



Archipel Willemspark

Berichten uit de buurt ... blijf op de hoogte!

Inzamelen voor
de Voedselbank
4 tot 8 december
— p.10



LongTable
Having lunch
with neighbors
— p.05



Haagse Klimbos
Natuur-avontuur
in een volle stad
— p.09



Kunstmakers
Anita Poolman
draagt voor
— p.13



Wat speelt
er in de wijk?
Bezoek de
buurtwebsite

archipelwillemspark.nl

Sinds oktober heeft de bewonersorganisatie Archipel\Willemspark een nieuwe voorzitter: Nico Westpalm van Hoorn.

Onze nieuwe voorzitter



Nico, geboren en getogen Hagenaar, getrouwd, twee kinderen, zes kleinkinderen, woont sinds zeven jaar met veel plezier aan de Laan Copes van Cattenburgh. Voor zijn pensionering was hij o.a. organisatieadviseur bij Berenschot en hoofd automatisering bij het Havenbedrijf Rotterdam.

Wat zie je als je belangrijkste voorzitterstaak? 'Ik ben pas net begonnen dus ben ik daarover nog niet al te uitgesproken. In ieder geval zijn het scheppen van een goede sfeer en het opbouwen van netwerken essentieel. En natuurlijk fungeer ik ook als zichtbaar en direct contact met het gemeentebestuur.'

Heb je zicht op de sociale cohesie in de wijk? 'Veel buurtbewoners zijn behoorlijk hoog opgeleid, met hogere inkomens en drukke banen. Ik zie het echt als een taak van de bewonersorganisatie om mensen over te halen om samen en vrijwillig dingen voor de buurt te gaan doen, of het nou om energietransitie, vergroening of het organiseren van sociale activiteiten en onderlinge hulpverlening gaat. Je kunt niet alles op de stoep van de gemeente gooien. Onze wijk kent veel bewoners van niet-Nederlandse origine en die wil ik veel meer bij de buurt betrekken. Ik zie ook een rol voor de al bestaande online wijknieuwsbrief om snel met en tussen bewoners te communiceren.'

Wat zijn de grootste uitdagingen voor de wijk? 'A\W is een prachtige wijk en die moeten we mooi houden en liefst nog mooier en tegelijk klimaatbestendig maken. De buurt is een beschermd stadsgezicht en dat moeten we koesteren. Het te drukke en te snelle autoverkeer zie ik als een van de grootste uitdagingen, dat zullen we met de gemeente moeten oplossen. De wijk moet een stuk verkeersluwer worden. Een maximumsnelheid van 30 km in alle woonstraten lijkt me al een voor de hand liggend begin. Er moet meer ruimte zijn voor ander gebruik van beperkte openbare ruimte – fietsen, wandelen, zitten – zonder dat je meteen mensen hun auto ontzegt. Ik besef wel dat dat een ingewikkeld vraagstuk is.'

'De wijk kan en moet ook groener worden: meer bomen, geveltuinen, vergroenen van parkeerplaatsen. De buurt heeft nu in samenwerking met de gemeente een eigen wijkagenda vastgesteld, met duurzaamheid en vergroening bovenaan, dus daar gaan we mee aan de slag.'

Hoe zie je de functie van buurtcentrum het Klokhuis? 'Het Klokhuis is een zelfstandige organisatie met een eigen bestuur. Maar ik denk dat er veel meer van te maken is, zowel qua inrichting en uitstraling als qua initiatieven van buurtactiviteiten en als plek waar mensen graag samenkomen. We gaan dat zeker bespreken.'



De wijk kan en moet ook groener worden: meer bomen, geveltuinen, vergroenen van parkeerplaatsen

Wat zijn je meest en je minst favoriete plekken in de wijk? 'Ik hou van de levendigheid van de Bankastraat en de Frederikstraat. Het Bankaplein en een groot deel van Willemspark vind ik prachtig, je waant je er in Parijs. En er zijn zoveel leuke, verstopte hofjes. Er zijn ook minder aantrekkelijke plekken: sommige parkeerterreinen, zoals bij de Weeber flats aan de Patijnlaan, zijn somber, er is hier en daar nieuwbouw neergezet die geen enkele aansluiting bij de sfeer van de wijk heeft, en het binnenterrein van het de Monchyplein, hoewel groen, mist toch karakter.'

We rekenen erop dat we met Nico Westpalm van Hoorn een betrokken en enthousiaste buurtvoorzitter hebben. **AH**

Ilya Leonard Pfeiffer

Aarzelend sonnet

De twijfel is de motor van gedachten, ik weet het, maar hoeveel gedachten moet ik overpeinen tot iets ertoe doet en zich vertaalt in klare eindopdrachten.

In scepsis past veel tijd. Een mensenleven verglijdt besluiteloos door te veel keuze. Ik leed aan een gebrek aan oorlogsleuzen en aan urgentie van eenduidig streven.

De oorlog kwam dan ook. Ik laaide op in langverwacht ondubbelzinnig weten van goed en fout en wat precies te doen.

Maar tijdens galopperen wordt galop steeds raarder. Dubbelhartig galmen kretten. Ik staar vertwijfeld naar mijn bokshandschoenen.

Sonnet uit NRC van 18 maart 2022



Tegeltjeswijsheid

Het heeft lang geduurd maar de gemeente heeft – op veler verzoek en met inzet van wijkagent Robert Kat – bij de oversteek tussen Albert Heijn en Café Banka aan beide zijden een stoep-tegel geplaatst met een verbodsteken voor het plaatsen van fietsen, brommers en scooters.

Zo kunnen mensen met rollators en rolstoelen weer veilig oversteken, wat hen vaak door een woud aan voertuigen

onmogelijk werd gemaakt. Alhoewel? Meerdere buurtbewoners trekken zich vooralsnog weinig van het verbod aan. Een uurtje observeren vanaf het terras van Café Banka wekt de indruk dat vooral jongeren zich daaraan bezondigen.

Onverschilligheid of egocentrisme, wie zal het zeggen. Maar misschien vallen de twee kleine tegels onvoldoende op. Dat moet makkelijk te verhelpen zijn. **AH**



ZATERDAG 2 DECEMBER

KOMT SINTERKLAAS NAAR



DE BANKASTRAAT
11.00 U TOT 12.00 U
O KOM ER EENS KIJKEN..



For our International Residents

On page 5 of this newspaper you will find *The Page in English*. You will also find a lot of information and news about the neighborhood on the neighborhood website. archipelwillemspark.nl



scant u mij

Meld u aan voor de nieuwsbrief

Ontvang iedere 14 dagen een nieuwsbrief in uw mail met het actuele nieuws uit Archipel\Willemspark. Scan de QR of ga naar de website om u aan te melden. archipelwillemspark.nl

Page 05
The Page
in English

Wijkwijzer

A|W

Bewonersorganisatie Archipel\Willemspark

Celebesstraat 4, 2585 TJ Den Haag
 ☎ 070 404 95 80 (of 070 350 35 11)
 secretariaat@archipelwillemspark.nl

contact duurzaamheid
 duurzaam@archipelwillemspark.nl
contact ruimtelijke ordening
 ruimtelijkeordening@archipelwillemspark.nl
contact verkeer
 verkeer@archipelwillemspark.nl
contact openbare ruimte
 openbareruimte@archipelwillemspark.nl
contact cultuur
 cultuur@archipelwillemspark.nl

contact zorg en welzijn
 Tjibbe Ypma, tjypma@kpnmail.nl

Bestuur Bewonersorganisatie Archipel\Willemspark
voorzitter: Nico Westpalm van Hoorn
secretaris: Kaarina Zimmer
penningmeester: Ewoud Modderman
 secretariaat@archipelwillemspark.nl
lid: Derk Hazekamp
 derk@archipelwillemspark.nl
lid: Hans Khouw
 lid: Agnès Philipse
 verkeer@archipelwillemspark.nl
lid: Willem Vader
 willemvader@archipelwillemspark.nl

Wijkkrant Archipel\Willemspark

nieuws voor de wijkkrant
 wijkkrant@archipelwillemspark.nl
 Celebesstraat 4, 2585 TJ Den Haag
 ☎ 070 350 35 11

redactie
 Kiddy Kohnstamm, *hoofdreducteur*
 Arjan Hamburger
 Susana Overlack
 Engellen Scholtes
 Jan Wychers
 Kaarina Zimmer

aan deze uitgave werkten mee
 Jelle de Boer, Bart Brouwer,
 José Buschman, Wouter Buwalda,
 Ilse Mijnhart, Cristo Padmos,
 Else Ponsen, Corry Poorter, Ellen
 van Steekelenburg, Willem Vader,
 Marga Zuurbier
correcties Frederique Nijhuis
organisatie advies Sandra van Loon

ontwerp Wilmar Grossouw
cartoon Jos Lammers

Website archipelwillemspark.nl

nieuws voor de website
 website@archipelwillemspark.nl

hoofdreductie Maud Siegmund
interviews Josephine de Vijlder

Wilt u de nieuwsbrief ontvangen?
To receive the newsletter?
 Ga naar de de buurtwebsite
Go to the neighborhood website
 www.archipelwillemspark.nl

't Klokhuis wijk- en dienstencentrum

Celebesstraat 4, 2585 TJ Den Haag
 ☎ 070 350 35 11

stichtinghetklokhuis@live.nl
 facebook.com/klokhuis.denhaag
 www.stichtinghetklokhuis.nl

openingstijden 't Klokhuis
 ma t/m do 09.00 – 16.00 uur
 vrijdag 09.00 – 15.00 uur

U kunt voor informatie, reserveringen en toegangskaarten van activiteiten bij onze infobalie terecht van 09.00 uur tot 15.00 uur.

beheer mevrouw Randjeni Dubar
assistent beheer Mekki El Batioui

Bestuur Stichting Het Klokhuis
voorzitter: Ruud Klein
 ruudklein@stichtinghetklokhuis.nl
penningmeester: Willem Oostdam
 ienwoostdam@ziggo.nl
lid: Ineke Holzer
 everdina20@gmail.com
lid: Elisabeth del Court König
 delco33@planet.nl
lid: Piet Damen
 pdamen43@gmail.com

ouderenconsulent
 Marjolijne v. Zuijlen, ☎ 06 81 68 87 01
Wijkbus 'Step in'
 09.00 — 10.00 uur ☎ 070 352 04 16
Telefooncirkel A|W|Z
 Sonja Perquin, ☎ 06 43 39 52 79

Algemene adressen

Politie Haaglanden
 ☎ 0900 88 44
 ☎ 112 bij spoed!

wijkagenten A&W
 robert.kat@politie.nl
 rutger.brinkmann@politie.nl

Dierenambulance
 ☎ 070 328 28 28

Gemeente Den Haag
 Lantaarn kapot, afvalbakken vol of een verzakte stoep?
 ☎ 14 070

Florence Thuiszorg
 ☎ 070 754 13 10

Wijkcentrum Het Schakelpunt
 Burgemeester Patijnlaan 1900
 2585 CB Den Haag

Church of St John + St Philip
 www.stjohn-stphilip.org

Sint Jacobus Parochie
 jacobus@rkdenhaag.nl

Protestantse Gemeente Duinzichtkerk
 www.duinzichtkerk.nl

Hoofdpunten wijkberaad 27 september 2023



BESTUUR

Bestuurswissel Nico Westpalm van Hoorn werd tot nieuwe voorzitter benoemd, van de vorige voorzitter Wouter Buwalda werd afscheid genomen.

WIJKAGENDA A|W

Sander Pronk van de gemeente Den Haag kondigt de publicatie van de wijkagenda A&W aan Zie: [wijkagenda-archipelwillemspark.denhaag.nl](#)

RUIMTELIJKE ORDENING

Politiebureau Er zijn zeer voorlopige plannen m.b.t. nieuwbouw op het terrein van het politiebureau. Daarover elders in deze wijkkrant meer.

Manege Over het verdwijnen van de manege in de Riouwstraat en wat daarvoor in de plaats komt bestaan zorgen. Willem Vader licht toe dat er nog geen plannen liggen. De omwonenden en de bewonersorganisatie houden de zaak in de gaten.

Sterfietsroute Vertegenwoordigers van de gemeente presenteren de planprocedure voor de aanleg van de zgn. sterfietsroute Den Haag Centrum-Scheveningen. O.a. verbeterde kruisingen voor fietsers Javastraat-Nassauplein en Nassauplein-Laan Copes. Ook komt er een voorstel om de doorgaande weg Kerkhoflaan-Dr. Aletta Jacobsweg af te sluiten en te vergroenen. Verkeer van en naar de Kerkhoflaan slaat dan af op het kruispunt Kerkhoflaan-Bankastraat. Direct omwonenden maken zich zorgen. De gemeente zegt toe opnieuw met de wijk in overleg te gaan als de plannen verder zijn uitgewerkt en daarbij ook de uitgangspunten te bespreken.

