

ARCHIPEL & WILLEMSPARK

nieuws... mensen... samenleving...

www.archipelwillemspark.nl



Voedselbankactie 4 tot 6 november

Helpt u weer mee?

Voor de achtste keer wordt de inmiddels vertrouwde Voedselbankactie weer gehouden. Wij nodigen u van harte uit om een bijdrage te leveren. Welkom zijn: Alle houdbare producten zoals pasta, rijst, koffie, thee, soepen, groenten en fruit in blik of potten. Verzorgingsproducten als bij voorbeeld tandpasta, waspoeder, zeep, shampoo etc. Diervoedingsproducten zijn ook zeer welkom voor de huisdieren. De Voedselbank neemt geen producten mee waarvan de houdbaarheidsdatum overschreden is.

Inzamelpunten

Op twee locaties kunt u uw bijdragen brengen:
Wijk- en Dienstencentrum Het Klokhuis
Celebesstraat 4, van 09.00 tot 19.00 uur.
Het Schakelpunt Burg. Patijnlaan 1900,
alleen in de ochtenden van 10.00 tot 12.00 uur.

De Voedselbank haalt alles op en zorgt dat het in goede handen komt. Ook dit jaar hopen we weer een grote bijdrage te kunnen leveren. Het resultaat zal weer in de wijkkrant van november worden vermeld. Deze aankondiging is in verband met de verschijningsdata van de wijkkrant wat vroeg. Het voordeel is dat u de komende weken wat opzij kunt leggen voor de actie van 4, 5 en 6 november. Noteert u vast de data in uw agenda.

Met vriendelijke groeten,
Anne Tieleman



Afvalsorteerplaats

Wat een verbetering: de afvalsorteerplaats aan het Nassaplein is grotendeels "ondergronds" gegaan. De vieze containers zijn verdwenen. Goed werk van de Gemeente.

En nu maar hopen dat gebruikers – wijkbewoners maar ook veel passanten – er bewust en sociaal mee omgaan en er geen rotzooi naast zetten.

AH

ENERGIE CAFÉ

Vreedehuis
Riouwstraat 1

19.30 uur
tot 22.00 uur



Een avond voor iedereen in Archipel&Willemspark die wil weten wat de energietransitie voor zijn eigen huis en onze eigen wijk kan betekenen.

Wil je weten wat je in je eigen huis het beste kan doen, wat er in Archipel & Willemspark gaat gebeuren, wat de overheid en Stedin van plan zijn te doen met en voor onze wijk en ben je benieuwd wie zich allemaal in onze wijk inzetten voor de energietransitie? Kom dan naar het EnergieCafé op dinsdag 15 oktober.

Buurt aan het woord

Sprekers zijn onder andere: **Liesbeth van Tongeren**, wethouder Duurzaamheid en Energietransitie in Den Haag, **Kirsten Wilkeshuis**, lid Raad van Toezicht van Duurzaam Den Haag, lid Provinciale Staten van de provincie Zuid-Holland voor D'66 met economie & groen in haar portefeuille en bewoner van onze wijk, **Petran van Heel**, binnen de afdeling Sector Advisory van ABN-AMRO verantwoordelijk voor de sector Bouw en de sector Real Estate en bewoner van onze wijk. Je ziet al: toonaangevende sprekers die uit onze eigen buurt komen, vertellen hun verhaal. En we hebben er veel meer in onze wijk, dat zul je zien als je kennis maakt met het netwerk van mensen die zich inzetten voor het verduurzamen van onze wijk. Ook onze energiecoaches, **Michiel Ottolander** en **Marga Zuurbier**, die je kunnen helpen met advies over verduurzaming van je eigen huis. Tevens aanwezig zal zijn **Energy Guards**, bekend van onze collectieve zonnepanelen-inkoopactie, en die zich nu richt op eenvoudige comfortverhogende maatregelen zoals bijvoorbeeld het beter inregelen van de bestaande verwarmingsinstallatie. Al deze mensen kunt u ontmoeten op 15 oktober in het Vreedehuis, Riouwstraat 1.

Groene Buurt

De avond wordt georganiseerd door de werkgroep duurzaamheid Archipel & Willemspark 'Groene Buurt'. Wij zetten ons sinds 2011 in voor een duurzame, groene buurt. Dat doen we met het organiseren van projecten zoals de gezamenlijke inkoop van zonnepanelen en het organiseren van onze EnergieCafés waar experts op het gebied van duurzaamheid en buurtgenoten hun kennis en ervaringen kunnen delen. Zo hopen wij buurtgenoten te inspireren tot het zelf opwekken van energie, het minder gebruiken van energie en grondstoffen en het vergroenen van de buurt.

 www.groenebuurt.net

Te kijk in de wijk

joslamcomics.nl



SEPTEMBER 2019

Een uitgave van Bewonersorganisatie
Archipel & Willemspark. Oplage 5000.



P.3 Kraam Nassaulaan



P.5 Museum Sophiahof



P.6 Boomspiegeltuintjes
Malakkastraat



P.9 Hélene Swarth
Vreemde vogels in de Archipel

International Residents



Much of the material in this community newspaper can be found in English on the international section of the community website:

www.archipelwillemspark.nl

De Haagse Boekeriej

Literatuur ~ Kinderboeken
Antroposofie ~ Filosofie
en heel veel kunstkaarten

Frederikstraat 24 • 2514 LK Den Haag
(070) 346 48 00 • info@haagseboekeriej.nl
www.haagseboekeriej.nl

APOTHEEK NAUTA

• Bankastraat 60, 2585 EP Den Haag
Telefoon (070) 354 00 70
• Javastraat 5
Telefoon (070) 365 60 62

Geopend maandag t/m vrijdag van 8.30-17.30 uur. Op zaterdag van 11.00-15.00 uur alleen Bankastraat.

Ook voor bezorging aan huis of op het werk (op het voor u gewenste tijdstip en kosteloos)

de tapperij

Lunch
Diner
Party
Borrel
Buffet
Catering

Atjehstraat 66
2585 VL Den Haag
Telefoon 070 352 39 98

DE TEGELKUNST

Ambachtelijke wand- & vloertegels
— natuursteen —

Verkoop en uitvoering vakmanschap voor restauratie, reparatie en onderhoudsadvies op maat

Javastraat 106, 2585 AV Den Haag
070 363 0112 of info@detegelkunst.nl

Voor openingstijden zie www.detegelkunst.nl

exoten•hof

Een wereld aan diversiteit in verse groente en fruit

Bezoek eens onze website.
Ons hele assortiment thuis op een presenteerblaadje.
Bestelgemak voor iedereen.

Bankastraat 78g | T 070 350 52 50 | info@exotenhof.nl
2585 EP Den Haag | F 070 331 90 71 | www.exotenhof.nl

Matzinger Eversdijk

Notarissen

Alexander Gogelweg 32
2517 JJ Den Haag

T (070) 35 88 000
F (070) 35 88 707

E notaris@matzingereversdijk.nl
I www.matzingereversdijk.nl

Beauty by Deef

skincare for ladies & gentlemen

Schoonheidsspecialiste in de wijk. Voor een stralende huid en goede verzorging. Luxe facials, waxen, masseren. Voor haar en voor hem.

what i love makes me feel beautiful

BEAUTYBYDEEF.NL T 06 579 985 97

Archipel

ZONWERINGEN & ROLLUIKEN
Paramaribostraat 143, 2585 KB Den Haag

Tel. 070-346 17 70
archipelzonwering@gmail.com

Gespecialiseerd in zonweringen en rolluiken sinds 1949

MEIJER FINANCE

Marius Meijer AARB

Javastraat 14
2585 AN 's-Gravenhage
Tel.: 070 - 360.02.32
www.meijerfinance.nl

Archipel

Fysiotherapie & Manuele therapie

Sumatrastraat 205
2585 CP Den Haag
070 - 3503990
Locatie "De Bataaf"
Ver Huëllweg 2
2585 JC Den Haag
070 - 3506944

www.archipelfysiotherapie.nl

van Laar verhandel

Bankastraat 83
2585 EH Den Haag
070 350 34 86

www.verhandelvanlaar.nl

Java

SCHOENSERVICE

SCHOENREPARATIES • SLEUTELS • SPANNERS • VETERS
INLEGZOLEN • ONDERHOUDSMIDDELEN
JAVASTRAAT 57, 2585 FG DEN HAAG
RONDUWJACHSCHOENREPARATIE • WWW.JAVASCHOENSERVICE.NL
TEL. 070-752-3288

Chr. Th. JEHEE

Steenhouwerij en Natuursteenhandel

Gevelbekleding - Schouwbekleding
Trapbekleding - Vloeren
Vensterbanken - Grafmonumenten

Sumatrastraat 30 2585 CS Den Haag
Telefoon 070 - 350 44 80 Telefax 070 - 352 08 06

Cirkel van Afscheid

Omdat je maar één keer afscheid kunt nemen...

