Van der Helm

Per 1 september j.l. is pastor Ad van der Helm door de bisschop aangesteld als pastoor van de Nicolaasparochie te Zoetermeer. In de St. Jacobusparochie zullen Pastoor A.L. Langerhuizen en parochie-vicaris Rivadeneira Aldas hem vervangen. Pastor Ad van der Helm blijft wel betrokken bij de Haagse Gemeenschap van kerken.

<< Pastoor Ad van der Helm

Pastorie H. Jacobus de Meerdere Willemstraat 60 | 2514 HN Den Haag
Pastoor | A.L. Langerhuizen | T 360 55 92 | jacobus@rkdenhaag.nl
Informatie over activiteiten: Lore Olgers | T 324 41 18 | **www.rkdenhaag.nl**

Directeur Josephine van de Mortel

Couperusmuseum in beeld

De liefde voor Louis Couperus ontstond al vroeg bij Caroline de Westenholz. Caroline, kunsthistorica, publiciste en oprichtster van het Couperus museum, groeide op in een flamboyant theatermilieu met haar stiefvader Albert Vogel (1924–1982), de voordrachtskunstenaar die tijdens haar prille jeugd welluidende zinnen van Couperus declameerde en later de ooit zo bekende galerie Orez (1964–1971) oprichtte.

Na de Tweede Wereldoorlog tot aan zijn dood ijverde Vogel voor meer erkenning en droeg hij voor uit het werk van de schrijver die zo bij onze Archipelbuurt hoort (Couperus, in 1863 geboren aan de Mauritskade, woonde later ook op het Nassauplein 4 en in de Surinamestraat 20). Een schrijver waar wij Archipelbewoners best wat vaker trots op zouden mogen zijn.

Na de revival van Couperus werk, onder andere door de verfilming van de Stille kracht, werd in 1993 het Couperus genootschap opgericht. Het pand in de Javastraat dat de te jong gestorven Albert Vogel naliet leek de uitgelezen plek om het erfgoed van Couperus blijvend eer aan te doen. Aanvankelijk werd het museum ingericht in 'tempo doeloe' sfeer die met name de ouderen onder ons, bekend met de boeken van Couperus, erg aansprak.

Jarenlang werden diverse activiteiten en tentoonstellingen georganiseerd. Josephine van de Mortel, sinds 4 jaar de nieuwe directeur van het museum, heeft echter getracht Couperus en zijn oeuvre meer in het licht van deze tijd te plaatsen door een dialoog aan te gaan met het hier en nu. Een zeer geslaagde poging, zoals de verrassende tentoonstelling 'Metamorfoze' met werk van leerlingen die zich, met het gelijknamige boek als uitgangspunt, bogen over de vraag 'wie ben ik'. Dat leverde verrassende beelden op. Ook het museum zelf leek na de gedwongen covid-sluiting een kleine metamorfose te hebben ondergaan, een stil ademende ruimte, waar 'toen en nu' harmonieus samenvallen.

Op 10 september is een nieuwe tentoonstelling van start gegaan: Couperus & Spanje, met aandacht voor de Spaanse steden Barcelona, Avilla, Cordoba en Granada die Couperus bezocht (1913) en waarover hij in 1913 in de krant het Vaderland schreef. Couperus was vooral onder de indruk van Granada. Over de laatste Moorse heerser Boabdil, die zetelde in het Alhambra en Granada prijs moest geven aan de katholieken, schreef hij de roman 'de Ongelukkige'.

Een hartelijke ontvangst door 2 gepassioneerde dames; de keurige en zoals ze zelf schertsend zegt, tikje elitaire Caroline: 'Ze zien me als een goedaardige gek met een uit de hand gelopen hobby' en de wat bedachtzamer overkomende Josephine van de Mortel. Daar zat ik met mijn schriftje waarin ik slechts summier aantekeningen maakte, gefascineerd door deze twee vrouwen die Couperus, bijna 100 jaar na zijn sterfdatum, nog steeds zo'n warm hart toedragen. Een warm hart dat wellicht wat meer weerklank zou kunnen vinden bij ons buurtbewoners.

Die boodschap reken ik zeker ook mijzelf aan, want hoewel al ruim 38 jaar wonend 'om de hoek' bezocht ik het museum in al die jaren slechts 2 keer. Dit gesprek en de 'Metamorfoze' die ook de ruimte zelf had ondergaan werkten zeer uitnodigend, de huidige Spanje tentoonstelling die loopt tot april 2022 doet dat eveneens. Buurtbewoners, loop niet gedachteloos voorbij aan het museum … en eer 'onze' illustere Couperus met een bezoek!

& **louiscouperusmuseum.nl** *Theodora Plas*

’t KLOKHUIS

Ouderenconsulent

De ouderenconsulenten van Zebra Welzijn zijn er voor alle zelfstandig wonende ouderen in stadsdeel centrum Den Haag. Voor de wijken Zeeheldenkwartier, Kortenbos, Archipel en Willemspark bekleedt Marjolijne van Zuijlen deze functie.