Bankplein 3 Tegen het verlenen van een vergunning voor de vestiging van een kinderdagverblijf aan Bankplein 3 hebben omwonenden met hun ad-

vocaat en de bewonersorganisatie bezwaar aangetekend. De gemeente heeft toen onrechtte geen oog voor de zeer onveilige verkeerssituatie die ontstaat wanneer ca 80 ouders rond spitsuren hun kroost komen brengen en halen op een drukke doorgaande weg ter hoogte van de bushalte. De gemeente veronderstelt ten onrechte dat ouders met de fiets of lopend komen. Eind oktober worden de bezwaren behandeld op een zitting van de Adviescommissie Bezwaarschriften. Uitspraak volgt later.

ENERGIETRANSITIE

Jelle de Boer van de initiatiefgroep energietransitie presenteert de stand van zaken. De initiatiefgroep is op zoek naar subsidie voor een onderzoek naar warmtebronnen en voor een project om de buurt meer te betrekken.

ZORG & WELZIJN

Betty Aardewerk roept namens de werkgroep Zorg en Welzijn op om nu al na te denken over een toekomst waarin betaalde zorg minder zal worden en we meer op elkaar als familie en burens zijn aangewezen.

WERKZAAMHEDEN

Hubertustunnel Agnès Philipse laat weten dat in 2025 Hubertustunnel en Hubertusviaduct (deels) afgesloten worden i.v.m. groot onderhoud (vervangen veiligheidssystemen en aanpak betonrot). Op het viaduct zullen steeds twee rijstroken openblijven, maar overlast op de andere doorgaande wegen, waaronder Laan Copes en Javastraat, zal onvermijdelijk zijn. De gemeente plant een voorlichtingsavond voor de wijk over het waarom en over de te nemen maatregelen.

Nico Westpalm van Hoorn
 Voorzitter Bewonersorganisatie A|W

Komt u ook!?

dinsdag
 28 november
 19.30 uur
 't Klokhuis

Volgend wijkberaad

AGENDA 28 NOVEMBER

01 Opening wijkberaad, mededelingen bestuur

02 Bezoek wethouder Arjen Kapteijns. Presentatie en toelichting op de wijkagenda. Zie <https://wijkagenda-archipelwillemspark.denhaag.nl>

03 Presentatie maatregelen bij sluiting Hubertustunnel en -viaduct. Door Maarten Renz, omgevingsmanager gemeente Den Haag.

04 Verslag wijkberaad van 28 september jl.

05 Politie, Wijkagent Robert Kat

06 Wijkkrant, Website, Nieuwsbrief

07 Openbare ruimte

08 Ruimtelijke ordening

09 Verkeer

10 Duurzaamheid/Energietransitie

11 Openbare ruimte

12 Zorg & Welzijn

13 Internationals

14 Cultuur

15 Rondvraag en sluiting

In gesprek met Bob van den Bos

Op het moment van verschijnen van deze wijkkrant zijn de verkiezingen voor de Tweede Kamer net achter de rug. De definitieve uitslagen in onze buurt zijn nog niet beschikbaar, die publiceren we in de krant van januari/februari. Maar we laten de verkiezingen niet helemaal aan ons voorbij gaan. We vroegen wijkgenoot en ex-D66-politicus Bob van den Bos (voormalig lid van Eerste en Tweede Kamer en van het Europees Parlement) naar zijn gedachten over de huidige stijl van politiek en campagne bedrijven.



Verkiezingen en politieke stijl

Bob van den Bos: 'De meest fundamentele verandering in de politiek is de opkomst van de sociale media die zeker door jongere kiezers worden gevolgd. Vroeger functioneerden de traditionele media als een matigend filter, maar die functie is vrijwel verdwenen. De sociale media kennen nauwelijks filters, elke boodschap, waar of onwaar, kan verkondigd worden. Het geeft mensen een stem van onderop, dat is op zich goed, maar het heeft ook bijgedragen aan een luide sfeer van negativiteit en ontevredenheid, in de samenleving en dus ook in de politiek.'

'Ook de uiterlijke stijl is fors anders. De gemiddelde kandidaat wil zo gewoon mogelijk overkomen: geen dassen meer, bij voorkeur witte gympen aan, niet te deftig praten en vooral korte zinnen gebruiken. Vertegenwoordigers van het volk.'

'En de campagnes zijn nu heel anders. Folders uitdelen op de markt of flyers in

Volgens van den Bos is de stijl in de Nederlandse politiek veramerikaniseerd: 'De aanpak is veel meer dan vroeger keihard op de persoon gericht en veel minder op een ideeënstrijd. Je ziet gelukkig wel dat veel kiezers genoeg krijgen van het modergoelen en dus stellen politici zich weer iets rustiger op. Nogal wat kandidaten willen nu redelijkheid en gematigdheid uitstralen in de hoop daarmee een wit voetje bij de kiezer te halen. Op zich is dat een gunstige wending die hopelijk doorzet.'

'Tenslotte', aldus Bob van den Bos 'is er de versnippering die er, mede als gevolg van de ontzuiling, in het Parlement is ontstaan. Met éénpersoons-partijtjes die lawaai maken, maar weinig bereiken en de effectiviteit van de politiek ontregelen. Ook daar lijken kiezers langzaam maar genoeg van te krijgen en je ziet dan ook dat er een hernieuwde discussie over de wenselijkheid van een kiesdrempel is ontstaan.'

Halloween



Dit jaar werd duidelijker dan de voorgaande jaren dat Halloween het helemaal heeft overgenomen van Sint Maarten. Het is niet verbazingwekkend dat het griezelfeest, waarbij je de stuipen op het lijf wordt gejaagd door spoken, geraamtes, doodskoppen en heksen, kinderen meer aanspreekt dan een optocht met een eigengemaakte lampion van een uitgeholde knol of pompoen. En gezien de artikelen die overal te koop lagen, is er commercieel duidelijk veel meer te behalen.

Op dinsdagavond 31 okt. succes verzekerd: buiten droog en niet koud. In de straat-apps hadden mensen doorgegeven of ze meededen. Dat was nauwelijks nodig want je herkende het meteen aan de gevels. Daar hingen spinnenwebben en witte lakens met holle ogen, zachtjes

te bewegen in de wind. In de Borneostraat zelfs een sprekend monster dat je uitdaagde om het aan te durven naderbij te komen. Verklede en geschminkte kinderen renden door de straten van de ene naar de andere griezelplek. Zo maakt de zak van Sinterklaas geen indruk meer. En Zwarte Piet? Ook niet, want die is al jaren aan het verbleken... KK



Maar vooral is mij bijgebleven de betrokkenheid van de vele vrijwilligers. Zij bereikten veel de afgelopen jaren.

De komende jaren wordt het nog beter. Het zwaarbevochten verkeersplan Centrum Noord wordt beetje bij beetje ingevoerd. Hopelijk nog minder verkeer in onze wijk en meer fiets-parkeerplaatsen. Gepland staat ook een middenberm van de Burgemeester Patijnlaan vol met kruiden, bloemen en grassen. De 'socialisten' in onze wijk smeden verder plannen om ouderen te ondersteunen bij ziekte of ander ongemak. De ondernemers gaan actief samenwerken in een Bedrijven-investeringzone (BIZ) om de kwaliteit van hun bedrijfsomgeving te verbeteren. En tot slot krijgen ook onze talrijke Engelstalige buurtgenoten een officiële positie in onze Bewonersorganisatie.

Met een gerust en dankbaar hart kan ik onze wijk verlaten.

Wouter Buwalda

Bewonersorganisatie Archipel\Willemspark

Afscheid voorzitter



Na 27 jaar neem ik met weemoed afscheid van mijn mooie wijk. Een wijk met zo veel groen, met zo veel geschiedenis en met zo veel mogelijkheden om je kinderen een fijne jeugd te geven. Niet voor niets is Archipel\Willemspark de op een na beste woonwijk van heel Zuid-Holland.

Maar vooral is mij bijgebleven de betrokkenheid van de vele vrijwilligers. Mijn collega's van de Bewonersorganisatie, de vrijwilligers van de Open Atelierroute, de Lange Tafel Lunch, de Walking Dinner, het Oranje Comité, het Klokhuis, de Wijkkrant, de Website, de muurdichters, de Wijkbus en de Voedselbank. Al die vrijwilligers bereikten veel de afgelopen jaren. Langzaam maar zeker is de hoeveelheid auto's afgenomen en de luchtkwaliteit verbeterd. De sociale cohesie en aandacht voor ouderen is verbeterd. De kwaliteit van het groen is verbeterd. De Wijkkrant, de website en nieuwsbrief zijn gemoderniseerd. Mooie woningen bleven behouden voor de wijk. Ook zal ik niet vergeten dat ik in een van de veiligste wijken in Den Haag heb gewoond. Hulde aan de politie en handhavers.

Maar vooral is mij bijgebleven de betrokkenheid van de vele vrijwilligers. Zij bereikten veel de afgelopen jaren.

De komende jaren wordt het nog beter. Het zwaarbevochten verkeersplan Centrum Noord wordt beetje bij beetje ingevoerd. Hopelijk nog minder verkeer in onze wijk en meer fiets-parkeerplaatsen. Gepland staat ook een middenberm van de Burgemeester Patijnlaan vol met kruiden, bloemen en grassen. De 'socialisten' in onze wijk smeden verder plannen om ouderen te ondersteunen bij ziekte of ander ongemak. De ondernemers gaan actief samenwerken in een Bedrijven-investeringzone (BIZ) om de kwaliteit van hun bedrijfsomgeving te verbeteren. En tot slot krijgen ook onze talrijke Engelstalige buurtgenoten een officiële positie in onze Bewonersorganisatie.

Met een gerust en dankbaar hart kan ik onze wijk verlaten.

Wouter Buwalda

ErePrijs Archipel Willemspark

Ruud Klein

De ErePrijs bestaat uit een zilveren speld ontworpen door Eva Drijver. Ze liet zich inspireren door de ereprijs, een beschei-

De ErePrijs die sinds 2001 jaarlijks wordt uitgereikt, als dank voor zijn/haar niet aflatende inspanning als vrijwilliger voor de Archipel\Willemsparkwijk, viel dit jaar Ruud Klein ten deel. Hij maakte 17 jaar lang deel uit als penningmeester, van het bestuur van de Bewonersorganisatie. Hij wordt opgevolgd door Ewoud Modderman.

den maar prachtig blauw bloemetje, waarvan de naam in dit verband zo toepasselijk is.

Ere wie ere toekomt Ruud: al onze dank voor je inzet en je inspanningen de afgelopen 17 jaar! En met de functie die je nog blijft vervullen, namelijk als voorzitter van Stichting Het Klokhuis, blijf je nog steeds actief betrokken bij de wijk. Ook daarvoor zijn we je veel dank verschuldigd.

archipelwillemspark.nl

advertenties

ARCHIPEL
ZONWERING & ROLLUIKEN

AL SINDS 1949 DE SPECIALIST IN HET FABRICEREN EN MONTEREN VAN MARKIEZEN

WWW.ARCHIPELZONWERING.NL INFO@ARCHIPELZONWERING.NL 070 346 1770

APOTHEEK NAUTA

• Bankastraat 60, 2585 EP Den Haag
Telefoon (070) 354 00 70
• Javastraat 5
Telefoon (070) 365 60 62

Geopend maandag t/m vrijdag van 8.30-17.30 uur. Op zaterdag van 11.00-15.00 uur alleen Bankastraat.

Ook voor bezorging aan huis of op het werk (op het voor u gewenste tijdstip en kosteloos)

estater
Goed nalaten moet je niet nalaten

Estater adviseert en begeleidt mensen vanaf 55 jaar.

- Nalatenschaapsplanning
- Financieel overzicht
- Levenstestament
- Testament
- Afwikkeling

Carel van Vredenburg

WWW.ESTATER.NL INFO@ESTATER.NL
DEN HAAG 070 204 2061

PARKSTAETE
SCHILDERWERKEN

www.parkstaeteschilderwerken.nl

Alexanderhoeve
Archipelkaas

— Bankastraat 44 —

TOINAANLEG EN ONDERHOUD HOVENIERSBEDRIJF
"DE CONIFEER"

Ook voor uw sierbestrating, kleine sloopwerkzaamheden, balkon, snoeien en roeien van bomen.