Merlijn Berkhout | 06-17492776
www.cirkelvanafscheid.nl
Uitvaartbegeleiding op maat

J.J. STROÏNK

SINDS 1979
TANDPROTHETICUS

- Gespecialiseerd in volledige en frame gebitsprothesen ook op implantaten
- 30 Jaar lange ervaring en persoonlijk advies
- Vergoeding vanuit de basisverzekering tevens bij bezoek aan huis
- Voor spoedreparaties en pasvormcorrecties kunt u ook bij ons terecht volgens afspraak
- Onze praktijk is rolstoeltoegankelijk

Riouwstraat 17, 2585 GP Den Haag (070) 35 00 482
Website: www.praktijkstroink.nl

“DE CONIFER”

Ook voor uw sierbestrating, kleine sloopwerkzaamheden, balkon, snoeien en rooien van bomen.

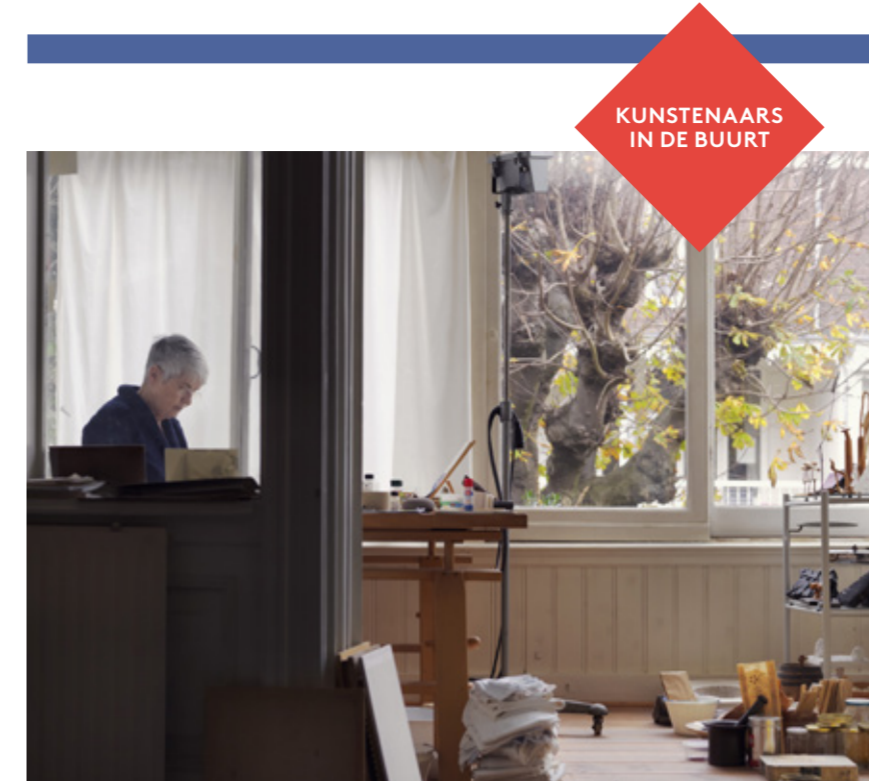
R.G. v. Straaten
Borneostraat 54
2585 TW Den Haag
KVK 27150946

Telefoon/Fax: 070-3541806
Werkt na 18.00 uur
Mobiel: 06-53780411
Mail: info@deconifer.nl

ANNETTE POLDERMAN

LIJSTEN / ENGAGEMENTEN

BANKA STRAAT 85
2585 EH DEN HAAG
TELEFOON: 070 - 355 62 25



We hadden meteen een klik. Dit was het begin van onze jarenlange relatie als geliefden en als kunstenaars.

Mijn leven speelde zich echter af in Den Haag. Ik had een zontje van toen twee jaar en wij woonden nog bij mijn ouders. Het contact met Klaus verliep in het begin per brief. Klaus heeft mij geweldig beïnvloed in mijn ontwikkeling. Hij was een zeer extravert en expressief kunstenaar en nam mensen direct voor zich in. Onder zijn invloed ben ik een autonoom kunstenaar geworden. Klaus werd beroemd en een aantal jaren later huurde hij een groot huis in de Elzas niet ver van Basel, met 24 kamers en een keldergewelf uit de 12e eeuw. Toen ging de kogel door de kerk en vroeg hij mij met mijn zontje Jelle van inmiddels 8 jaar naar de Elzas te komen. Jelle zat op de Vrije School in Den Haag en kon in Bazel ook zonder problemen door naar de Vrije School.

We beleefden creatieve en vruchtbare jaren in de Elzas. Samen kregen we nog een zontje. Ons leven was veeleisend. Klaus, altijd actief, had veel tentoonstellingen en ontmoette talrijke interessante mensen. Ik werkte veel in mijn eigen atelier. Aanvankelijk met houtskool en krijt, maar later raakte ik geïnspireerd door het werken met kleuren en pigmenten. Ik ben steeds meer non-figuratief gaan schilderen en heb mijn fascinatie voor kleur in verschillende boekjes uitgewerkt



Na acht heerlijke en productieve jaren in de Elzas besloten we, ook met het oog op de toekomst van de kinderen naar Nederland terug te keren. We kochten een huis in de Malakkastraat en bleven ook daar actieve kunstenaars. Vanaf 1988 tot en met 2013 werkten wij als docent aan de Koninklijke Academie. Ik had en heb regelmatig tentoonstellingen bij Galerie Maurits van der Laar in Den Haag. En Klaus kreeg een overzichtstentoonstelling in het Foto Museum, waarbij een prachtig fotoboek van al zijn werk uitkwam. Ook verkocht hij werk aan museum Voorlinden.

Helaas overleed Klaus Baumgartner 6 jaar geleden onverwacht in Frankrijk. Naast haar eigen werk en het exposeren, is Robine nog steeds actief met de nalatenschap van Klaus als kunstenaar.

Meer informatie over het werk van Robine Clignett
www.robineclignett.com

Robine Clignett (Den Haag, 1948) groeide op in een gezin waar veel aandacht was voor muziek, literatuur en beeldende kunst. Zij maakte als kunstenaar een snelle start. Na haar propedeuse aan de Gerrit Rietveldacademie volgde zij vanaf 1969 de opleiding grafisch ontwerpen aan de Koninklijke Academie voor Beeldende Kunsten, waar ze in 1973 afstudeerde.

Robine Clignett

Al op de academie kreeg zij haar eerste opdracht voor het illustreren van de sprookjes van de Gebroeders Grimm bij Lemniscaat (uitgeverij). In de jaren tachtig maakte zij regelmatig tekeningen voor het platenlabel Hathut Records. In Bologna won zij in 1986 met het boek *Der Hut des Kaminfegers* ("De hoge hoed van de schoorsteenveger") de eerste prijs van de kinderboekenbeurs.

Robine vertelt De illustrator Max Velthuis heeft in die eerste jaren een belangrijke rol in mijn leven gespeeld. Hij heeft mij begeleid en gestimuleerd om niet alleen kinderboeken te illustreren maar ook zelf te schrijven. Mede dankzij zijn inspiratie heb ik de eerste prijs van de kinderboekenbeurs in Bologna gewonnen. Toen ik in de 4e klas van de Kunstacademie in Den Haag zat, wilde ik me als kunstenaar verder ontwikkelen aan de Kunstgewerbeschule in Bazel. Het onderwijs daar stoelt op de principes van Bauhaus. Op een dag ging ik met een paar vriendinnen naar Bazel en ontmoetten we, Christian Vogt, de fotograaf. Ik vroeg hem naar de Kunstgewerbeschule. Hij vertelde dat hij daar ook had gestudeerd, samen met zijn vriend Klaus Baumgartner. Hij stelde voor mee te gaan naar zijn studio om mij aan Klaus voor te stellen. Klaus zou mij in de Schule kunnen rondleiden.

Toen ik Klaus leerde kennen nam mijn leven als mens en als kunstenaar uiteindelijk een andere wending. Het was een bijzondere ontmoeting voor ons allebei. Klaus nam me in die week mee naar de Kunstgewerbeschule en we maakten verschillende uitstapjes.

Wie is zij?