U kunt bij haar terecht voor informatie, advies en kortdurende begeleiding op het gebied van wonen, zorg, financiën en activiteiten. Een gesprek is altijd vertrouwelijk en er zijn geen kosten aan verbonden. De ouderenconsulent geeft onafhankelijke informatie en ondersteuning. Indien nodig, wordt doorverwezen naar specifieke hulpverleners en/of organisaties. De bedoeling is dat men weer op weg geholpen wordt om verder te kunnen.

Marjolijne van Zuijlen
T. 06 81 68 87 01

Wijk- en Dienstencentrum ’t Klokhuis

Celebesstraat 4 — 2585 TJ Den Haag
T. 070 350 35 11
E. stichtinghetklokhuis@live.nl
F. www.facebook.com/klokhuis.denhaag
www.stichtinghetklokhuis.nl

Openingstijden ’t Klokhuis
maandag t/m donderdag 09.00 – 16.00 uur,
vrijdag 9.00 – 13.00 uur.
U kunt voor informatie, reserveringen en toegangskaarten van activiteiten bij onze infobalie terecht, dagelijks van 9.00 uur tot 13.00 uur.

Beheer: mevrouw Randjeni Dubar

Bestuur Stichting Het Klokhuis
De heer Ruud Klein | *voorzitter*
ruudklein@stichtinghetklokhuis.nl

Mevrouw Liesbeth de Bles | *bestuurslid*
liesbethdebles@hotmail.com

De heer Willem Oostdam | *penningmeester*
ienwoostdam@ziggo.nl

De heer P. Damen | *bestuurslid*
pdamen43@gmail.com

Ouderenconsulent
Marjolijne van Zuijlen, T. 06 81 68 87 01

Wijkbus ‘STAP IN’
aanmelden/info: tussen 09.00 – 10.00 uur,
T. 070 352 04 16

Telefooncirkel A/W/Z
Marjolijne van Zuijlen, T. 06 81 68 87 01
mw M. Simonis–Harten, T. 070 350 34 94

LabWest Prikpost
Bloedafname en Trombosedienst
De Trombosedienst neemt, in samenwerking met het Bronovo Ziekenhuis, iedere donderdag bloed af in het Klokhuis. U kunt terecht tussen 10.30 en 11.15 uur.

Speciale aandacht voor...

Gezellig pannenkoeken eten

Op de maandag (AL). Ouderwetse pannenkoeken (naturel of met spek) worden gebakken op maandag zo tussen 12.00 en 13.00 uur. Reserveren is niet nodig. De kosten zijn € 1,20 per pannenkoek. Kinderen, ouders en grootouders en alleenstaanden; iedereen is welkom :)

Bibliotheek in ’t Klokhuis

Elke vrijdagmiddag om 13.00 uur (AL). Er is een ruime en leuke collectie boeken aanwezig, deels afkomstig van de Openbare Bibliotheek. Er zijn geen kosten aan verbonden. Openingstijden: elke vrijdagmiddag tussen 13.00 uur en 14.00 uur, Celebesstraat 4; 1e verdieping; tel 070 350 35 11, lift aanwezig.

Koersbal een gezellig balspel (55+)

Elke vrijdagmorgen van 10.00–12.00 uur wordt niet alleen serieus maar ook gezellig koersbal gespeeld op de groene mat in de benedenzaal van het Klokhuis. De spelleider, de heer Piet Damen, wil ook u graag ontmoeten. Er is wekelijks een vaste groep spelers (dames en heren), maar er is altijd plaats voor nieuwe leden of voor belangstellenden die eens willen komen kijken of meespelen. Daarvoor kunt u zich aanmelden bij de administratie van het Klokhuis, T. 070 350 35 11.

Na corona weer tijd om te sporten

Dinsdag 16.30 uur Dames Grondoefeningen, 17.45 uur Heren Grondoefeningen
Woensdag 19.30 uur Heren grondoefeningen
Zaterdag 09.30 uur Heren grondoefeningen, 10.30 uur Kyusho Jutsu

Voor meer info: Ruud van Triet | hfkv070@hotmail.com, T. 06 570 77 313

Bewegen op de stoel Doet u mee?

Dinsdag 11.15 – 12.00 uur in Het Schakelpunt. Bewegen helpt je lichamelijk en mentaal fit te voelen en zorgt ervoor dat je de dingen kunt blijven doen die je leuk vindt. De groepsoefeningen gebeuren op een stoel en zijn vooral perfect voor mensen bij wie staand trainen lastig of onmogelijk is. Vind u het leuk om op een laagdrempelige manier te bewegen met anderen? U bent van harte welkom om mee te doen! Dinsdag in Het Schakelpunt (Burg. Patijnlaan 1900).