R.G. v. Straaten
Borneostraat 54
2585 TW Den Haag

Mobiel: 06-53780411
Mail: info@deconifeer.nl

Voor 't laatste nieuws @ archipelwillemspark.nl

ANNETTE POLDERMAN
LIJSTEN / ENCADREMENTEN

CHR. TH. JEHEE
STEENHOUWERIJ
NATUURSTEENHANDEL

Gevelbekleding - Schouwbekleding
Dorpels en Neuten - Trapbekleding
Vloeren - Vensterplaten
Grafmonumenten

Sumatrastraat 30 Tel. (070) 350 44 80
2585 CS Den Haag info@jeh.ee.nl

Een thuis zoek je samen met **Estata**.

Met onze persoonlijke aandacht, unieke netwerk en brede aanbod zorgen wij ervoor dat jij krijgt waar je echt blij van wordt!

www.estata.nl

070 350 70 50 info@estata.nl

Marceline Strumpler NVM register makelaar taxateur
Margot Koenen NVM register makelaar taxateur

AANKOOP | VERKOOP | AANHUUR | VERHUUR | BEHEER | TAXATIES

VAN DE VELDE NOTARIAAT
'S-GRAVENHAGE

MEIJER FINANCE

Marius Meijer AA/RB

Javastraat 14
2585 AN 's-Gravenhage
Tel.: 070 - 360.02.32
www.meijerfinance.nl

Burgemeester Kolfschotenweg 63 | 2585 DZ 's-Gravenhage
telefoon 070 346 95 02 www.vandeveldenotariaat.nl

Fysiotherapie
Manuele therapie
Psychosomatiek
Medische Fitness & Revalidatie
Dry Needling
Zwangerschaps gerelateerde klachten
ClaudicatioNet Looptraining

Archipel
Fysiotherapie & Manuele therapie

Sumatrastraat 205
2585 CP Den Haag
070 - 3503990

Locatie "De Bataaf"
Ver Huëllweg 2
2585 JC Den Haag
070 - 3506944

www.archipelfysiotherapie.nl



The Page in English

For the non-Dutch speaking people in the Archipel|Willemspark

On a hot Sunday in September, more than 200 residents from Archipel and Willemspark sat down to lunch at long tables stretching the length of the Nassauplein. Newcomers and 'old hands', young and not-so-young, internationals and Dutch, all came with their own table settings, food, and drink.

LongTableLunch

Some brought lunch boxes and fruit, others came with bottles of wine and platters of cheese; all came to share a joyous occasion in a spirit of neighbourliness.

This was the second 'LongTableLunch', an initiative of the organizers of the Walking Dinner, which first took place in 2013 and has become an annual tradition. Wondering what more they could do to promote social cohesion and inclusiveness in the neighbourhood through food-related events, the group decided to organize a community lunch along the lines of the French 'Diner en Blanc', but without the strict dress code and attendance fees. Local businesses give their support in kind: Bianco Nero sponsored the coffee, Flowers by Joy provided two beautiful bouquets; and the City Council sponsored this neighbourhood initiative by providing the tables and benches, decorations, and the fees for the magician.

I spoke briefly with Sabine Miesen and Yvonne Gerritsen, enthusiastic organizers from the start. They became friends when Sabine was a guest at the very first Walking Dinner where Yvonne was the cook. Sabine is an artist, and her paintings adorn her elegant and uncluttered kitchen/dining area. She works parttime for her husband's company and is also active as a volunteer in the *International Friends of the Mauritshuis*. Yvonne is a consultant on the energy transition for industrial clients. But her heart lies in imparting fact-based knowledge about the energy transition to high school students between the ages of 14-18.

Both Sabine and Yvonne recently stepped down from the board of the Foundation Walking Dinner Archipel-Willemspark*, but they cannot help but continue to look for ways to promote neighbourhood solidarity. Some ideas for upcoming events: The Great Archipel-Willemspark Bake Off, Yuletide Cheer by the Christmas trees...

Your ideas are welcomed! Please send them to info@willemarchipel.nl. More information and photos of the Walking Dinners and LongTable-Lunches can be found on the website below. **KAZ**

willemarchipel.nl



All came to share a joyous occasion in a spirit of neighbourliness

* The current Board of the Foundation consists of: Sander Hartjes, Denis Naudin ten Cate, Daan Loyens, Remkolme Tobj, Marlies de Monchy, Emmely van Dijk and Dorien Terwogt.



November 22nd National Elections

National Elections were held on November 22nd, necessary because the Prime Minister's cabinet had fallen in July due to disagreement on measures to limit the influx of refugees. When this issue appears, it will be too early to know the results for our neighborhood. We will include those in our January/February edition. But these elections differ from previous ones in some important ways.

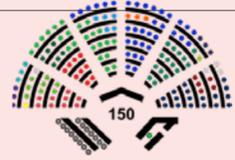
The figureheads of (almost) all the parties have left the national political scene. Mark Rutte of the right-of-center liberal VVD party, who had been Prime Minister in four Cabinets for more than 10 years, will not run for re-election. The same goes for all prominent members of his last two Cabinets. Several leaders and members of their parties in the benches of the Second Chamber of Parliament have also decided to leave politics, often citing the increasingly harsh political climate.

The most notable newcomers on the scene are BBB (a conservative party, focusing on farmers' interests), and the NSC (conservative-centrist, focusing on good governance). BBB thanks its popularity in part to its non-conformist leader, Caroline van der Plas, and to last year's farmers' protests. She has had to build up a new organization, partly drawn from defections from other political parties, notably the CDA (Christian Democrats).

NSC is newly founded by Pieter Omtzigt. Formerly a member of the CDA, he gained his fame by exposing the government's handling of child benefits. The tax administration had aggressively pursued suspicions of fraud based on algorithms that often targeted ethnic minorities. This political scandal gained him the reputation of being a persistent 'bulldog' with a strongly developed sense of righteousness.

That is not to say the 'old', traditional parties no longer play a role. The VVD and the Green/Labor Party were vying for the largest number of votes, together with the NSC, in what was billed as a tight race. But it remains difficult to predict how the results of the elections will be played out in the formation of a new government.

Usually, the winner of the elections will be tasked with forming a new government. Many cups of coffee will be drunk trying to find a viable coalition of parties. With 150 seats in Parliament to be filled, and with some 25 parties on the slate, it seems anybody's guess who will be able to forge a majority and thereby a new government. In the meantime, the 'non-commissioned' government carries on taking care of 'non-controversial' business. But with so many pressing problems to be dealt with, it is hoped the formation does not last long and we have a new government soon. **KAZ**



Highlights Neighborhood Association Meeting 26 September 2023

» Board change: Wouter Buwalda has stepped down, and Nico Westpalm van Hoorn was named the new Chairman of the Neighborhood Association.

» On behalf of the municipality, Sander Pronk announced the publication of the 'Neighborhood Agenda' for Archipel and Willemspark.

» There are very tentative plans for new construction on the site of the Police Station.

» There are worries about the shutting down of the riding stables on the Riouwstraat and plans for what might come in its place. Willem Vader explains that there are no plans yet. Neighbors and the Neighborhood Association are keeping a close eye on the matter.

» Representatives of the municipality presented the procedural plans for the construction of a so-called 'star bicycle route' Den Haag Centrum-Scheveningen, including better crossings for bikers at Javastraat-Nassauplein and Nassauplein-Laan Copes. There is also a proposal to close off the through-road Kerkhoflaan-Dr. Aletta Jacobsweg and to greenify the area. Traffic to and from the Kerkhoflaan would turn off at the Kerkhoflaan-Bankastraat crossing. Nearby residents are worried.

» Surrounding residents and the Neighborhood Association have filed objections to the granting of a permit for the operation of a day care center at Bankaplein 3. The municipality has not considered the very unsafe traffic situation that would arise when at rush hour 80 parents bring and pick up their children on a busy street right where there is also a bus stop. The municipality thinks - wrongly - that parents will come on foot or by bike. The objections will be heard at a hearing at the end of October.

» On behalf of the Working Group care and well-being, Betty Aardewerk calls for early consideration of a future in which there will be fewer paid caregivers and the need to rely more on family and neighbors.

» Agnès Philipse reports that in 2025, the Hubertus tunnel and Hubertus viaduct will be (partially) closed for major maintenance (replacing the safety system and addressing concrete rot). Two lanes will be open on the viaduct, but traffic nuisance on other thoroughfares, such as the Laan Copes and Javastraat, will be unavoidable. The Municipality plans an information evening for the neighborhood to explain the reasons for and the measures to be taken.

The next Neighborhood Association Meeting will be held on 28 November 2023
See the article on the next page on the input of internationals at pre-meetings held in advance.

archipelwillemspark.nl

Food Bank Action 2023
Archipel and Willemspark

Or donate with QR or iban
NL83INGB0004215892

coffee, tea, juice, milk (uht), biscuits, rice, pasta, muesli, sugar, soup, canned food, jam, peanut butter, choco spread, glutenfree products, toiletries, house hold items, soap, shampoo, sanitary napkins, babyfood, pampers

Working Group

International Residents Meeting



The Working Group Internationals of the Neighborhood Association recently evaluated the International Residents Meeting, held last June 6th. Clearly there was a great deal of enthusiasm among those who attended. The main goal will be to maintain the momentum that was created by listening to the voices of internationals in our neighborhood.

Going forward, the Working Group will promote the interests of international residents in the regular meetings of the Neighborhood Association. To that end the Working Group Internationals will meet two weeks before the regular Neighborhood Association Meetings (NAM), to discuss the agenda items of the upcoming NAM and to prepare input on those items that are of particular interest to international residents. Representatives of the Working Group will then be present at the NAM to bring forward the viewpoint of internationals on those items (in English). The next NAM will be held on the 28th of November.

It was also decided to hold dedicated International Residents Meetings once a year, such as the one held on June

6th, in order to provide a forum for discussion and up-to-date information on community issues for our international residents. The Working group also advises promoting community activities in English in the Newsletter and the A\W newspaper. Participating in community activities is a sure-fire way to begin to feel at home.

The Working Group seeks members among international residents in A\W who would like to become active in the neighborhood

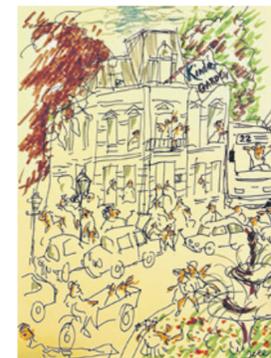
The Working Group seeks members among international residents in A\W who would like to become active in the neighborhood. The level of commitment is to meet 4 times a year before the regular Neighborhood Association Meetings to discuss and provide input on the items on the agenda for those meetings. Please contact Hans Khour at hansbel@belgacom.net if you are interested in joining!

Bankplein 3

Kinderdagverblijf?

Niet lang geleden is het vroegere, monumentale burgemeestershuis aan Bankplein 3 gekocht door Young Investors van de Haagse investeerder Wim de Jong. Het pand en het grootste deel van de tuin zijn door Young Investors vervolgens verhuurd aan de commerciële onderneming Kindergarden die er een kinderdagverblijf wil vestigen, bedoeld voor 96 kinderen overdag en 44 in naschoolse opvang. Kindergarden moet vertrekken uit de huidige villa op de hoek van Javastraat en Alexanderstraat omdat de eigenaar van die locatie daar zelf een kinderdagverblijf – kennelijk een lucratieve activiteit – wil starten.

De gemeente keurde de vergunningaanvraag van Kindergarden goed, maar een grote groep omwonenden en de bewonersorganisatie A\W hebben bezwaar tegen de vergunningverlening aangetekend, voornamelijk vanwege de verwachte verkeersoverlast en de verkeersveiligheid op de drukke Bankstraat en Bankplein. Ook de HTM ziet weinig in het plan omdat brengen en halen van kinderen direct bij de bushalte van lijn 22 plaatsvindt en voor opstoppingen kan zorgen. De tuin zelf biedt geen soelaas voor halen en brengen omdat daar parkeerplaatsen voor medewerkers en speelruimte voor kinderen zijn voorzien. De gemeente verkeert in de overoptimistische veronderstelling dat ouders hun kinderen lopend of op de fiets brengen en halen en neemt aan dat Kindergarden hen daar zo nodig toe zal aanzetten.



Illustratie: Jean Cloes

Eind oktober werd het bezwaarschrift van omwonenden behandeld door een onafhankelijke Adviescommissie Bezwaarschriften. De uitspraak wordt binnenkort verwacht. Kindergarden is al lang en breed aan een verbouwing begonnen.