Muurgedichten zijn op allerlei plekken te zien in onze wijk. Er moeten zo onderhand wel meer dan een dozijn poëtische muren zijn. Maar onlangs werd op het raam van Atjehstraat 13 een eerste Raamgedicht onthuld. Dat raam heeft een historische. Eerder stond daarop "De Sierkan". Daarna "Selldruk". En lange tijd ook "Sendrata". Maar nu: Immortelle XLIX: van Piet Paaltjens, een pseudoniem van Francois Haverschmidt.

Wel menigmaal zei de melkboer
Des morgens tot haar meid:
'De stoep is weer nat.' Och, hij wist niet,
Dat er's nachts op die stoep was geschreid.

Nu, dat hij en de meid het niet wisten,
Dat was minder; — maar dat zij
Er hoegenaamd niets van vermoedde,
Dat was wel hard voor mij.

De eigenaar van het raam is betrokken bij de totstandkoming van de muurgedichten. Toch is de overgang van muurgedicht naar een raamgedicht nog een hele stap. Een confrontatie met poëzie op ooghoogte en dichtbij, in plaats van hoog en op afstand. Dat geeft een heel andere beleving.



Bij de onthulling ontstond er een levendige discussie over de identiteit van "Zij". Wij kwamen er niet uit en gingen met de vraag: "Wie is Zij?" naar huis. Dat bleef maar zeuren... Gaat u eens kijken bij Atjehstraat 13. Denk eens na over die vraag.

De oplossing wordt beloofd!

Museum Sophiahof

Voor Mondriaan en Escher moet je in Den Haag zijn. Maar ook voor Indië. Naast de Tong Tong Fair op het Malieveld in juni, is er sinds kort het Museum Sophiahof aan de Sophialaan 10.

Behalve aan een museum biedt het fraaie pand ook onderdak aan vier "Indische" organisaties en het Moluks Museum, dat vroeger in Utrecht was gevestigd. Verder is er voor ons koloniale verleden het museum Bronbeek bij Velp. Maar dat werd te klein gevonden om ook alle instellingen die nu in Sophialaan 10 zijn ondergebracht, te herbergen.



De openingstentoonstelling heeft als titel: "Vechten voor vrijheid, de vele gezichten van verzet". Het grootste deel van de tentoonstelling bestaat uit documenten en foto's. Dat betekent: kijken en lezen. Het vergt enige inspanning. Daarbij komt dat de layout van de expositie weinig structuur biedt. Je kijkt naar een serie puzzelstukjes die niet makkelijk te plaatsen zijn. Het onderwerp "Verzet" is verzet in de Tweede Wereldoorlog in Nederlands Indië door een aantal Indische Nederlanders en Indonesiërs tegen de Japanners. Maar ook van verzet van Indonesiërs in Nederland tegen de Duitsers. Na 1945 was er bovendien tot 1949 de oorlog van Indonesië tegen de Nederlandse overheersing. Al met al: geen gemakkelijk onderwerp voor een tentoonstelling. Een duidelijk verhaal hierover is moeilijk in zo'n kort bestek te vertellen. Het ontbreekt bovendien in de expositie aan aansprekende objecten, die een expositie levendig maken. Zeker op de openingstentoonstelling had daar best meer aandacht aan besteed kunnen zijn.

Er is aan het museum voor 3 jaar rijkssubsidie toegekend. Dat is niet veel tijd, voor het verwerven van een eigen identiteit. Verder moeten ze het zien te rooien met sponsor- en entreegelden. De exploitatie van een museum, ook al is het klein, is kostbaar. Als bron van inkomsten spelen museumwinkel en restaurant vaak een belangrijke rol. Beide zijn heel bescheiden. De Sophiahof heeft wel twee zalen voor verhuur ter beschikking. De bibliotheek is te gering in omvang en kwaliteit om veel te bieden aan geïnteresseerde bezoekers. Ook een archief, dat voor onderzoekers en bezoekers toegankelijk is, zou wat kunnen toevoegen, evenals een eventuele eigen collectie.

Bij de opening werd er gedemonstreerd. Wat als een schaduw over dit project hangt, is het ongerief van veel Indische Nederlanders over de afhandeling van hun financiële aanspraken na hun repatriëring. Eisen t.a.v. salaris en pensioenrechten zijn door de opvolgende regeringen genegeerd. Wel werd er, in 2001 in het kader van "Het Gebaar" een uitkering gedaan aan diegenen die in 1942-1945 in Indonesië waren. Die stond echter in geen verhouding tot de geleden schade. Eveneens van de gelden van "Het Gebaar" werd er in de Javastraat een ontmoetingscentrum ingericht. Dat ging vrij snel ten onder aan financieel wanbeleid. De demonstranten beschouwen dit museum nu als de fooi waarmee ze opnieuw worden afgescheept.

Over de komende exposities en activiteiten leest u op de website van het museum. De toegangsprijs is €9,50. De museumjaarkaart is niet geldig.

www.museumsophiahof.nl

Opbouw

Het gebied waar nu ons Haags Cultuurpaleis verrijst, leek in de 70er jaren op een wat slordige archeologische opgraving. Geschikt als oefenterrein voor stadsguerrilla's. Ik schaamde me een beetje toen ik er rondliep en op de vraag van een paar Scandinavische toeristen waar het centrum was, moest antwoorden: "Daar staat u nu". Maar er gebeurde natuurlijk meer op het gebied van stadsontwikkeling. Ook in onze wijk.

De Gemeentelijke Dienst Wijkopbouwwerk liet van zich horen. Er werd een wijkorganisatie opgezet in de Archipel. Ieder die zin had mocht meedoen. De bijeenkomsten vonden plaats in een pand aan de Laan Copes. Het Klokhuis bestond nog niet. Deze bijeenkomsten stonden onder leiding van een wijkopbouwwerker. Op de avonden, die leidden tot de oprichting van een Werkgroep Stadsontwikkeling ontmoette ik een dwarsdoorsnede van Archipel bewoners. Het was er vaak gezellig en niet altijd even zakelijk. De gemeente voegde aan onze club nog een ambtenaar toe, niet om ons in de gaten te houden, zoals we aanvankelijk ten onrechte dachten. Hij werd onze adviseur, kende de ambtelijke molens uit ervaring. En stimuleerde ons om zelf actie te ondernemen.

We begonnen met de "verkantoring" van onze wijk aan de orde te stellen. Die had bedenkelijke vormen aangenomen. Veel te veel woonhuizen werden er

naar onze zin in gebruik genomen als kantoren. We deden er zelf onderzoek naar. Zo leerde je naast het probleem ook je collega's kennen. Het gaf bovendien een gevoel van saamhorigheid. Daar hadden we geen heesjes voor nodig. De gemeenteraad onderkende het probleem. En beloofde een beleid om het tegen te gaan. Dat had succes, naar later bleek.

Achterstallig onderhoud

In onze buurt was ook veel achterstallig onderhoud aan de woningen. Veelal waren die in handen van huisjesmelkers en makelaars. Ook dat inventariseerden we en de toestand was slechter dan we dachten. De gemeente ging akkoord met ons plan om de eigenaren en beheerders een aanschrijving te sturen om onderhoud te doen aan hun panden. Die kwam neer op: "Of u doet het zelf, of wij doen het als gemeente op uw kosten". Er kwamen daarna veel panden te koop en tegen redelijke prijzen. Goed, je moest er zelf wel veel aan opknappen.

Een klein stukje in een lokale krant viel ons op. Het zal Het Vaderland of Binnenhof zijn geweest. Onze regering was van plan om onder het Catshuis een bunker te bouwen. Dit voor het geval ze door atoomdrijving ondergronds zou moeten gaan. Die zou zelfs doorlopen tot onder het park Sorghvliet. Gezien de datum ging het hier niet om een 1 april grap.

We dienden een bezwaarschrift in. Niemand anders had dat gedaan. Iedereen kon toch immers zo wel zien dat dit een idioot plan was? Maar om verder te procederen moest je echter wel eerst bezwaar hebben gemaakt. Procederen was niet iets voor een wijkorganisatie. Gelukkig nam een kapitaalkrachtiger



'Tot het Nassauplein een paar jaar geleden opnieuw werd ingericht. En het er weer prachtig bij ligt. Bijna zoals we het destijds hadden voorgesteld.'

JW



Namen...

Voor veel Nederlandse steden is wonen in de "Indische Buurt" geen aanbeveling. Den Haag is daarop een uitzondering. Bij het woord archipel denk ik het eerst aan eilanden. Er zijn er in Indonesië meer dan tienduizend, waarvan er zo'n negenhonderd een naam hebben. Keuze genoeg dus. Daarom heb ik me altijd een beetje verbaasd over de straatnamen van onze buurt.