Voor meer info: Marjolijne van Zuijlen, ouderenconsulent bij Zebra Welzijn, T. 06 81 68 87 01 | m.vanzuijlen@zebrawelzijn.nl

Word ook lid
van vereniging ’t Klokhuis

Stichting ’t Klokhuis
Toen de gemeente Den Haag besloot om het wijk- en dienstencentrum ’t Klokhuis af te stoten, wilden de bewoners het Klokhuis voor hun wijk Archipel Willemspark behouden. Daarom werd op 26 september 2005 de stichting het Klokhuis opgericht. Deze is verantwoordelijk voor het beheer en de exploitatie. De stichting is vooral ‘verhuurder’ van de beschikbare ruimtes, van het bemensen van het buffet en van het aanbieden van gastheren en gastvrouwen. Maar beschikt ook over een bibliotheek. Veel vrijwilligers zijn – tot de corona- actief in het Klokhuis. Zij krijgen onder andere een onkostenvergoeding.

Vereniging ’t Klokhuis
Er is echter ook een vereniging ’t Klokhuis. Deze vereniging ‘werkt’ achter de schermen en is daarom niet zo bekend in de wijk. Waarom is er een vereniging? Om de continuïteit van het Klokhuis te waarborgen is de beperkte reserve aan geld, die in het verleden door de bewoners is ingebracht, ondergebracht bij een vereniging. De huidige vereniging ’t Klokhuis is op 27 maart 2008 opgericht. Gilles Hooft Graafland was de eerste voorzitter. Hij is op 15 oktober 2019 opgevolgd door Loulène Boersma. Verder bestaat het huidige bestuur uit Joke Hamers (secretaris), Derk Hazekamp (penningmeester) en de leden Liesbeth de Bles en Janet Ranke. Wat doet deze vereniging? Zij richt zich in het bijzonder op het optimaal functioneren van het wijk- en dienstencentrum ’t Klokhuis. Indien nodig kan de stichting het Klokhuis daarom bij de vereniging een verzoek indienen voor ondersteuning. De vrijwilligers ontvangen ieder jaar een aardigheidje van de Vereniging.

Eén keer per jaar wordt een Algemene Vergadering gehouden en bepalen de leden wat er met het ’verzamelde’ geld gebeurt. Zo mogelijk is er jaarlijks een uitstapje. Ook de vrijwilligers kunnen hierbij aanwezig zijn. De contributie van de vereniging bedraagt € 7,50 per persoon per jaar. Ook kan geld gedoneerd worden. Ten gevolge van natuurlijk verloop heeft de vereniging te kampen met terugloop van het aantal leden.

Lidmaatschap
De vereniging is op zoek naar nieuwe leden. U ondersteunt hiermee uw eigen wijk-en dienstencentrum het Klokhuis. U kunt zich per email aanmelden bij de secretaris Joke Hamers, jhtekst@planet.nl of telefonisch 06 55 16 64 13. Donaties zijn ook welkom op ons rekeningnummer NL70 INGB 0007 7363 53. De vereniging heeft geen Algemeen Nut Beogende Instelling (ANBI) status. Heel veel dank alvast voor uw reacties!

Bestuur Vereniging ’t Klokhuis

PROGRAMMA HET KLOKHUIS

DAGELIJKS OPEN

koffie & thee in de ontmoetingsruimte
09.00 tot 16.00 uur (*vrijdag tot 13.00 uur*)
Gebruik van de computers, kranten en tijdschriften.

MAANDAG

Gym voor ouderen 55+
09.30 uur
Er zijn 3 lessen, MBVO
Yoga voor ouderen op de stoel
11.30 uur – *op afspraak*
Spreekuur Ouderenwerk Zebra
– *op afspraak*
Pannenkoeken, vers gebakken
12.00 tot **13.00 uur**
Reserveren is niet nodig
Tafeltennis
13.30 tot **15.00 uur**
Rijker Leven
14.00 tot **16.00 uur**

DINSDAG

Bewonersorganisatie Archipel&Willemspark
09.00 uur
Sport Grondoefeningen
Dames **16.30 uur** Heren **17.45 uur**
Juridisch Spreekuur
19.00 uur
laatste dinsdag van de maand
– *op afspraak*
Bouwkundig Spreekuur
19.00 uur
3e dinsdag v.d. maand – *op afspraak*

WOENSDAG

Oogvereniging
1e woensdag van de maand
– *aanmelden bij de zaal*
Koempoelan
2e woensdag van de maand
start 10 november
Sodurado
16.15 uur 5–15 jaar
Alexander Techniek
– *op afspraak*
Sport Grondoefeningen
Heren **19.30 uur**

DONDERDAG

LabWest prikpost
10.30 tot **11.15 uur**
Alexander Techniek
– *op afspraak*
Verborgen Schatten
14.00 tot **16.00 uur**

VRIJDAG

Bewonersorganisatie Archipel&Willemspark
09.00 uur
Klei- en boetseerclub
10.00 uur – *op afspraak*
Koersbal 50+
10.00 uur – *aanmelden bij zaal*
Bibliotheek
13.00 tot **14.00 uur**
Hulp bij tablet of laptop
– *op afspraak*

ZATERDAG

Sport Grondoefeningen
Heren **09.30 uur**
Kyosho Jutsu
10.30 – Zelfverdedigingskunst
Sodurado 5–15 jaar
13.30 uur

www.stichtinghetklokhuis.nl/activiteiten
telefoon 070 350 35 11