Inmiddels bleek dat de tuin van het pand zwaar vervuild was. Hoe dat zo is gekomen is nog onduidelijk, maar grondige schoonmaak bleek noodzakelijk wilde de tuin veilig voor kinderen zijn. Kwetsbaar voor saneringswerkzaamheden was vooral de oude beuk in de zij-tuin aan de Riouwstraat, een boom met beschermde status. Nadat boom-expertisebureau Copijn aangaf dat elke sanering rond die plek tot ondergang van de beuk kon leiden heeft Kindergarden, mede na kritiek van de Haagse Bomenstichting, besloten om dat deel van de tuin niet te saneren. De sanering van de rest van de tuin – nu een kale vlakte – is voltooid.

De eigenaar van Bankplein 3 had ondertussen in een niet aan Kindergarden verhuurd stukje van de achtertuin, zonder vergunning, een zogenaamd tiny house geplaatst. De vergunning kreeg hij van de gemeente achteraf alsnog maar ook daar is door omwonenden bezwaar tegen gemaakt. En ook die procedure loopt nog. Kortom, veel gedoe en onrust over deze prachtige, historische plek. **AH**

Geestrijke wijk

Aan het Nassauplein 29 huizen de Swedenborg Bibliotheek en de daarbij behorende archieven. Emanuel Swedenborg (1688–1772) was een Zweedse wetenschapper, ziener en theoloog. Rond zijn 54e levensjaar onderging hij een spirituele crisis waarbij hij dromen en visioenen kreeg van de geestelijke wereld. Swedenborg heeft als 'Renaissance mens' en mysticus veel stof doen opwaaien.

Emanuel Swedenborg Ontdekker van de nieuwe hemel



Ik had een boeiend gesprek met Elly Mulder, religiewetenschapper. Zij doet doctoraal onderzoek naar (georganiseerd) Swedenborgianisme in Nederland en is daarvoor veel in de archieven te vinden.

Wie was Emanuel Swedenborg? Emanuel Swedenborg werd op 29 januari 1688 geboren in Stockholm. Zijn vader was een prominent lid van de Lutherse clerus, hofkapelaan en theologie professor aan de universiteit van Uppsala. Emanuel studeerde wiskunde aan de universiteit van zijn vader. Vervolgens begon hij aan een vijfjarige reis door Europa. Hierdoor kreeg hij de mogelijkheid op verschillende universiteiten kennis op te doen. Swedenborg was een homo universalis. Hij is meerdere keren in Nederland geweest voor o.a. de publicatie van zijn boeken. Ook staan er veel uitvindingen op zijn naam. Zo heeft hij bijvoorbeeld een ontwerp van een eerste vliegtuig gemaakt.

Men is hem altijd blijven zien als een briljant man die ergens de weg was kwijtgeraakt

Rond 1740 was er een hot topic aan de orde in de wetenschappelijke wereld, namelijk de vraag: waar zit in het lichaam de ziel? Swedenborg ging oefeningen doen om te ontdekken hoe zijn lichaam functioneert en hoopte daarmee zijn ziel te vinden. Hij werd echter ziek en in deze ziekteperiode is, naar hij zelf zegt, zijn geestelijke oog geopend en verkeerde hij in de geestelijke wereld.

Een van de grootste tegenstanders van Swedenborg was de beroemde filosoof Emanuel Kant. Hij noemde Swedenborg een rare geestenziener. Deze kritiek



heeft de reputatie van Swedenborg geen goed gedaan. Men is hem altijd blijven zien als een briljant man die ergens de weg was kwijtgeraakt.

Wat is de kern van zijn leer? Swedenborg heeft een verlicht soort christendom gebracht. De eigen verantwoordelijkheid van de mens staat voorop. De mens kan kiezen tussen het goede en het kwade. In het leven gaat het om de liefde. Liefde voor de medemens, voor de natuur en voor God. Volgens Swedenborg is deze Liefde niet tastbaar, niet materieel. Liefde behoort tot de geestelijke wereld. Het gaat niet om de materie maar om de liefde die een mens investeert om iets te verwezenlijken.

De betekenis van Swedenborg voor Nederland? Aanvankelijk was Swedenborg in Nederland slechts bij enkelen bekend. In 1909 werd in Den Haag door Gerrit Barger, een ingenieur/ondernemer het Swedenborg Genootschap opgericht. Barger organiseerde lezingen in Diligentia en huiskamerbijeenkomsten in de Riouwstraat. Op 19 juni 1921 werd de eerste geloofsgemeenschap, de Algemene Kerk van het Nieuwe Jeruzalem, gesticht. Vanaf 1934 was de kerk gevestigd aan het Nassauplein. Onder leiding van priester Ernst Pfeiffer splitste de kerk zich in 1937 van de Amerikaanse moederkerk af. Zo ontstond een zelfstandige Nederlandse geloofsgemeenschap, genaamd Des Heren Nieuwe Kerk zijnde Nova Hierosolyma. In 2017 zijn zowel de kerk als het genootschap opgeheven. De Swedenborg Bibliotheek aan het Nassauplein herbergt echter nog steeds de omvangrijke boekencollectie en is op afspraak toegankelijk voor geïnteresseerden. **ES**

swedenborgbibliotheek.nl

advertentie

AMILDA
wellness boutique

-25% OPENING DISCOUNT
code: OPEN25
valid until 31.12.2023

COME, BE OUR GUEST, AND IMMERSE YOURSELF IN OUR WONDERFUL WORLD

We'd love to meet & treat you! We offer you the best in wellness experiences. Our service menu features a handpicked selection of luxury massages and high-quality facial treatments catering to all gender, ages and needs.

To offer the best possible experiences we've partnered with elite brands like Aromatherapy Associates for massage oils and body treatments and Cosmedix and Natura Bissé for exceptional facials. Our offerings extend beyond mere treatments; they are expertly curated wellness experiences designed to revitalize your mind, body, and spirit. Our mission is simple: **"Visit us once, stay with us forever."**

Loop gerust binnen om kennis te maken.
We'd love to meet you!

info@amilda.nl • +31 70 219 2266
Make your reservation at: www.amilda.nl
Bankstraat 101, 2585 EJ The Hague, The Netherlands

advertentie

Vertrouwd.
070 324 50 50 | info@nassauhuis.com

55 JAAR
NASSAUHUIS
MARKELAARSIJ O.G.

WATT'SUP?



Op 25 oktober zat de zaal in het Vreedehuis vol met meer dan 60 zeer geïnspireerde enthousiaste wijkbewoners, die de eerste Marjan Teesing-lezing bijwoonden. Om het groene aspect van de avond te benadrukken en de initiatiefnemers identificeerbaar te maken voor alle aanwezigen, had Jelle de Boer een corsage gemaakt van klimopblad.



Verslag van de eerste Marjan Teesing-lezing

Op reis naar een gasloos 2050

Annelies Huygen, bijzonder hoogleraar regulering van energiemarkten en principal consultant TNO, nam de toehoorders mee op reis naar 2050. Een reis waarin ze aangaf hoe de Archipel/Willemsparkwijk stapsgewijs gasloos gemaakt kan worden. Haar belangrijkste advies daarbij was: denk niet alleen in de systemen die op dit moment beschikbaar zijn, maar sorteert voor op de wereld van 2050 en daarna.

Huidige situatie verandert

Want de huidige situatie verandert in rap tempo. We zien het om ons heen. Heel veel bewoners verlagen hun energiegebruik al. Bij koop zelfs grondig. De vloer, het dak en de gevels, worden geïsoleerd om van energielabel G (huis van 1880) naar B en soms zelfs naar A te komen. Dat maakt slimme energiesystemen mogelijk.

Verwarmen en koelen

Op dit moment wordt vooral gekeken naar maatregelen met een gunstig effect op het verwarmen van ons huis. Annelies wees erop dat door betere isolatie, in combinatie met klimaatverandering, die leidt tot hete zomers, we ook moeten kijken naar het koelen van ons huis. De technieken zoals we die nu kennen, verbeteren bovendien heel snel. Inno-

vaties waar we nu rekening mee moeten houden bij de keuzes die we voor de toekomst maken.



Koppelen van lokale vraag en aanbod

De een heeft te veel warmte of zonne-energie, de ander te weinig. Dat vraagt om onderlinge samenwerking. Een mooi voorbeeld: de restwarmte van de Exotenhof gebruikte Marjan Teesing voor het verwarmen van haar aangrenzende huis. We hebben al vier grote zgn. warmte-koude-opslag toepassingen in onze wijk (een systeem waarbij de constante temperatuur van het grondwater wordt benut voor het verwarmen en koelen van goed geïsoleerde gebouwen). Mogelijk kunnen daar meer gebouwen op worden aangesloten en kunnen we meer van dergelijke systemen aanleggen in onze wijk.

Krachten bundelen

Annelies zegt: koppel vraag en aanbod en bundel je krachten als wijk. Neem het voortouw om tot het meest passende energiesysteem te komen. Op die manier kun je tegen aantrekkelijke kosten de benodigde warmte, koude en energie binnen bereik brengen die concurreren met de prijs die commerciële marktpartijen vragen. Annelies heeft bij haar onderzoek naar de situatie in andere Europese landen kunnen vaststellen, dat de huidige prijs voor energie en warmte in Nederland veel te hoog is.

Aan de slag

Menno van Ginkel heeft in zijn wijk (Duinoord) goede afspraken met aannemers gemaakt. Aannemers voor vloer-, dak-, raam- en muurisolatie. Die collectieve aanpak werkt zo goed, dat die nu breder in Den Haag wordt uitgerold. Maak daar gebruik van als je je eigen huis gaat isoleren. Zie: www.duurzaamduinoord.nl/duinoord-iseleert.

Jelle de Boer heeft in onze wijk een initiatiefgroep gevormd. Met iedereen die daarover wil meedenken, buigt hij zich over de vraag wat het meest passende energiesysteem is. Alle stukjes van de puzzel worden goed in kaart gebracht en de initiatiefgroep gaat onderzoeken hoe die in elkaar zouden kunnen passen en wat potentieel de beste (duurzame, robuuste en democratische) scenario's voor de toekomst van de bewoners van de Archipel/Willemspark wijk zijn.

Marga Zuurbier & Jelle de Boer

Vergroenen Deel 3



Eerste ideeën voor vergroenen

Na een gemeentelijke enquête en twee wijkgesprekken heeft onze buurtvergroening, naast duurzaamheid, bovendien de nieuwe wijkagenda gezet. Dat gaat de gemeente niet allemaal op eigen houtje uitwerken en dus hebben we in de vorige wijkkrant lezers opgeroepen om suggesties te doen. Daar kwamen enkele, maar nou ook weer niet zo heel veel, reacties van buurtbewoners op. Het is wel een begin.

■ Het meest uitvoerig was Petrus van Duyn die een flinke reeks plekken oppert waar bomen geplant kunnen worden: meerdere locaties aan de Laan Copes van Cattenburgh, aan de Burgemeester Patijnlaan, aan de Koninginnegracht (waaronder de kale overzijde), en bij de Waterpartij. Van Duyn hoopt dat er vooral 'voedselbomen' – zoals appel-, peren- en pruimenbomen – komen. Hij wijst ook op straten en lanen in de wijk die om onduidelijke redenen maar gedeeltelijk of summier 'beboomd' zijn, zoals Riouwstraat, Madoerastraat, Delistraat. Of helemaal geen bomen hebben zoals Lombokstraat en Batjanstraat. En tenslotte is Van Duyn voorstander van vreedzaam 'guerrilla tuinieren' waarbij bewoners met het planten van bloembollen kale of versteende plekken mooier maken.

Guerrilla Gardening: kale of versteende plekken mooier maken door het planten van bloembollen

■ Voor de nogal kale groene driehoek aan het hoge uiteinde van de Bankastraat kwamen meerdere ideeën binnen. Jorick de Quaasteniet (kunstenaar en planten-keker) stelt voor die plek te beplanten met een 'levend bloemkunstwerk' van keizerskaars en teunisbloem. Claudine Chavannes-Mazel stelt voor om de driehoek te verfraaien met het beeld van een bronzen hert dat op dit moment vrijwel onzichtbaar aan de Verlengde Tolweg naast Park Sorghvliet staat. Het zou een mooie 'binnenkomer' naar onze wijk zijn. Petrus van Duyn vindt de driehoek bij uitstek geschikt voor 'guerrilla gardening'.

■ Jorick de Quaasteniet is ook bereid om de buurt te steunen met planten uit zijn kwekerij bij het realiseren van geveltuin-tjes of met beplanting om de directe omgeving van standbeelden aantrekkelijker te maken. En Claudine Chavannes noemt de 'mini-perkjes' die bijvoorbeeld in de Zoutmanstraat op een aantal parkeerplekken worden aangelegd als voorbeelden ter navolging.