En ook over welke naam er aan welke straat is gegeven. Had de naamgever enig benul van de plek waar hij een straat naar vernoemde? Malakka is geen eiland en maakte in 1900 al lang geen deel meer uit van Nederlandsch Indië. Riouw is zelf een archipel. Die werd destijds bewoond door zeerovers, die het de handel daar knap lastig maakten. Geen voor de hand liggende naam voor zo'n mooie straat.



Atjeh is natuurlijk ook geen eiland. En ten tijde van de bouw van onze buurt werd er nog hard gevochten met de Atjehers. Die bloedige oorlog kostte handen vol geld. Atjeh was wel in het nieuws in die jaren.

Deli, evenals Atjeh een provincie van Sumatra, leverde veel geld op. Deli was tabak. De Delimaatschappij keerde in sommige jaren meer aan de aandeelhouders uit dan hun hele inleg bedroeg! Reden genoeg om er een chique straat naar te noemen. "Deliaan" was in De Oost een synoniem voor patser.

rechtspersoon ons bezwaar over. Die zou procederen tot en met de Raad van State. Zover kwam het niet. Het plan is stiltejes ingetrokken. De verantwoordelijke ambtenaar vermoedelijk bevorderd.

Bestemmingsplan

Een grote stap was het maken van een bestemmingsplan. De gemeente vond dat niet nodig. Wij waren nog niet aan de beurt. Overmoedig besloten we het zelf te doen. Alle nodige inventarisaties werden door ons uitgevoerd. Kaarten getekend en een plan geschreven, dat uiteindelijk aan inspraak van de wijk werd onderworpen. Dat dat laatste lastig was kan ik u verzekeren. Maar ook de meest notoire dwarsligger was uiteindelijk tevreden. Hij complimenteerde ons zelfs met ons geduld.

Het plan werd aangeboden aan de Raad. Die reageerde geschrokken. Dit was niet de bedoeling. Dit mocht alleen de Dienst Stadsontwikkeling doen. Inspraak: o.k., maar dit ging te ver. Wat dachten we wel! Een jaar of wat later kwam er een gemeentelijk bestemmingsplan.

Ging alles goed? Toch niet. De "Slag om het Nassauplein" verloren we bijvoorbeeld. Daar kwam een door niemand gewilde "Vierseizoenen Tuin". De Raad ging er mee akkoord. Een meerderheid besliste voor een plan dat ze zelf eigenlijk niet zo zagen zitten. Dat is ook een kant van de democratie. We moesten het er dus voorlopig maar mee doen. Tot het Nassauplein een paar jaar geleden opnieuw werd ingericht. En het er weer prachtig bij ligt. Bijna zoals we het destijds hadden voorgesteld. Voor opbouw is een lange adem nodig.

JW

Java, Sumatra, Bali, Lombok, Borneo, Madoera en Celebes: niks op aan te merken. Banka en Billiton liggen ook voor de hand, ze leverden veel op door de tinwinning.

Soms niet zo logisch

Maar Boni, een vliegenpoepje op de kaart in de achterhoek van de Molukken? Te vergelijken met Rottumeroog. Boni wel, maar Ambon niet? Mede door de Ambonese soldaten van het KNIL werd de strijd in Atjeh door ons gewonnen. Een Ambonstraat had voor de hand gelegen, liefst naast de Atjehstraat of haaks erop.

Het eiland Timor hoorde maar voor de helft bij Nederlands-Indië.

Soenda is een zeestraat, "de Straat van Soenda" zou een betere naam geweest zijn dan Soendastraat. Of zou er soms Soemba bedoeld zijn.

De Ternatestraat is een nakomertje uit de tachtiger jaren. Hoe zou de Gemeentelijke Commissie Straatnamen op Ternate zijn gekomen? Ternate, een eilandje

'Riouw is zelf een archipel. Die werd destijds bewoond door zeerovers, die het de handel daar knap lastig maakten. Geen voor de hand liggende naam voor zo'n mooie straat'

JW

Grenspaaltjes Kerhoflaan Het jachtterrein van de Koning

Langs de rand van de Scheveningse Bosjes aan de Kerkhoflaan, tegenover huisnummer 2, staat onopvallend een natuursteen paaltje. Nauwelijks meer leesbaar is aan de straatzijde gebeiteld "privatieve jacht van den Koning" en aan de boszijde "domein".

Het betreft een nog overgebleven, inmiddels nogal scheef staande paal die op die plek de grens markeerde tussen het private (jacht) terrein - grofweg het gebied tussen centrum en Kerkhoflaan - van Koning Willem I en Koning Willem II, en het daarachterliggende gebied dat aan het rijk toebehoorde.

Een vergelijkbare, hogere paal bevindt zich op de Scheveningseweg dicht bij de muur van de Joodse begraafplaats.

Historisch interessante monumentjes. Misschien een goed idee om beide palen op te knappen en van een bordje met informatie te voorzien? In het Plan van Aanpak Scheveningse Bosjes zou voor deze kleine ingreep makkelijk plaats moeten zijn.

AH



Helpt u mee met sparen?

Begraafplaats St. Petrus Banden wil beeld plaatsen op nieuw epitaaf

Gaarne zou ik uw aandacht willen vragen voor het volgende. Onlangs is in de kapel van de begraafplaats St Petrusbanden aan de Kerkhoflaan, het nogal detonerende marmeren epitaaf uit 1984, vervangen door een exemplaar identiek aan de drie eerder geplaatste epitafen die respectievelijk dateren uit de jaren 1863, 1890 en 1926. De vier exemplaren vormen thans een ensemble en betekent een verrijking voor de monumentale kapel in het bijzonder en voor de dodenakker als geheel. Thans moeten nog fondsen gevonden worden om het epitaaf te bekronen met een marmeren beeld, zoals de andere ook bekroond zijn met beelden die Geloof, Hoop en Liefde symboliseren. Draagt u deze begraafplaats een warm hart toe en zou u wel wat geld willen doneren dan kan dit.

Voor de donaties NL66 INGB 0000 1731 41 t.n.v. St. R.K. Begraafplaatsen

Bij voorbaat dank, met vriendelijke groet, Jan van der Ploeg
Namens de Werkgroep Levende Historie Vereniging Vrienden van Den Haag.

Kapelconcert op de begraafplaats begint weer 6 oktober a.s. om 14.00 uur. Toegang gratis!

Bent u een praktische denker? Of iemand die nadenkt vóór hij optreedt?

De Werkgroep Zorg en Welzijn wil u graag leren kennen! Qua zorg en welzijn verandert er veel. Bronovo gaat sluiten, oudere wijkbewoners blijven langer thuis wonen, hun behoefte aan zorg neemt toe. Maar ook jongere mensen en jonge gezinnen in de wijk moeten eens beroep doen op zorgvoorzieningen. Is dat allemaal goed geregeld, of kan het beter?

Veel buurtbewoners kunnen uitstekend voor zich zelf zorgen. Bekommeren zich om hun burens als het slechter gaat. Maar gaat dat allemaal vanzelf goed, worden alle wijkbewoners erbij gehouden? Ook de expats? of kan het beter? Heeft u signalen, goede ideeën, concrete plannen? Meldt u aan in de maand september. Dan nodigen we u in oktober uit voor een bijeenkomst.

Meldt u aan via tjyppma@kpnmail.nl. Of met een briefje bij Ruud Klein: pla't Klokhuis, Celebesstraat 4, alhier.

Uitgelezen

In Düsseldorf stond op een nieuw ingerichte Rijnsoever een telefooncel. Wat was dat nu? Zelfs bij ons waren die al lang verdwenen. Het bleek een kiosk te zijn voor "uitgelezen boeken" en zo te zien, speciaal voor dit doel ontworpen. Het onderste gedeelte was gereserveerd voor kinderlectuur. Daarboven de afdeling voor volwassenen. Ook tijdschriften hadden er hun plek. Een "Vrije Bibliotheek". Wat een goed idee. Er was over nagedacht.

In onze buurt kwamen er in de loop der tijd ook boekenkastjes, op initiatief van de bewoners. Als donateur kan je je boeken daar te vondeling leggen. Ze komen vast goed terecht. Neem je er een boek uit, zonder er een voor terug te leggen, dan voel je je een beetje schuldig. Ruilen is een betere optie en geeft je een prettig gevoel bovendien.