■ Een lezeres drong tenslotte aan op vervanging van enkele dode kastanjes in de buurt.

Een enorme hoeveelheid voorstellen is dit nog niet, maar misschien vormen ze wel een eerste aanzet voor uit de wijk zelf voortkomende activiteiten. De gemeente roept bewoners trouwens op om initiatieven te nemen en het nieuwe college van B&W zet extra geld opzij voor vergroening en vermindering van versterking. Wat let ons om onze wijk nog mooier, leefbaarder en klimaatbestendiger te maken?

Vanuit de redactie hebben we in elk geval contact gelegd met de bewonersorganisatie om te zien hoe we dit verder aanpakken, waar het kan op eigen gelegenheid, en anders in samenwerking met de gemeente. AH

Heeft u een idee voor het vergroenen? wijkkrant@archipelwillemspark.nl



Het Haagse Klimbos

advertentie

Sinds 1984

Toko Frederik

INDONESISCHE RIJSTAFELS EN SCHOTELS

<p>RIJSTAFELS With beef, chicken, shrimps, vegetables and soy dishes</p>		<p>VEGA AND VEGAN Many dishes, wines and drinks are vegan or vegetarian</p>
<p>RESTAURANT With 22 tables and 80 chairs</p>		<p>PRIVATE DINING For groups up to 20 people</p>
<p>OUR CUISINE From West Java, is rich of flavor and a little spicy</p>		<p>ALLERGIES We can take all allergies into account</p>
<p>TAKE AWAY Rijsttafels, snacks, wines, beers and drinks</p>		<p>CATERING For companies and private up to 200 people</p>

Frederikstraat 225 (verlengde van de Denneweg)
Tel. +31 (0)70 360 31 25
Reservations: tokofrederik.nl

Eerst onder de naam 'Haagse Boomtoppers' en sinds twee jaar als 'Haagse Klimbos', wordt er al zeven jaar in de Scheveningse Bosjes in bomen geklommen. De vaste plek is in het westelijke gedeelte van de Bosjes, nabij de tramhalte bij de Adriaan Goekooplaan. Een favoriete plek, omdat er een aantal mooie grote hoge bomen in een halve cirkel staan. Om houvast te bieden tijdens het klimproces worden er op natuurvriendelijke wijze klimgrepen, verschillend van vorm, aan de bomen vastgemaakt. Met behulp daarvan leren kinderen en volwassenen onder leiding van ervaren leiders, veilig gezeurd naar boven te klimmen. Een activiteit van grote pedagogische waarde: het levert de deelnemers letterlijk en figuurlijk een onvergetelijke piekervaring op.

Het klimmen werd al die jaren gedoogd door de Gemeente. Het mag wat zeggen dat er nooit een enkele klacht was, tot er begin dit jaar toch ineens een BOA (Buitengewoon Opsporingsambtenaar) verscheen, die alles fotografeerde en de zaak op tafel legde bij Handhaving en bij de Gemeente. Ineens moesten er juristen naar kijken en bleek er een woud aan regels, die het boomklimmen in de weg staan. De APV (de Algemene Plaatselijke Verordening) de Natuurbeschermingswet en, misschien nog wel de lastigste hobbel: EU-regels rond aanbesteden en vergunnen. Gelukkig ziet de Gemeente ook de waarde van het Haagse Klimbos in en zijn ambtenaren en juristen druk bezig scenario's uit te werken waarop het klimmen toch kan doorgaan. De politiek zal uiteindelijk beslissen.



“ Een natuur-avontuur midden in de volle stad

Ingezonden brief

Vol is Vol!

Bijna elk weekend is het raak. De drie containers in de Bonistraat naast het parkje zijn vaak op vrijdag al vol en dus besluiten sommige buurtgenoten hun vuilniszakken dan maar naast de containers te dumpen. Na onderzoek blijken dit vooral bewoners van de Malakkastraat, de Bonistraat en het Couperusduin te zijn. Zij realiseren zich kennelijk niet dat niet alleen hun afval, maar soms ook hun adresgegevens op straat liggen.

Overdag is dit een feestmaal voor de meeuwen en 's nachts komen de ratten. Door de troep de daardoor ontstaat, lijkt dit stukje van onze mooie wijk steeds meer op een achterbuurt.

Op het parkeerterrein achter de Alexanderflat staan vier containers en ook elders in de directe omgeving staan genoeg containers waar deze buurtgenoten hun vuilnis kwijt kunnen. Toegegeven, het is misschien een stukje omlopen, maar het resultaat is een schone buurt waar ongedierte minder kans krijgt.

Ook is er een klein aantal bewoners dat het nodig vindt de vogels te voeren. De ratten, waarvan onze buurt steeds meer last heeft, zijn daar erg blij mee. Tegen deze mensen wil ik zeggen: hou daar alsjeblieft mee op. Wij willen onze kinderen en kleinkinderen graag in het parkje laten spelen zonder bang te hoeven zijn voor de ratten die daar rondscharrelen.

En tegen mijn buurtbewoners die hun vuilniszakken even niet kwijt kunnen in de Bonistraat wil ik nogmaals met klem zeggen: loop alsjeblieft een klein blokje om en gooi het elders in een container. Want vol is vol! Een ommetje maken is goed voor uw gezondheid, voor het milieu en voor het aanzicht van onze prachtige wijk.

Corry Poorter

COLLECTIE FEENSTRA

Openbaar vervoer

Halte opgeheven



Voor er gemeentelijk openbaar vervoer bestond, ging je per trekschuit over water, of lopend of met paard en wagen over land. Een paardentram was dus eigenlijk een voortzetting van de laatste manier. De eerste in Nederland liep in Den Haag vanaf 1863. Het was de lijn Kneuterdijk-Scheveningen. Geëxploiteerd door de Dutch Tramway Company, Engels dus. Even was deze lijn daarna nog in Belgische handen. Pas in 1887 werd Haagse Tramweg Maatschappij de eigenaar.

Paarden traktie werd in 1904 aangevuld met elektriciteit uit accu's. Die accu's waren lastig in gebruik en bovendien prijzig. In 1907 verdwenen de paarden en was het tramnet geheel geëlektrificeerd. Naast de trams kwamen er buslijnen. Die begonnen als private ondernemingen en werden later door de HTM overgenomen. De stad groeide in omvang en inwonertal. Het openbaar vervoer groeide mee zowel in lijnen als haltes. Tot er onlangs 13 tramhaltes werden opgeheven. Zo te zien een willekeurig aantal, dat even willekeurig verdeeld lijkt over de lijnen.

In onze wijk is dat de halte van Lijn 1 Scheveningseweg/Ary van der Spuyweg. Een halte op een lijn die nog maar een paar jaar geleden geheel is vernieuwd. Die halte is nu beplakt met affiches om aan te geven dat hij is opgeheven. Het resultaat van een bezuinigingsoperatie. Wat zou de reden zijn van deze keuze? Stapt er niet voldoende klanten in of uit? Is de sluiting gericht tegen de bewoners van het Prinsevinkpark? Waarschijnlijk is de keuze een willekeurige. Zolang de halte blijft bestaan kan hij echter zonder veel moeite weer in gebruik genomen worden. De sluiting is dan tijdelijk geweest, als proef. In de ambtelijke bureaucratie geldt echter, dat niets zo blijvend is als het tijdelijke.

Nu kan de gemeente deze halte hoogstens nog aanmerken als 'Kunst in openbare ruimte'. Een Gemeentelijk Monument voor de Vergeefsheid. JW

“ Een ommetje maken is goed voor uw gezondheid, voor het milieu en voor het aanzicht van onze wijk

Voedselbankactie 2023

Archipel en Willemspark



VOEDSELBANK HAAGLANDEN

Breng uw gift naar Het Klokhuis

Celebesstraat 4 2585 TJ Den Haag

4 t/m 8 december 2023, 10.00 - 21.00 uur



Of doneer via QR of iban
NL83INGB0004215892

koffie, thee, sap, houdbare melk, rijst, pasta, muesli, suiker, soep, voedsel in blik of pot, jam, pindakaas, chocopasta, koekjes, glutenvrije producten, toilet- en huishoudelijke artikelen, zeep, shampoo, maandverband, babyvoeding, luiers

Concerten

Quatre-mainsgroep



De **amateurmusicus** speelt veelal in eenzaamheid. Met soms huisgenoten en vrienden als enig publiek. Het is lastig om anderen te vinden om samen te musiceren. Voor amateurpianisten die graag quatre-mains spelen is er echter de Quatre-mainsgroep Den Haag. Dit collectief biedt pianisten van elk niveau de gelegenheid om samen te spelen en enkele keren per jaar voor een groter publiek op te treden.

De Haagse quatre-mainsgroep bestaat inmiddels zesendertig jaar. Speelplezier staat voorop en deelname aan de concerten is niet verplicht. Het bestuur zoekt naar de juiste match want op muzikaal en persoonlijk vlak moet er een 'klik' zijn. Of je nu stukjes van Diabelli of een pianoconcert speelt, pianisten van elk niveau zijn welkom. De keuze van de muziek is geheel aan de leden zelf. Het repertoire is heel divers, van Barok tot hedendaags. Er is veel muziek geschreven voor piano vierhandig of voor twee piano's, van Mozart tot Glass.

Daarnaast bestaan er bewerkingen van andere muziek, zoals bijvoorbeeld de Notenkraakersuite van Tsjaikovski.

Buiten de concerten in het Vreedehuis wordt er regelmatig gespeeld in bejaardenhuizen en in de bibliotheek Nieuw Waldeck. Tevens is er elk jaar een contactmiddag waar nieuwe leden kennis kunnen maken met de groep. Aan ontwikkeling en vorming wordt ook gedacht: geregeld wordt er een professionele pianist uitgenodigd voor een workshop.

De concerten van de Quatre-mainsgroep Den Haag in het Vreedehuis zijn bijzonder waardevol voor het culturele aanbod in de wijk. Vele bewoners weten de concerten al te vinden, maar nieuwe bezoekers zijn welkom. De keuze van de muziek is geheel aan de leden zelf. Het repertoire is heel divers, van Barok tot hedendaags. Er is veel muziek geschreven voor piano vierhandig of voor twee piano's, van Mozart tot Glass.

Muzieksalon Archipel

Musa

Liefhebbers van kamermuziek kunnen sinds 2016 terecht in Muzieksalon Musa. Violist Paulus van Kruijssen en zijn echtgenote Sakiko Hayakawa ontvangen elke maand wijkbewoners voor een salonconcert. Paulus studeerde aan het Rotterdams conservatorium bij Thijs Kramer, die in de Archipel werd geboren. Zijn allereerste vioollerares woonde geheel toevallig in de Celebesstraat. Samen met pianiste Natsuko Tamaru vormt hij een vast duo, daarnaast speelt hij in gelegheidsensembles en is hij dirigent van het Collegium Musicum Haganum en concertmeester van RBO Sinfonia.

Het organiseren van concerten zat er al vroeg in bij Paulus. Op de zolder van zijn ouderlijk huis was een theateringericht en Paulus hielp met de voorbereidingen. De salonconcerten stellen hem in de gelegenheid om kamermuziek uit te voeren zoals dat eind negentiende eeuw, de tijd waarin onze wijk werd gebouwd, gebruikelijk was. De klassiek ingerichte salon op de eerste verdieping is daarvoor dan ook bij uitstek de ideale omgeving. De Blüthner vleugel uit 1920 en het klavecimbel versterken de authentieke sfeer.



Met de intieme concertjes wil Paulus de bezoekers dichter bij de muziek laten

Met de intieme concertjes wil Paulus de bezoekers dichter bij de muziek laten komen. Muziekbeleving is van groot belang volgens hem: 'Muziek geeft mensen energie'. Zowel de programmering als de samenstelling van de uitvoerenden is zeer divers, van oude muziek tot twintigste-eeuws, van duo viool-piano tot strijkwintet. De uitgevoerde werken worden bovendien toegelicht zodat bezoekers ten volle van de muziek kunnen genieten.

De concertjes op de zondagmiddag trekken een vaste kern van bezoekers uit de wijk, maar iedere belangstellende is welkom. Eens in de twee jaar wordt speciaal voor kinderen het Forellenkintet van Schubert uitgevoerd. Er wordt daarbij uitleg gegeven over de muziek en de verschillende instrumenten. De concertjes duren ongeveer een uur, er worden telkens twee sessies gehouden, een om 14.00 uur en een om 16.00 uur.

Paulus en Sakiko verwelkomen graag nieuwe bezoekers, de gelegenheid om kennis te maken met de Muzieksalon dient zich al snel aan. Op zondag 26 nov. en op zondag 17 dec. vinden de eerstvolgende concerten plaats aan de Riouwstraat 214. Het is aan te raden vooraf te reserveren via paulusvk@ziggo.nl. Via dit adres kunt u zich opgeven om de aankondiging van de concerten te ontvangen. **so**

VREEMDE VOGELS IN DE ARCHIPEL

Simons-Mees Een powerkoppel in de letteren

Het contrast tussen die twee kon niemand ontgaan. Hij was een geleterd zakenman, nuchter, bemoeizuchtig, met een journalistieke passie en een volslagen gemis aan uiterlijke charme. Zij was artistiek, gejaagd, onhandig soms, van patricische allure en bekoorlijk om te zien. Toch waren uitgever Leo Simons en toneelschrijfster Josine A. Simons-Mees een leven lang dol op elkaar. Ooit waren zij de eerste bewoners van een van de mooiste huizen in de Archipelbuurt, villa Nieuw Parkwijk op Prinsenvinkendijk 42.

Toen Josina Adriana Mees (1863-1948), telg uit een vermogend bankiersgeslacht, in 1891 debuteerde als toneelschrijfster, zat de zaal in haar geboortestad Rotterdam vol, maar de critici stonden na afloop niet te juichen. Er was één uitzondering: de jeugdige journalist Leo Simons was wél enthousiast. Drie jaar later waren zij getrouwd.

Leo Simons (1862-1932) was van geboorte Hagenaar, zoon van een liberaal-Joodse stoffenhandelaar uit de Wagenstraat. Op de HBS aan het Bleijenburg bleefde zijn liefde op voor het boek, het toneel - Vondel voorop - en de beeldende kunst. Het leraarschap beviel hem maar matig, hij werd journalist en ging met zijn kersverse echtgenote in Londen wonen, waar hij zich met haar kapitaal inkoocht bij een Engelse uitgeverij. Na terugkomst in Nederland betrokken zij in 1900 een villa aan het Amsterdamse Vondelpark, voor hen ontworpen door de bevriende architect Hendrik Petrus Berlage.

In de jaren die volgden publiceerde Josine met groot maar wisselend succes het ene toneelwerk na het andere. In de geest van toneelschrijvers als Ibsen portretteerde zij vooral de psychologische huiskamerdramatiek tussen echtelieden of familieleden. Moeders speelden in haar - niet allemaal opgevoerde - toneelstukken veelal de hoofdrol. Collega-schrijfster Top Naeff prees Josine om de uitbeelding van 'de gruwelen en de dwaasheden van deze samenleving', vaak gebracht met 'een stille gloed van medegevoel'. Van sociaal idealisme was daarbij nauwelijks sprake.

Dat idealisme was bij haar echtgenoot juist in ruime mate aanwezig. In 1905 richtte hij de Maatschappij voor Goede en Goedkoop Lectuur op, bekend geworden onder de naam De Wereldbibliotheek. Iedere boekenliefhebber kent nog steeds de eertijds door Simons uitgegeven boekjes in kenmerkend formaat, met letterkundig werk van hoog niveau uit binnen- en buitenland. Annie Salomons schreef:

'Als hij het werk van een auteur goed vond, gaf hij het uit, zonder er zich om te bekommeren dat diezelfde man hem nog juist tegengewerkt of uitgescholden had. Er was maar één ding dat hij nooit vergaf: als iemand iets onvriendelijks over het werk van zijn vrouw had geschreven.'

De Wereldbibliotheek werd een doorslaand succes, in de eerste vijftig jaar verschenen er duizend titels in bijna vijf miljoen exemplaren. Auteurs kregen een honorarium, aangevuld met een vergoeding per verkocht exemplaar. Nooit afstand doen van je auteursrecht, hield Simons ze voor. In 1932 zou de Amsterdamse Gemeente Universiteit hem een eredoctoraat verlenen 'wegens grote verdiensten voor de Nederlandse letterkunde, inzonderheid de studie van Vondel en van het toneel en wegens zijn zeer nuttige werk voor de verspreiding van de Nederlandse literatuur'.

Architectuur was een grote passie van Josine en het verbaast daarom niet dat toen het echtpaar in 1913 besloot het Vondelpark te veruilen voor het Haagse Prinsenvinkendijk, het opnieuw Berlage was die gevraagd werd een nieuwe villa te ontwerpen. Het bijna symmetrische Nieuw Parkwijk, waarvan het ver uitstekende platte dak de invloed verradde van de Amerikaanse architect Frank Lloyd Wright, kreeg twee keukens, de Joodse spijswetten volgend. In het interieur werden onder meer houten schouwen, wandkasten en houten profiellijsten aangebracht. Het monumentale huis zou al spoedig een ontmoetingsplaats worden voor schrijvers, journalisten en toneelspelers. Onder hen was ook Annie Salomons, die over Josine opmerkt: 'In de omgang, als gastvrouw, was ze gedistingeerd. Ze zag er in haar smaakvolle huis allerliefst uit. Op straat, schichtig en schutterig, wekte ze de lachlust van de kinderen op, zoals ik tot mijn schrik merkte. Haar charme had de bescherming van het veilige huis nodig; ze verschrompelde als ze aan de buitenlucht werd blootgesteld.'

De villa bestaat, net als Uitgeverij De Wereldbibliotheek, gelukkig nog steeds. Het echtpaar Simons-Mees woonde nog altijd in Nieuw Parkwijk, toen de dood Leo Simons in 1932 kwam halen uit een ziekbed vol kwalen, door biograaf Niek Miedema grafisch beschreven. Nico van Suchtelen, Simons' opvolger bij de wb, vond bij die gelegenheid de juiste woorden: 'Als ooit een man in onwankelbare, nimmer verflauwende toewijding, met een in onze tijd haast ongekende ridderlijkheid, zijn vrouw vererend heeft liefgehad; als ooit een vrouw haar man in het werk van zijn roeping heeft kunnen steunen, dan was het in dit huwelijk; van begin tot einde.'

José Buschman

Bedelaars op Prinsjesdag



Nog voor de Glazen Koets is uitgereden wordt een dame in onze buurtsuper aangesproken door twee jongens. Netten jongens, zo te zien. Tieners. Modieus gekleed in de juiste merken.

Mevrouw, mogen we u iets vragen? We willen snoep kopen, maar we hebben wat geldtekort. Wilt u ons wat geven? De dame kijkt ze verbaasd aan en antwoordt: jongens weten jullie wel, dat jullie bedelen? Dat jullie nu bedelaars zijn? Wat zullen jullie ouders daar wel van zeggen? Jullie zien er ook niet uitgehongerd uit.

De woordvoerder antwoordt weifelend: Maar we hebben te weinig geld. De dame blijft ze aankijken. De jongens kijken bedremmeld voor dat. Waarna er een zegt: Een prettige dag nog mevrouw. En dat in de Archipel op Prinsjesdag. Enfin, binnenkort start hier weer een actie voor de Voedselbank... **JW**

Mili van Veegh Schrijfster



Sinds twintig jaar woont schrijfster Mili van Veegh - een pseudoniem - in onze buurt. 'Een fijne buurt', vindt Mili, 'een beschut dorp in de stad, waar

veel mensen elkaar kennen. Ik hield van de vroegere wat morsige cafés, zoals het oorspronkelijke Café Banka en Zeldenrust, die zijn jammer genoeg verdwenen. Hoogtepunt in de wijk zijn voor mij de muur- en raamgedichten, een prachtig initiatief. Als wijkbewoner heb ik nog een tijdje diners, zeg maar gastentafels, bij mij thuis georganiseerd onder de naam *Ceci n'est pas un restaurant*, maar dat bleek toch een wat complexe uitdaging.'

Mili, afkomstig uit het Westland, begon haar werkzame leven in de hotelwereld en woonde in dat verband zeven jaar in Parijs. Ze kreeg al snel veel te maken met redactioneel werk, schreef artikelen voor vak- en consumentenbladen en werd, mede via een schrijvers-site, gestimuleerd om verhalen en boeken te schrijven. 'Een natuurlijk proces' zegt ze, 'ik kreeg mooie reacties op de verhalen die ik aanleverde. Dat gaf moed.'

Daarnaast is Mili beëdigd tolk/vertaalter Frans en werd in die hoedanigheid door het Openbaar Ministerie ingeschakeld bij allerhande (rechts)zaken. Dat leidde weer tot meerdere reizen naar de Democratische Republiek Congo. 'Een qua omgeving en mensen geweldige inspiratiebron', zegt Mili, 'en de aanleiding voor mijn boek *Vergeet me, Congo*'. Ze schreef tot nu toe twee andere boeken, de novelle *Dramaqueens en Madeliefjes* en de roman *Jitzak* en, samen met dichteres Elyse van der Roer, *Histoire de Femmes*, een kunstboek aangevuld met gedichten.

Inmiddels is Mili ook medeoprichter van schrijfbureau Hostwriters. 'Dat is een initiatief om mensen die een verhaal hebben maar ondersteuning behoeven bij het leesbaar en correct opschrijven ervan, redactioneel en anderszins te helpen.' Een goed lopend voorbeeld daarvan is *Bergen Slepen op Zee*, de lotgevallen van de voormalige Scheveningse sleepbootkapitein Kees Pronk. 'Ik ga zelf zeker ook weer verder met schrijven, het is wat ik wil en kan', meldt Mili, 'ik heb voldoende inspiratie en ben nu bezig met het nadenken over mijn nieuwe roman.' **AH**

advertentie



Wij zijn bij Typetuin op zoek naar meer docenten typevaardigheid in regio Den Haag. Ben je enthousiast, leergierig, werk je graag met kinderen en ben je een paar middagen per week beschikbaar voor het uitvoeren van een enorm leuke freelance opdracht? Mail dan naar info@typetuin.nl.

Typocoaches gezocht...!

advertenties

De Vries Robbé
makelaars in ontroerend goed

Aandacht, tijd en service

Javastraat 47 | 2585 AE Den Haag | 070 - 365 88 44 | info@vriesrobbe.nl | www.vriesrobbe.nl

Koop
Verkoop
Huur
Verhuur
Taxaties

NVM funda



Meld u aan voor de Archipel/Willemspark nieuwsbrief!
Ontvang iedere 14 dagen een nieuwsbrief in uw mail met het actuele nieuws uit Archipel/Willemspark. Scan de QR of ga naar de website om u aan te melden.
www.archipelwillemspark.nl



van Laar
verhandel

Bankastraat 83
2585 EH Den Haag
070 350 34 86

www.verhandelvanlaar.nl



Celeste
HAUTE PARFUMS

Aqua di Parma
Amick Goutal
Candalié
Gire Trudon
Creed
Diptyque
Geo F. Trumper
Leonor Greyl
Lorenzo Villorosi
Mason Pearson
Molton Brown
Parfums D'Orsay
Penhaligon's
Serge Lutens

FREDERIKSTRAAT 942 T 070 3461487
WWW.CELESTE-PARFUMS.NL
24/7 online

Gransjean
WIJZEN EN
DELCATISSIM

Steeds voor u op
zoek naar bijzondere
lekkernijen!

Bankastraat 12 • Den Haag
www.gransjean.nl



Matzinger Eversdijk
Notarissen

Alexander Gogelweg 32
2547 JJ Den Haag

T (070) 35 88 000
F (070) 35 88 707

E notaris@matzingereversdijk.nl
I www.matzingereversdijk.nl

DROST JUTEN
NOTARISSEN

NETWERK
NOTARISSEN

Jouw notariskantoor in Den Haag

Op afspraak ook 's avonds geopend

Drost Juten Notarissen • Nassauplein 36 • 2585 ED Den Haag
Telefoon (070) 342 51 00 • E-mail info@drostjuten.nl • drostjuten.nl

J.J. STROÏNK
SINCE 1979
TANDPROTHETICUS

- Gespecialiseerd in volledige en frame gebitsprothesen ook op implantaten
- 30 Jaar lange ervaring en persoonlijk advies
- Vergoeding vanuit de basisverzekering tevens bij bezoek aan huis
- Voor spoedreparaties en pasvormcorrecties kunt u ook bij ons terecht volgens afspraak
- Onze praktijk is rolstoeltoegankelijk

Riouwstraat 17, 2585 GP Den Haag (070) 35 00 482
Website: www.praktijkstroink.nl



De Haagse Boekerij

Literatuur ~ Kinderboeken
Antroposofie ~ Filosofie
en heel veel kunstkaarten.