Een goede oplossing

Het is een goede oplossing voor mensen die veel lezen, maar geen ruimte hebben voor alle boeken. Die niet alles wat ze lezen ook willen houden. En zeker geen boeken die je toch geen tweede keer leest. Die zich niet hechten aan alles wat ze gelezen hebben. Stel je voor, dat je al de boeken die je ooit las, had gehouden! En dat je alles wat je hebt gelezen had moeten kopen. Avontuurlijke lezers vinden er altijd wat van hun gading. Voor hen zijn de kastjes een uitkomst.

In de Archipel telde ik er drie voor volwassenen en een voor kinderen. Ze liggen een eind uit mekaar. Een flinke wandeling, zeker als je geen hond hebt. In het Willemspark heb ik er nog geen gezien. Mooi centraal tussen Archipel en Willemspark ligt het Nassauplein. Daar zou een boekenkiosk op zijn plaats zijn. Ooit stond er een telefooncel. Helaas is die afgevoerd. Jammer, hij had zo hergebruikt kunnen worden.

Maar misschien is een nieuw ontwerp wel beter. Geen tweede leven voor een oude telefooncel, maar een andere bestemming voor een oude plek.

JW

advertentie

VACATURE

Kom jij werken bij één van de leukste bedrijven in de Archipel?

Office Manager (parttime)

Je bent het eerste aanspreekpunt van BAS Consultancy. Door jou voelen onze gasten zich welkom. Je beantwoordt de telefoon en biedt administratieve ondersteuning. Collega's kunnen altijd bij je terecht!

Je werkt dagelijks van 16.00 tot 17.30 uur en op woensdag van 08.30 tot 17.30 uur. Daarnaast vervang je je collega tijdens vakanties en ben je aanwezig op de cursusavonden die wij voor onze medewerkers organiseren.

Interesse?

Bel (070 - 312 20 80) of kom langs op ons kantoor aan het Nassauplein (nr. 25).

BAS CONSULTANCY
creating insights

Een thuis vind je samen met **Estata**.

Met onze persoonlijke aandacht, ons unieke netwerk en brede aanbod zorgen wij ervoor dat jij krijgt waar je echt blij van wordt!
www.estate.nl

☎ 070 350 70 50 ✉ info@estate.nl



Marceline Strumpher
NVM register
makelaar taxateur

Margot Koesen
NVM register
makelaar taxateur

AANKOOP | VERKOOP | AANHUUR | VERHUUR | BEHEER | TAXATIES



PARKSTAETE
SCHILDERWERKEN

www.parkstaeteschilderwerken.nl

Alexandria
GARANTIE AANNEMERS
EST. 1920

www.alexandriabv.nl

DROST JUTEN
NOTARISSEN



Jouw notariskantoor in Den Haag

Op afspraak ook 's avonds geopend

Drost Juten Notarissen • Nassauplein 36 • 2585 ED Den Haag
Telefoon (070) 342 51 00 • E-mail info@drostjuten.nl • dorstjuten.nl

Celeste
HAUTE PARFUMS

Acqua di Parma
Annick Goutal
Caudalie
Cire Trudon
Creed
Diptyque
Geo F. Trumper
Leonor Greyl
Lorenzo Villoresi
Mason Pearson
Molton Brown
Parfums D'Orsay
Penhaligon's
Serge Lutens

FREDERIKSTRAAT 96B • T 070 3461487
WWW.CELESTE-PARFUMS.NL
24/7 online

Susanne Sluyterman van Loo
Uitvaartbegeleiding

telefoon 06 37 27 57 77
www.susannesluytermanvanloo.nl

Thuiszorg die bij ú past



De 4 zekerheden van Evita Zorg

- 1 altijd en direct inzetbaar
- 2 alle zorg en ondersteuning thuis
- 3 vaste zorgverlener die bij ú past
- 4 volgens afspraak op afgesproken tijd

Evita abonnement afsluiten?

Laat ons u informeren!

Ook voor de dagbesteding bent u van harte welkom in Evita Lokaal



t 070-3141600
info@evitazorg.nl
www.evitazorg.nl

Wijn op Dronk & Antiquariaat
Arine Van der Steur

rare books, Old Master prints
high quality wines &
zeldzame boeken, prenten
& kwaliteitswijnen

Balistraat 81B
2585XN Den Haag

+31 (0) 6 517 921 66
wijnopdronk.nl

+31 (0) 70 743 90 80
arinevandersteur.nl

Gransjean
WIJNEN EN DELICATESSEN

Steeds voor u op zoek naar bijzondere lekkernijen!

Bankastraat 12 • Den Haag
www.gransjean.nl

Hier had uw advertentie kunnen staan

Adverteren?
secretariaat@archipelwillemspark.nl

Koffietent De Prinsevinck aan de Kerkhoflaan gaat veranderen van eigenaren. Frank en Maryam van der Valk houden het na 39(!) jaar voor gezien en gaan lekker genieten van hun pensioen. Bij het uitkomen van deze krant is de overdracht aan de nieuwe eigenaren een feit.



Wat gaat er gebeuren met koffietent De Prinsevinck?

Koffietent de Prinsevinck is tot nu toe een van de echte Haagse koffietenten: een vrijstaand keetje waar ondernemers 's ochtends (vanaf 06.30 uur) voor het werk een bakje doen. Bij een koffietent kun je terecht voor bijvoorbeeld een bakje gewone koffie, een broodje en een kop soep en veel Haagse gezelligheid. Alles voor een alleszins redelijke prijs en hopelijk huisgemaakt.



Maryam Frank van der Valk

De redactie van de wijkkrant was nieuwsgierig naar wat er gaat gebeuren op deze plek. Zo vlak naast ingangen van de Scheveningse Bosjes en de Zandspeeltuin is de mogelijkheid om iets te nuttigen heel welkom. Na wat speurwerk kunnen wij u verrassen met een primeur: de koffietent is verkocht en gaat door met jonge maar toch al ervaren horeca ondernemers. Een van de nieuwe eigenaren was al lang op zoek naar de mogelijkheid om een koffietent over te nemen. Aangezien het meestal familiebedrijven zijn was het er niet van gekomen. Via een opzette van Samantha, de dochter van Frank en Maryam, kwam er een vruchtbaar contact tot stand. Tessa van der Putten en Alex Troost hebben heel veel zin om de koffietent voort te zetten. Zij runnen sinds 2014 de lunchroom John & June's, hoek Tasmanstraat / Prins Hendrikstraat.

Velen zullen blij zijn om te lezen dat het echt een koffietent blijft, maar er gaat ook cappuccino gemaakt worden. Het broodje bal blijft op de kaart staan en gelukkig, huisgemaakt. Alex staat bekend om zijn Carrotcake, misschien maakt dat de veranderingen, die er ongetwijfeld zullen komen en waar mensen mogelijk aan moeten wennen, dragelijker. De openingstijden worden van 07.30 uur tot 18.00 uur met een uitbreiding naar de zaterdag. Voor de vroege vinken is een gewone kop koffie tot 9 uur, €1,50. Rest nog om te vertellen dat ze hopen voor oktober open te gaan.

FN

VREEMDE VOGELS IN DE ARCHIPEL



De nachtegaal van de Borneostraat Hélène Swarth

Het gepleisterde herenhuis aan de Borneostraat 195 heeft jarenlang onderdak geboden aan een van de opmerkelijkste letterkundigen van ons land: dichteres Hélène Swarth.

Zij werd in 1859 geboren in Amsterdam, woonde enige tijd te Brussel en streek daarna, getrouwd en wel, neer in onze Archipelbuurt. Hoewel Hélène toen al ruime faam als dichteres genoot, was zij bepaald niet een graag geziene gast op deftige literaire soirées. Overal vreesde men haar legendarische geweeklaag. Bezocht zij een partijtje, kreeg ze migraine en koude voeten en werd ze bovendien door iedereen aangestaard. Ging ze echter niet mee, dan zat ze mokkend thuis. Haar brieven staan bol van zulke klachten en in haar gedichten draait het om Het Leed (met hoofdletters), zij het in 'nachtegaaltonen', zoals Jeroen Brouwers het in zijn biografie zo mooi noemt. Net als veel moderne Archipelbewoners worstelde ook Hélène Swarth wel met overlast van boven: 'O vogel zoet, fluit niet zo luud! / Mijn lente is heen, mijn liefde is dood.'

En toch had het er veelbelovend uitgezien

Aan het eind van de negentiende eeuw was haar ster hoog gerezzen. Haar gedichten, bijeengebracht in talrijke bundels, konden rekenen op de bijval van de mannen van Tachtig. In 1894 trouwde zij met Frits Lapidoth, die niet alleen romancier en kunstredacteur van dagblad *Het Vaderland* was, maar ook twee jaar jonger en een onverbiddelijke beau, 'en dat wist ie'. Na verblijf in een pension in de Celebesstraat betrokken zij op 24 april 1896 een herenhuis in de Borneostraat 49 (dat de Tweede Wereldoorlog niet heeft overleefd). Ze hadden daar een grote werkkamer, waar

zij tussen hun uitgebreide boekenbezit ieder aan hun eigen letterkundige arbeid zaten, terwijl in de zonnige tuin hond Kees de viooltjes omwroette. Hun salon, toch al volgestouwd met gebeeld-houwde Vlaamse meubelen, vulde zich 's avonds met journalisten, schrijvers, acteurs en schilders. In verloren uurtjes ontwierp en naaide Hélène zelf haar garderobe, volgens een vast patroon: haar jurken waren te lang, te kort, te strak of te ruim. Frits Lapidoth, die ook theatercriticus was, ging liever in zijn eentje naar de schouwburg, om vervolgens met vriendinnen thuis te komen.



Het huwelijk strandde na zestien jaar. In haar bundel *Eenzame paden* slingerde Hélène Swarth de ontrouwe Lapidoth naar het hoofd: 'O weet gij zelf wel wat uw wil misdeed'. Als gescheiden vrouw betrok zij verschillende adressen in de Archipel, waar zij moest zien rond te komen van een karig, bijeen gepend inkomen.

Nadat haar ex tot eeuwige bewoner van de Archipel was overgegaan (in 1932 verruilde hij de Riouwstraat 63 voor de Algemene Begraafplaats), zag Hélène er twee jaar later kennelijk geen been in om weer een huis te betrekken in de straat waar zij zo lang met haar Frits had gewoond: Borneostraat 195 (destijds nummer 5). In die jaren nam niet alleen haar dichterlijk

oeuvre, maar ook haar verschijning zichtbaar in omvang toe. Het oit zo ranke gelaat, omkranst door donkere lokken, raakte net als haar taal nogal gezwollen, met een melancholieke blik en een weerbarstig haarbos. Het leven was Hélène duidelijk niet licht gevallen. Het 'zingend hart van Holland', zoals de dichter Willem Kloos haar ooit noemde, begon van stem te raken. Tot 1939 bleef zij in de Borneostraat wonen. Twee jaar later zou haar te Velp de laatste ademtocht ontsnappen.

— José Buschman —

In de Archipel&Willemspark is ruim 40 procent van de bewoners niet-Nederlander of van niet-Nederlandse afkomst. In de wijkkrant zullen we steeds één van hen kort laten vertellen hoe ze onze wijk beleven.

Meldt u aan als u mee wilt doen elsepsonen@gmail.com



Buitenlandse buurtgenoten

Katja Nikonov, Russische en afkomstig uit Irkoetsk, Sibirië, woont sinds februari van dit jaar met haar Nederlandse man in de Malakkastraat. Ze ontmoetten elkaar in St.Petersburg waar Katja als strafrechtjuriste werkzaam was, zowel in de advocatuur als bij de universiteit.

"Ik ben nu op zoek naar passend werk hier, bijvoorbeeld bij een internationale organisatie. En ik ga een intensieve cursus Nederlands volgen. Ik had er eigenlijk nooit rekening mee gehouden dat ik buiten Rusland terecht zou komen".

Howe ervaar je het leven in deze wijk?

"Het begin was lastig, ik kende natuurlijk niemand en mijn man was in het buitenland. Maar mijn bureau hielpen enorm, daar kon en kan ik altijd terecht. Ik heb meegedaan met het Walking Dinner, een voor mij volledig nieuwe en heel leuke ervaring. Inmiddels ken ik behoorlijk wat mensen, een mix van buitenlanders en Nederlanders. Het is een erg fijne wijk, eigenlijk een dorp, mensen gaan op een prettige manier met elkaar om".

'Het is een erg fijne wijk, eigenlijk een dorp, mensen gaan op een prettige manier met elkaar om'

Wat zijn je favoriete plekken?

"Vooral de plek waar we nu zitten: het Vlaamsch Broodhuys. Vanwege de koffie en de lekkerste citroentaart die ik ken. Het winkelaanbod in de wijk is wat mij betreft precies goed. Voor kleding, boeken en dergelijke is het centrum dichtbij".

Wat kan er verbeterd worden aan de buurt?

"Dat vind ik nog te vroeg om te beoordelen. Ik zou het fijn vinden als alle winkels 's avonds langer open zouden zijn. En ik schrok erg van het verhaal dat zwanenieren bij ons in de Haagse Beek kapot waren geslagen. Op een of andere manier moeten de zwanenieren volgend jaar beschermd worden".

AH

Twee bijzondere villa's in Willemspark

In een van de vorige wijkkranten zijn de Willemschhof en de voormalige Willemskerk beschreven. Er tegenover staan twee witte neo-classicistische villa's die architectonisch de moeite waard zijn.

De villa aan de Sophialaan nr. 9 herbergde een aantal jaren tot de sluiting begin jaren negentig de wijkbibliotheek. Deze had in 1939 een voorloper als bijzonderheid in de vorm van de rooms-katholieke openbare leeszaal en bibliotheek. De villa is in 1861 gebouwd voor Jan Douwes Dekker. Volgende bewoners waren Joan Cornelis Reynst, het echtpaar van Rees, Tak van Poortvliet en het echtpaar Crommelin. Een ding hadden alle bewoners van de luxe villa gemeen, namelijk de band met Nederlands-Indië.

Villa Alexanderhof met kenmerkende loggia
Een in het oog springend element in de villa Alexanderhof is de loggia op de eerste verdieping aan de kant van Plein 1813. In 1905 vergrootte en verfraaide het echtpaar Crommelin de villa zowel op de begane grond als de verdieping. Hun achtergrond was de bankierswereld. Zij behoorden tot de eerste automobilisten en een garage voor de auto was daarom een noodzaak. Tevens werd een fietsenberging toegevoegd. Mevrouw Crommelin was een liefhebber van tennis, dus kwam er een tennisbaan achter het huis.

Villa Sophiahof
De Sophiahof is voor Guillaume Baud in neo-classicistische stijl ontworpen door architect A. Roodenburg. Deze kwam in 1859 gereed. Iets later dan gepland, omdat de architect druk bezet was met de bouw van meer villa's. Hij is tevens de architect van de synagoge in de Wagenstraat en (het latere) Hotel des Indes (voorheen Huis van Brienens).



Villa Sofiahof

De stijl is eclectisch (menging van stijlen) met de geblokte bepleistering die natuursteenblokken moeten suggereren, zogenaamde ingangs- en hoekrisalieten (uit de voorgevel naar voren springende muurdelen) en een balkon boven de entree deur op rijkversierde consoles.

Kenmerkend is verder de stenen borstwering met daarop een gietijzeren hekwerk dat overal in Plein 1813 standaard was voorgeschreven. Het hekwerk is waarschijnlijk afkomstig van een van de Haagse IJzergietijen die de stad rijk was (IJzergietijerij en Pletterij Enthoven en de Prins van Oranje). Ook de gietijzeren gaslantaarns kwamen daar vandaan.



Villa Alexanderhof

Voor de ingebruikname door SBGO (het onderzoek- en adviesbureau van de VNG in 1992 was de voorlaatste huurder het Haags Lyceum worden. De laatste huurder was het Institute for Global Justice onder Jozias van Aartsen. Het is een beschamende geldverslindende episode uit de historie van het pand.

In de tijd dat familie Baud de Sophiahof bewoonde, is de bijzondere tuin aangelegd. Baud liet een pomp voor welwater aanleggen en maakte gebruik van regenwater. De kwaliteit liet hij controleren door een erkende deskundige. In de tuin zijn sparren, esdoorns, lijsterbessen, beuken, gouden regens, kastanjes iepen en linden geplant. En verder peren-, pruimen-, appelbomen, kruisbessen, frambozen, meloenen en komkommers. De familie genoot elke dag van verse eieren van eigen kippen. En er was een bloemenpracht van rozen, dahlia's, azalea's, seringen en rhododendrons. In de tuin bij de huidige vergaderlocatie van de VNG is nog veel begroeiing uit de tijd van Baud.

Bart Brouwer
Graag leid ik u rond langs de in deze serie artikelen beschreven gebouwen in de Archipel & Willemspark. bartelebrouwer@gmail.com

advertenties

Meer belevenissen van de personages uit de strip "Te kijk in de wijk" in deze wijkkrant vindt u in:

Jij vindt ook niks leuk!