English books – Deutsche Bücher
Commande de livres français

Frederikstraat 24 • 2514 LK Den Haag
(070) 346 48 00 • info@haagseboekerij.nl
www.haagseboekerij.nl



Thuiszorg die bij ú past

Evita Zorg biedt alle vormen van zorg in uw eigen vertrouwde omgeving.

Gespecialiseerd in terminale zorg
Evita Zorg kan er 24 uur per dag voor u zijn voor palliatieve zorg. Dit kan per direct ingezet worden indien nodig. Heeft u nu zorg nodig? Neem contact op met één van onze wijkverpleegkundigen.

Van Alkemadeaan 309A, Den Haag
070-314 16 00
info@evitazorg.nl | www.evitazorg.nl



Voor 't laatste nieuws archipelwillemspark.nl



Martin Willems | Hair Art

Bankastraat 103 A
2585 EJ Den Haag
tfn 070 35 44 812

De Tegelkunst

Verkoop en uitvoering: vakmanschap voor restauratie, reparatie en onderhoudsadvies op maat

Javastraat 106
2585 AV Den Haag
070-3630112 of 0651303770
Email: info@detegeelkunst.nl

Voor openingstijden zie: www.detegeelkunst.nl



Anita Poolman, voordrachtskunstenaar uit de Archipelbuurt, komt uit een familie van toneelspelers. Ze treedt al jaren op in kleine zalen en theaters en geeft workshops op scholen en in bibliotheken.

KUNST
MAKERS
IN DE
BUURT

Anita Poolman

Anita is een duizendpoot, naast haar theater- en schrijfwerk is ze behalve bestuurslid van de afdeling Letteren, Theater en Film sinds een jaar voorzitter van de Haagse Kunstkring. Een enthousiaste vrouw vertelt: 'Het toneelspele zit bij ons in de familie. Mijn moeder is telg uit een oud theatergeslacht. Ik heb de liefde voor taal en toneel van haar meegekregen. Na toneellessen via workshops en lessen o.a. bij Dany Zoneva van de Academie voor Podiumkunsten en bij Trins Snijders heb ik via Guido de Moor een aantal seizoenen stagegelopen bij de Haagse Comedie. Dat was een fantastische leerschool. Ik besloot monologen te gaan schrijven. Uit de serie voorstellingen die ik heb geschreven, noem ik twee diebare.'

'Mijn eerste monoloog ging over Constantijn Huygens 'Constanter'. De première was in Hofwijck in Voorburg. Kees Coolen had de regie. Jaren later las ik over Kartini, dochter van een Javaanse regent. Ze schreef aangrijpende brieven over haar leven, dat bepaald werd door strenge leefregels en tradities, uithuwelijking, polygamie en de invloed

den van het kolonialisme en de westerse cultuur. Die brieven zijn gebundeld en op basis hiervan heb ik een voorstelling gemaakt 'Noem mij maar Kartini.'

'Uitgangspunt van alles wat ik doe is de taalbeleving, het leven verbeelden, beleven en herleven via het woord in welke vorm dan ook. Het liefst werk ik op het snijvlak van kunst en samenleving. Meestal in kleine theaters met acteurs en musici. Maar ik geef ook workshops op scholen en in bibliotheken. Ik wil kinderen en volwassenen laten ervaren hoe ze creatief en speels met taal kunnen omgaan. We vertellen elkaar verhalen, delen ervaringen. Er gebeurt iets magisch in die samenwerking.'

'In opdracht van Stichting Spinoza Den Haag werk ik nu mee aan 'Spinoza Oktobermaand 2023' en organiseer ik 'Ontmoetingen met stadsgenoot Spinoza' in de wijken. Het is fantastisch om zo met kunst en filosofie bezig te kunnen zijn.'



“Uitgangspunt van alles wat ik doe is de taalbeleving, het leven verbeelden, beleven en herleven via het woord in welke vorm dan ook

Anita vertelt verder: 'De Haagse Kunstkring is opgericht in 1891 met als doel verschillende kunstzinnige disciplines zoals beeldende kunst, muziek en literatuur bij elkaar te brengen. Ik ben dol op de Kunstkring vanwege de samenwerking tussen de kunstenaars, de maandelijkse exposities en het voor het voetlicht brengen van concerten, voorstellingen, lezingen, etc. Dit vraagt veel organisatie en ook inspanning van talloze vrijwilligers. Op dit moment zijn we druk bezig met het project 'Bestiaire', een uitgebreide programmering rondom de gedichtenbundel van Guillaume Apollinaire. Ik ben er trots op deel uit te maken van de Kunstkring die van oudsher van betekenis is geweest voor Den Haag.' ES



Plannen Politiecomplex Burgemeester Patijnlaan

In de Binkhorst werd op 30 juni de eerste paal geslagen voor het nieuwe 'Eenheidsbureau Politie Den Haag'. Vier politiebureaus zullen worden gesloten in Leiderdorp, Voorburg, Leidschendam en aan de Burgemeester Patijnlaan. De verhuizing van de politie wordt eind 2025 verwacht. Het politiecomplex aan de Burg. Patijnlaan wordt geheel ontruimd. Het krijgt een nieuwe bestemming.

Het politiecomplex ligt binnen de 'Internationale Zone'. In de Gebiedsvisie voor de 'Internationale Zone' is voorzien dat op het complex kantoorruimte zal worden gebouwd voor (internationale) organisaties die een functionele relatie hebben met het 'Vredespaleis'. Voor de herontwikkeling van het complex werd door de Gemeenteraad een zogenaamd 'Planuitwerkingskader' (PUK) vastgesteld. De werkgroep Ruimtelijke Ordening van onze bewonersorganisatie en vertegenwoordigers van de omwonenden van het Monchyplein, het Couperusduin en de 'Zuidzijde' (Alexanderplein, Javastraat en Scheveningseweg) zijn nauw bij de opstelling van dit PUK betrokken geweest. Bovendien heeft de Gemeente een 'inloopavond' georganiseerd om de overige wijkbewoners over de plannen te informeren. De inbreng uit de wijk is samengebracht in een document dat als bijlage bij het PUK is gevoegd. Voor de ontwikkeling van het complex is het PUK richtinggevend.

“De vraag rijst of het nieuwere deel van het politiebureau als mogelijk voorbeeld van het 'Brutalisme' bescherming verdient

- woningbouw in het zuidelijk deel van 't complex;
 - gelimiteerde bouwhoogten aan de randen van het complex, opdat de nieuwbouw aansluit op de aanliggende bebouwing, zoals aan de Van Karnebeeklaan en de 'Zuidzijde';
 - ontwerp en vormgeving die aansluiten op de omliggende bebouwing en het karakter van de hele wijk en
 - parkeren zoveel mogelijk ondergronds.
- Het woord is nu aan de Gemeenteraad die in de komende weken het herziene PUK zal moeten vaststellen.

De Nationale Politieorganisatie is eigenaar van het complex. Zodra er een koper voor het complex is gevonden, zal de werkgroep Ruimtelijke Ordening met de nieuwe eigenaar contact leggen. Het is de bedoeling dat de goede samenwerking met de Gemeente ook met de nieuwe eigenaar kan worden voortgezet. De eigenaar is verplicht participatie van omwonenden te organiseren.

Het 'oude' politiebureau is een monument en daardoor beschermd. Het nieuwere deel wordt door sommige architectuurhistorici beschouwd als een voorbeeld van het 'Brutalisme'. De term is afkomstig van de Franse aanduiding voor deze bouwstijl 'beton brut'. De vraag rijst of het nieuwere deel van het politiebureau als mogelijk voorbeeld van het 'Brutalisme' bescherming verdient. Van de kant van de Gemeente zijn daarvoor geen signalen uitgegaan, noch van de Nationale Politieorganisatie, die – zo blijkt – moeite heeft een koper te vinden.

Willem Vader

Nieuw
in de wijk



Galerie Acme Studios

Er is eindelijk weer een galerie geopend in onze buurt. Sinds wijlen Pieter van Voorst in de Bankastraat de zijne sloot, nu alweer jaren geleden, hebben we het zonder moeten stellen. En dat in een buurt met zo'n hoge kunstenaarsdichtheid!

Acme Studios is 25 augustus geopend op Frederikstraat 943, op de hoek van de Mallemlaan. Geëxposeerd worden vintage schrijfmachines en foto's. Een wat ongebruikelijke combinatie. Er wordt toch weinig meer klassiek getypt, is je eerste gedachte. De schrijvers Kousbroek en Hermans waren in Nederland bekende verzamelaars van schrijfmachines. Maar dat is alweer lang geleden. Schrijfmachines zijn een fascinatie van de eigenaar, Christopher Mullen. Ze worden door hem gerestaureerd en te koop aangeboden. En vinden via internet hun weg naar internationale verzamelaars en liefhebbers.

Daarnaast zijn dit keer foto's tentoongesteld van Jan Banning. De expositie heeft de naam 'Bureaucratic Forms'. Het gaat over zijn beeld van bureaucratie in de wereld. Wanneer je schrijfmachines ziet als klassieke producten van bureaucratie, zie je klassieke uitingen, vullen ze mekaar goed aan. Mullen heeft op allerlei plaatsen in de wereld gewoond en daar contacten en ideeën aan over gehouden voor nieuwe exposities. Hij noemde me Burkina Faso, Cuba en Ghana als voorbeeld.

We kunnen dus nog wat verwachten. Een vast onderwerp van zijn exposities blijven echter de schrijfmachines. U mag ze in de toekomst zelfs proberen. Na uw p.c. toetsbord weer een bijzondere en nostalgische ervaring. JW

acmestudios.nl

Architectuur Archipel/Willemspark

Lopend over de Laan Copes van Cattenburgh en aankomend bij de kruising met de Balistraat springt een Frans aandoende villa in het oog. De witte en rode gevelelementen en gevelversieringen, compleet met beelden in nissen, wekken de indruk van een verwaald barok stadskasteeltje.



Barokke stadsvilla

Het gebouw heeft fraaie dakopbouwen en raamomlijstingen. De villa dateert uit 1882, zo blijkt uit de inscriptie boven de entree aan de Balistraat. Op de monumentenlijst is niet veel informatie over het pand te vinden. Bijzonder is dat per verdieping meer witte gevelversieringen te zien zijn. Waar is die gelaagdheid door te verklaren? Is het huis in fases tot stand gekomen? Een aanwijzing voor dat laatste is de regenafvoer: van de eerste verdieping is die afvoer in de gevel opgenomen, vanaf de tweede verdieping loopt een duidelijk later aangebrachte afvoer langs de eerdergenoemde. Uit een vergelijking tussen oudere en nieuwere foto's blijkt dat inderdaad de dakverdieping later is toegevoegd. Bij de ophoging

werden nieuwe dakramen met tympanen (boogtrommels) gemaakt. De stijl van de toevoeging bleef overigens in lijn met de architectuur van het oorspronkelijke bouwwerk.

Wat is ontstaan is een bijzonder element in een buurt met veel panden in eenzelfde negentiende-eeuwse bouwstijl. Het geheel oogt eerder als een aangename parkvilla. Door het rood en wit in de gevelarchitectuur een vrolijke noot binnen het geheel van onze buurt. Een vreemde eend in de bijt of juist mooi passend in een wijk.

De stijl van de stadsvilla verwijst naar de Franse tijd die op dat moment weliswaar voorbij was, maar die zich nog

“De stijl van de stadsvilla verwijst naar de Franse tijd die op dat moment weliswaar voorbij was, maar die zich nog deed gelden in de architectuur. Alle hoeken van de kruising van de Balistraat en de Laan Copes van Cattenburgh zijn overigens opmerkelijk verschillend. Eén hoek heeft een gebogen gevel in Haagse School architectuur, ertegenover bevindt zich een oude boerderij van voor dat de Archipelbuurt werd gebouwd en dan is er nog een terug liggende witte stadsvilla met erkers en balkons. Boeiend om te zien hoe elke hoek totaal anders is ingevuld.”

deed gelden in de architectuur. Alle hoeken van de kruising van de Balistraat en de Laan Copes van Cattenburgh zijn overigens opmerkelijk verschillend. Eén hoek heeft een gebogen gevel in Haagse School architectuur, ertegenover bevindt zich een oude boerderij van voor dat de Archipelbuurt werd gebouwd en dan is er nog een terug liggende witte stadsvilla met erkers en balkons. Boeiend om te zien hoe elke hoek totaal anders is ingevuld.

Bart Brouwer

Graag leid ik u rond langs de in deze serie artikelen beschreven gebouwen. bartelebrouwer@gmail.com



advertentie



103 Jaar

Bouwen in de sfeer van weleer

Alexandria
GARANTIE AANNEMERS
EST. 1920

alexandriabv.nl

Schakelpunt



Florence
Burgemeester
Patijnlaan 1900

Voor en door ouderen!