93 vrolijke strips om u door de alledaagse treurnis van het leven heen te slepen.

Een Joslamcomics-productie, nu verkrijgbaar bij:

www.boekenbestellen.nl
onder vermelding van ISBN 978-94-6345-332-5

De Vries Robbé
makelaars in onroerend goed

Aandacht, tijd en service

Javastraat 47 | 2585 AE Den Haag | 070 - 365 88 44 | info@vriesrobbe.nl | www.vriesrobbe.nl

Koop
Verkoop
Huur
Verhuur
Taxaties

Brugrecht
advocaten

huur-, bouw- en vastgoedrecht; voor ondernemers en particulieren

Wij staan u met raad en daad bij in geval van zowel commerciële als particuliere (ver)huur-, (ver)koop-, (ver)bouw-, VvE- en overlastkwesties.

Neem gerust contact op voor een vrijblijvend kennismakingsgesprek.

Riouwstraat 172 Den Haag
070-3263281
info@brugrecht.nl
www.brugrecht.nl


mr. A.A.S. Wissmeier van der Brugghe
mr. A.S.J. van Eten

VAN DE VELDE NOTARIAAT
'S- GRAVENHAGE

Burgemeester Kolfshotenweg 63 | 2585 DZ 's-Gravenhage
telefoon 070 346 95 02 www.vandeveldenotariaat.nl



Dans is heerlijk!

Voor de soepelen en de stijve harken, ook achter je rollator of vanuit je stoel, en voor jong en oud: Dansen met 'Rijker Leven' is voor iedereen! Meld je aan!

Dit najaar willen we in onze buurt starten met een dansproject. We hebben de *Dutch Don't Dance Division* - een professionele dansgroep uit Den Haag - enthousiast gemaakt om het dansen met bewoners van de Archipel-Willemspark te gaan leiden. Iedereen kan meedoen.

Tijd: nog te bepalen maar waarschijnlijk op dinsdag of donderdagmiddag. Plaats: in de grote zaal van het Klokhuis in de Celebesstraat. We willen graag in contact komen met geïnteresseerden.

Heeft u belangstelling, wil u mee dansen?
Stuur dan een mail aan Christien Modderman: jjcmodderman@gmail.com of bel haar op het telefoonnummer 070 26 39 406 of 06 53 22 44 96



Vrijwilligers Woonzorgcentrum Oostduin gezocht

Oostduin is een stijlvol woonzorgcentrum op landgoed Arendsdorp in de rustige wijk Benoordenhout. Oostduin biedt verzorgingshuishouding, zorg voor mensen met een dementie en er is de mogelijkheid tot kortdurende opname. Oostduin beschikt over een prachtige tuin en terras. In dit sfeervolle centrum geniet men graag van bijvoorbeeld klassieke muziek, filmvoorstellingen en bingo. Voor onze bewoners zijn wij op zoek naar diverse vrijwilligers.

In Oostduin wonen ouderen die niet meer zelfstandig kunnen wonen, maar met zorg op maat toch hun leven naar eigen inzicht kunnen leiden. Oostduin is er op gericht om de levenswijze voort te zetten zoals bewoners thuis ook gewend waren.

Wandelvrijwilligers
Voor bewoners die graag naar buiten gaan, maar dat niet altijd meer zelf kunnen, zoeken wij vrijwilligers voor 1 op 1 begeleiding bij een wandeling.

Vrijwilliger Handige Hands
De activiteit Handige Hands vindt plaats op dinsdagochtend waar "wenskaarten" worden gemaakt en op de woensdagochtend waarbij cliënten de mogelijkheid hebben om op een creatieve en ontspannen manier met verschillende textiel/handvaardigheid materialen bezig te zijn. Voor beide activiteiten geldt dat sociaal contact onderling wordt gestimuleerd.

Contactinformatie
Ben jij na het lezen van deze oproep enthousiast geraakt? Dan nodigen wij je graag voor een kennismaking. Heeft u nog vragen bel dan voor meer informatie met Chris Harteveld, coördinator informele zorg Oostduin, telefoonnummer: 070 754 0625 of stuur een mail naar: chris.harteveld@florence.nl

Het Schakelpunt U bent van harte welkom!



vrijdag 27 september
Start Happy Hour
met lezing over historie A&W



Wijkbewoner Bob Feenstra zal de spits afbijten en laten horen en zien wat de Archipel & Willemspark aan rijke historie heeft te bieden. Hij schreef een boek in 2005 over de wijk en de Vredeskapel, die toen 125 jaar bestond. Koningin Beatrix kreeg dit als eerste aangeboden na de jubileumsdienst! De presentatie begint om 15.00 uur en na afloop om 16.00 start het Happy Hour met drankjes en hapjes en dit duurt tot 18.00 uur.

Ook op **vrijdag 25 oktober** en **29 november** bent u welkom op deze tijden. De volgende sprekers zijn geoloog Frans Beekman, imker Isabelle Hylkema of Betty Aardewerk over Madame de Pompadour!

maandag 21 oktober
Workshop 'Zin-vragen'

Op maandag 21 oktober a.s. van 10.00 tot 12.00 uur, verzorgt Indigo Preventie een workshop "Zin-vragen" in het Schakelpunt, Burg. Patijnlaan 1900. Zin in je leven is er niet altijd vanzelfsprekend. Wat geeft uw leven zin en betekenis? Soms moet je de zin in je leven opnieuw vinden of zelf maken.

Als vervolg op deze workshop kunt u eventueel deelnemen aan de training 'Zin in je leven'. Deze cursus bestaat uit 6 bijeenkomsten en een terugkombijeenkomst en is kosteloos. Wanneer u wilt deelnemen aan de workshop, dan kunt u zich aanmelden bij dhr. M. Wenzel van Zebra Welzijn, tel. 06 433 95 289.

Het is weer tijd voor Bingo!
woensdag 9 oktober — 14.00 uur

De zaal is open vanaf 13.30 uur. De kaarten zijn €5 per set. Een extra set kost €3,50. De volgende bingo is 20 november 2019.

vrijdag 11 oktober
Samen eten 'Rijker Leven'

Rijker Leven organiseert op vrijdag 11 oktober een avond van koken-cultuur en samen eten. Van 17.00 uur tot 20.00 uur, in het Schakelpunt. Voor iedereen die graag samen met anderen iets cultureels onderneemt.

Kom gezellig samen eten en plannen maken. Vind op 11 oktober medeliefhebbers van die film die je wil zien, of die tentoonstelling die je wil bezoeken, dat toneelstuk waar je heen wil of naar dat concert dat je graag wil horen, of... voor wat je zo graag wil doen, maar niet toe komt in je eentje. Kosten?: de 'hoed' staat er voor een vrijwillige eigen bijdrage na het eten.

We gaan vrijdag 11 oktober zelf koken. Wie het leuk vindt om zich aan te sluiten bij de kookploeg, kan zich melden bij Christien: jjcmodderman@gmail.com. Aanmelden kan bij de contactpersoon Rijker Leven: annewibaut@gmail.com.

zaterdag 12 oktober
Bazar in Het Schakelpunt

Op 12 oktober bieden we tussen 11.00-15.00 uur in Het Schakelpunt de mogelijkheid voor een eigen kringloop.

Alleen wijkbewoners kunnen 1 tafel p.p. reserveren om overbodige spulletjes, sjaltjes, mutsen, tassen, kettingen, boeken te verkopen, waar anderen weer blij mee kunnen zijn. Geen verdere kledingverkoop of meubels. Alles wat niet verkocht wordt moet weer mee naar huis.

Wilt u ook een tafeltje om mee te doen?
Inschrijven kan op de koffieochtenden tussen 10.00-12.00 uur tot 10 oktober. Er zijn max. 12 tafels, dus wie het eerst komt... Wie het eerst komt kijken en wat wil kopen heeft op 12 oktober de meeste keuze en koopjes.
nb Voor de verkopers is Het Schakelpunt open om 10.30 uur en na afloop om op te ruimen tot 14.30 uur.

advertenties



NassauHuis

070 324 50 50 | info@nassauhuis.com

't Klokhuis

woensdag 2 oktober

Detox your mind Ecologie van de geest

Op woensdag 2 oktober 2019, om 19.00 uur, is er in 't Klokhuis, Celebesstraat 4, een lezing van Liduina Schmed-Kik. Hoe onze monkey-mind de geest vervuult, en hoe we ons daarvan kunnen bevrijden om mentaal te groeien. Liduina Schmed-Kik is psycholoog, docent en trainer. De entree is gratis. Voor meer informatie kunt u mailen naar János Nacs: nederland@sos.org

Deze lezing wordt u aangeboden door de Stichting Wetenschap der Spiritualiteit, een wereldwijde organisatie van vrijwilligers die zich inzet voor meditatie, vrede en interreligieuze dialoog.

www.sos.org/nl

Wijk- en Dienstencentrum 't Klokhuis

Celebesstraat 4 — 2585 TJ Den Haag
T. 070 350 35 11
E. stichtinghetklokhuis@live.nl
F. www.facebook.com/klokhuis.denhaag
www.stichtinghetklokhuis.nl

Openingstijden 't Klokhuis

maandag t/m donderdag 09.00 – 16.00 uur,
vrijdag 9.00 – 13.00 uur.

U kunt voor informatie, reserveringen en toegangskarten van activiteiten bij onze infobalie terecht, dagelijks van 9.00 uur tot 13.00 uur.

Beheer: mevrouw Randjeni Dubar
Assistent beheer: Demos Negassi

Bestuur Stichting Het Klokhuis

De heer Ruud Klein | voorzitter
ruudklein@stichtinghetklokhuis.nl

Mevrouw Liesbeth de Bles | bestuurslid
liesbethdebles@hotmail.com

De heer Willem Oostdam | penningmeester
ienwoostdam@ziggo.nl

De heer Wijnand Punt | bestuurslid
wpunt40@live.nl

Ouderenconsulent Matthias Wenzel,
spreekuur maandag tussen 11 – 12 uur
op afspraak via 't Klokhuis, T. 350 35 11

Wijkbus 'STAP IN'

aanmelden/info: tussen 9 – 10 uur, T 352 04 16

Telefooncirkel A/W/Z

Info coördinator: Lien Duran, T 211 04 59
mw M. Simonis-Harten, T 350 34 94

Bloedafname en Trombosedienst

De Trombosedienst neemt, in samenwerking met het Bronovo Ziekenhuis, iedere dinsdag bloed af in het Klokhuis. U kunt terecht tussen 10.00 en 11.00 uur.

Workshop Mindfulness 55+

"Ik kan me zo slecht concentreren, vergeet dingen en sla niets meer op"
"Ik verlies me in al mijn negatieve gedachtes en hierdoor pieker ik veel"
"Ik heb moeite mijn lichamelijke- of psychische klachten te accepteren"

Zijn deze uitspraken voor u herkenbaar? Dan is de workshop Mindfulness 55+ misschien iets voor u. U wordt geïnformeerd over het leren kijken en ervaren zonder te oordelen en bewust leven in het hier en nu. De workshop wordt gegeven door Anita Stralen van Indigo Preventie. De workshop vindt plaats op maandag 23 september a.s. van 13.30 tot 15.30 uur in buurthuis De Kronkel, Westeinde 425. Deelname is kosteloos. Voor deelname aan de cursus kunt u zich aanmelden bij dhr. M. Wenzel van Zebra Welzijn, telefoon 06 433 95 289.



Op 27 juni bestond "onze" wijkbus maar liefst 30 jaar! Al die jaren, met dank aan onze vrijwilligers, heeft de wijkbus het vervoer van ouderen en minder validen in de wijken Archipel, Willemspark, Zeeheldenkwartier en een deel van Duinoord verzorgd en wij hopen hier nog vele jaren mee door te kunnen gaan. Dit heuglijke feit is dan ook uitgebreid gevierd met de abonnees, vrijwilligers en een groot aantal genodigden. Op 13 juni stond er voor de vrijwilligers en de abonnees een boottocht door de Biesbosch op het programma, inclusief lunch aan boord. Op 28 juni was er een geanimeerde receptie in 't Klokhuis. Het weer hielp, met een feestelijk zonnetje, ook fantastisch mee waardoor ook het grote terras volop benut kon worden.

Maar, zonder vrijwilligers geen wijkbus!

De dames van het meldpunt die de reserveringen aannemen, de chauffeurs en het bestuur, ze hebben allemaal hun steentje bijgedragen. Een aantal van hen is al vele jaren actief voor de wijkbus en daar werden ze, tijdens de receptie, met een stadsspeld, een stadspenning en een koninklijke onderscheiding dan ook voor beloond. Persoonlijk vond ik het een hele eer (mede omdat ik er zoveel tijd in geïnvesteerd had!) dat burgemeester Paulien Krikke zelf gekomen was om de spelden en het lintje bij de jubilarissen op te spelden. Net als tijdens de algemene lintjesregen op 26 april (toen onze vrijwilligster Mathilde Witsen Elias haar koninklijke onderscheiding al kreeg uitgereikt) deed ze dit weer met verve en enthousiasme. Onze voorzitter Hans van Gent, die tijdens de receptie het stokje heeft overgedragen aan zijn opvolger Fred Wilhelmus, was blij verrast met zijn Koninklijke Onderscheiding. Na 18 jaar als voorzitter had hij deze onderscheiding ook meer dan verdiend. De receptie werd opgeluisterd met muziek van Rob Agerbeek (voormalig pianist van de Dutch Swing College Band) en contra-bassist Erik Albjerg. Kortom, alle ingrediënten waren aanwezig voor een geslaagd feest.

Josephine de Vijlder Secretaris StapIN

www.wijkbusstapin.nl

Expo t/m 4 oktober Rien Homburg

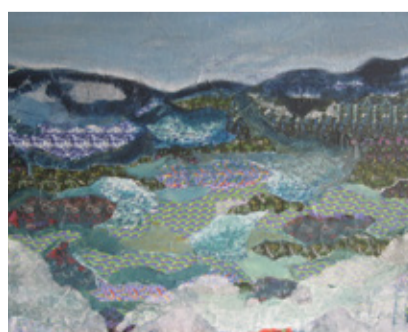
Een perfectionistische alleskunner. Zijn hele leven was tekenen en schilderen zijn grote uitlaatklep, wat hij is blijven doen totdat hij ziek werd en overleed in 2004. Nu 15 jaar later hangt zijn werk weer in het Klokhuis en zou hij zeker trots zijn geweest.



8 oktober t/m 7 november

Else Ponsen

De seizoenen, landschappen en vogels zijn de onderwerpen, die Else Ponsen in deze expo laat zien. Met acrylverf en papier werkt zij graag en doet dit al vele jaren. Inspiratie van krantenfoto's, eigen foto's of fantasie; zo hangt in haar huis een wisselcollectie, die ze regelmatig 'ververst'.



PROGRAMMA HET KLOKHUIS

DAGELIJKS OPEN

koffie & thee
in de ontmoetingsruimte
09.00 tot 16.00 uur (vrijdag tot 13.00 uur)
Gebruik van de computers en tijdschriften

MAANDAG

Gym voor ouderen 55+
09.30 uur Er zijn 3 lessen, MBVO.
Yoga voor ouderen op de stoel
12.45 uur — op afspraak
Spreekuur
Ouderenwerk Zebra
11.00 tot 12.00 uur
— op afspraak
Pannenkoeken lunch
12.00 tot 13.00 uur Reserveren niet nodig
Tafeltennis
13.30 tot 15.00 uur

DINSDAG

Bewonersorganisatie
Archipel&Willemspark
09.00 uur
Trombosedienst +
Bronovo prikpost
10.00 tot 11.00 uur
Juridisch spreekuur
19.00 uur
Laatste dinsdag van de maand
— op afspraak
Bouwkundig spreekuur
19.00 uur
3e dinsdag v.d. maand
— op afspraak

WOENSDAG

Yoga
09.00 uur Engelstalig
Peuterbudo
10.00 uur
informatie bij 't Klokhuis
Indische Koempoelan
2e woensdag van de maand
13.00 tot 16.00 uur
Kaarten bij de administratie, €3,50
Oogvereniging
1e woensdag van de maand
13.00 tot 16.00 uur
Aanmelden bij de zaal
Sodurado
16.15 uur 5-15 jaar
Alexander Techniek
— op afspraak

DONDERDAG

Spreekuur computers
in de ochtend
aanmelden bij kantoor
Alexander Techniek
— op afspraak

VRIJDAG

Bewonersorganisatie
Archipel&Willemspark
09.00 uur
Koersbal 50+
10.00 uur
Aanmelden aan de zaal
Bibliotheek
op de 1e verdieping
12.30 tot 13.30 uur

ZATERDAG

Sodurado
13.30 uur 5-10 jaar

ZONDAG

Geünieerde Loge Theosofie
11.00 uur

www.stichtinghetklokhuis.nl/activiteiten
telefoon 070 350 35 11