Op de hoek van de Burg. Patijnlaan en de Borneostraat is in 1990 een groot gebouw neergezet in opdracht van Staedion en Florence. Er zijn 90 zelfstandige seniorenflats (Staedion) en erbij een L-vormige parterre met voorzieningen voor ouderen uit de buurt onder verantwoording van Florence.

Deze algemene ruimte kreeg bij de opening de naam 'Het Schakelpunt' en dat zie je bij de entree aan de Burg. Patijnlaan 1900. Hier is ook kantoorruimte voor de Thuiszorg van Florence en voor de Stichting Vrijwilligers Terminale thuiszorg. De ontmoetingsruimte op de hoek is dankzij de stedelijke organisatie Haags Ontmoeten (waar Florence bij betrokken is) bestemd voor de activiteiten voor de ouderen in de buurt. In onze wijk noemen we deze activiteiten Rijker Leven. Voor en door de ouderen! Er is op alle werkdagen koffie en tussentijdse lezing/activiteit met Happy Hour erna, een maandelijkse maaltijd op dinsdag, een filmmiddag op zondag, een Draadcafé...

Genoeg te doen en je leert veel mensen kennen. Coördinator Ilse Mijnhart (Florence) stuurt mailtjes naar de deelnemers om ze op de hoogte te houden van de activiteiten of u wordt gebeld, wilt u de aankondigingen krijgen meldt u zich dan bij Ilse. Voor aankomende maand ziet u hiernaast de activiteiten. Behalve de koffieochtend werken we altijd met aanmelden vooraf.



Voor aanmelden en informatie
Ilse Mijnhart: ilse.mijnhart@florence.com
of telefoon 06 39 85 06 94



KOMENDE ACTIVITEITEN

1 december Lezing van A. A. Helderling
'De meestervervalzers' · 15.00u

6 december Sinterklaas Bingo! · 14.30u

10 december Filmmiddag · 15.00u

19 december Samen eten · 17.30u

21 december Museumbezoek in de stad

5 januari Nieuwjaarsreceptie · 15.00u

Rijker Leven



Op vrijdag 6 oktober 2023 hebben 9 buurtgenoten (zes dames en drie heren) met elkaar gesproken over de betekenis van gezondheid in hun leven. Woorden als 'sociale contacten', 'buiten zijn' en 'kwetsbaarheid' en 'dingen niet meer kunnen' kwamen voorbij. Ook een nieuwe bewoner in de wijk kwam een kijkje nemen: 'Ik vond het best spannend om te komen, maar ik voelde mij meteen welkom!'

Na het groepsgesprek, gingen de deelnemers aan de slag met het invullen van hun eigen zg. spinnenweb, zie op de website www.mijnpositievegezondheid.nl, en wisselden ze onderling hun ervaringen uit. Het leverde weer een geanimeerde en persoonlijke reflectie op. Nadat we met elkaar over onze eigen gezondheid hadden gesproken, was de vraag wat de deelnemers belangrijk vinden in onze wijk, wat kan een eerste stapje in de wijk zijn? Al snel kwam het gesprek op nog meer aandacht voor Rijker Leven.



Misschien kunnen we meer bekendheid geven aan dit initiatief en nog meer inwoners uit de wijk deelgenoot maken van de leuke activiteiten? Bijvoorbeeld door iemand mee te nemen die je kent uit de buurt. Een ander idee was om ook de huisartsen te vertellen over Rijker Leven, bijvoorbeeld door het jaarprogramma in de wachtkamer te leggen. En een belangrijke suggestie was om ervoor te blijven zorgen dat iedereen zich op z'n/haar gemak voelt bij binnenkomst.

Else Ponsen bedankte Ellen van Steekelenburg, buurtbewoner en gecertificeerd trainer Positieve Gezondheid, met een mooie plant. En we sloten af met een gezellig happy hour! Heb je interesse om ook eens aan te sluiten bij Rijker Leven? Neem dan contact op met coördinator Ilse Mijnhart.

ilse.mijnhart@florence.com
of bel 06 39 85 06 94 (tijdens kantooruren).

Ellen van Steekelenburg

Positieve gezondheid

Gymnastiek
in 't Klokhuis

Kom in beweging!
Groepsles voor ouderen
op maandagochtend



Wist u dat er in het Klokhuis wekelijks gymnastiek voor ouderen is? De oefeningen tijdens de gymnastiek zijn gericht op het op peil houden van je spieren en het verbeteren van je evenwicht bij alle bewegingen tijdens de oefeningen. Kortom het valrisico bij ouderen te verminderen. De gymnastiek vindt plaats op maandagmorgen en de oefeningen duren slechts 3 kwartier.

Er zijn 3 groepen op maandagmorgen en de tijden zijn: groep 1 van 9.15 tot 10.00 uur, groep 2 van 10.15 tot 11.00 uur en groep 3 van 11.15 tot 12.00 uur. Groep 3 heeft momenteel de meeste ruimte voor nieuwe deelnemers. De wekelijkse oefeningen vinden plaats in Het Klokhuis, Celebesstraat 4 en de kosten zijn € 6,- per maand.

Nadere informatie is mogelijk bij mw Zeher Eroglu die de oefeningen leidt. Mail of bel, zehereroglu@hotmail.com, 06 24 56 10 26.

Kom rustig een keer kijken of meedoen en neem daarna een besluit...

Programma Activiteitencentrum Het Klokhuis



Dagelijks geopend!
Voor koffie en thee,
gebruik lectuur en
computers in de
ontmoetingsruimte

van 09.00 tot 16.00 uur
vrijdags tot 15.00 uur

MAANDAG

Gym voor Ouderen (MBVO) 55+
aanvang 09.30 uur (Er zijn 3 lessen)
Yoga op de stoel
aanvang 12.15 uur » tot 13.15 uur
Tafeltennis
aanvang 13.30 uur » tot 15.00 uur

DINSDAG

Sport grond oefeningen
dames 16.30 uur » heren 17.45 uur
Juridisch spreekuur
Elke laatste dinsdag van de maand
aanvang 19.00 uur » op afspraak
Bouwkundig spreekuur
Elke derde dinsdag van de maand
aanvang 19.00 uur » op afspraak

WOENSDAG

Oogvereniging
Elke 1e woensdag van de maand
Koempoolan
Elke 2e woensdag van de maand
Sodurad voor 5-15 jaar
aanvang 16.15 uur
Alexander Techniek
—op afspraak
Sport Grond oefeningen
Heren 19.30 uur

DONDERDAG

LabWest prikpost
aanvang 10.30 uur » tot 11.15 uur
Alexander Techniek
—op afspraak

VRIJDAG

Bewonersorganisatie
Archipel | Willemspark
aanvang 09.00 uur
Klei en boetseer club
aanvang 10.00 uur » op afspraak
Koersbal voor 50+
aanvang 10.00 uur
Bibliotheek
aanvang 13.30 uur » tot 15.00 uur
Hulp bij smartphone,
tablet of laptop
—op afspraak

ZATERDAG

Sport Grond oefeningen
Heren 09.30 uur
Kyusho Jutsu zelfverdedigingskunst
aanvang 10.30 uur

Activiteitencentrum 't Klokhuis
Celebesstraat 4
stichtinghetklokhuis@live.nl
© 070 350 35 11

Wijkbus STAP-IN
Elke ochtend 09.00 tot 10.00 uur
© 070 352 04 16w

stichtinghetklokhuis.nl

AchterOp

In de Winkel van Sinkel is alles te koop. En in de winkel van Ardine van Aalst ook. Geen 'hoeden en petten en damescorsetten', maar wel een zeer uitgebreid assortiment van ecologisch verantwoorde producten.



'De Kruidentuin' — permanent gesloten

Als je 'de Kruidentuin' binnenstapte, viel je dat meteen op. Behalve biodynamisch geproduceerde verse groente en fruit, vond je ambachtelijk broodsoorten, glutenvrij gebak, prachtige veganistische bonbons handgemaakt door collega Iris Uffen en naast kaarsen van echte bijenwas, een mooie collectie kunstbriefkaarten. Alles ingekocht bij producenten die Ardine's toets van kritiek konden doorstaan. Het EU Eco-label werd in 1992 geïntroduceerd maar 'de Kruidentuin' bestaat al sinds 1978. Dus Ardine bepaalde vóór de introductie van dat label, welke producenten ze op hun eco-woord kon vertrouwen.

En dat is ze altijd blijven doen. 'Eerlijk' is het devies dat ze hoog in haar vaandel had staan. Het interieur van de winkel straalde dat ook uit. De grenen stellingkasten en de toonbank waren handgemaakt door Gilles van Niel, die ook de indeling van de winkel ontwierp en het kinderspeelhoekje van tweedehands speelgoed voorzag.

“**Ardine bepaalde vóór de introductie van EU Eco-label welke producenten ze op hun eco-woord kon vertrouwen**

Maar dat is nu allemaal voorbij tijd. 'Na 45 jaar is de Kruidentuin permanent gesloten' zegt het briefje op de deur. De financiële lasten werden Ardine te zwaar. De drie voornaamste factoren daartoe waren twee moeizame coronajaren met lange periodes van winkelsluiting, de concurrentie van eco-supermarktketens zoals Odin, die door gezamenlijke grootschalige inkoop lagere prijzen kunnen rekenen en de kosten van medewerkers in vaste loondienst.



Met het verdwijnen van 'de Kruidentuin' verdwijnen ook de buitengewoon originele en kunstzinnige etalages van Gilles. Voor zijn creaties putte hij uit een oneindige verzameling tweedehands artikelen. Als afscheid staat er nu een collectie wandelstokken in de etalage. 'Aan de wandel' staat op het raam geschreven. Was dat maar waar, want in dit geval komen de wandelaars niet meer thuis. Voor het andere



grote etalageraam staat een collectie kleuderdrachtpoppetjes met opgeheven arm, ons vaarwel te wuiven. Zouden we het echt blijvend zonder eco-winkel moeten doen in de Bankastraat? Bij het afscheidsfeest op zaterdag 30 sept. bewees de grote opkomst, dat er klandizie genoeg is om een eco-winkel te rechtvaardigen. Maar één ding is zeker: de idealistische insteek van Ardine, die met haar producten helemaal aan het begin stond van de ontwikkeling van ons ecologische bewustzijn, zal plaats moeten maken voor een winkel die zonder enige twijfel op commerciële basis is geschoeid. Wat er dan overblijft van het devies 'eerlijk' valt nog te bezien. **KK**

Expositie in 't Klokhuis



t/m
3 maart
2024

Licht dat mij aanstoot...

De natuur in Den Haag is ons dierbaar. Bomen zijn er een symbool van. We hoeven niet ver te gaan om te ontsnappen van het stadsgedruis. Althans dat willen we en wat we hebben moeten we beschermen. Onze bossen zijn Kathedralen van licht. De wilde hoekjes van de stad zoek ik op om van te genieten en kunst te maken. Daar teken en schilder ik en maak plannen voor mijn etsen. Graag wil ik wat ik gemaakt heb met u delen. Kom kijken in het 't Klokhuis in de Celebesstraat 4.

Henry Theodore Jelsma

In Memoriam

Ellen Eveline Struick



Op 5 oktober jl. is Ellen, oud-redactielid van de wijkkrant, op 77-jarige leeftijd overleden. Ondanks een chronische ziekte, die haar energie soms beperkte, was zij een gewaardeerd schrijfster, die voor de rubriek 'Wat hoor ik?' de muzikmakers in de buurt interviewde. Zelf speelde ze piano en begeleidde mensen bij het zingen. Ze had een collectie bladmuziek met nostalgische smartlappen! Ze was creatief in haar atelier met schilderen of beeldhouwen. Tevens gaf ze rondleidingen in de Collectie Caldenborgh vóór deze naar Museum Voorlinden ging. In de zomer gaf ze een tijdje rondleidingen bij de beelden op het Lange Voorhout.

De laatste jaren was ze bezig met een boekje over een interessante oudtante, Etha Fles, die als één van de eerste vrouwen aan de Rijksacademie in Amsterdam studeerde. Het lukte haar niet meer om het boek af te ronden, maar haar dochter Sabine hoopt dat alsnog te doen. Behalve Sabine, had Ellen ook een schoonzoon, een kleindochter en drie kleinzonen en we wensen hun sterkte bij dit verlies. Ook onze 'oude' redactie zal haar zeker missen.

Els Ponsen

Mood Indigo Een ode aan Rob Agerbeek

Op 29 september was er in Museum Sophiahof een uitverkocht tribute aan Rob Agerbeek. Een dag nadat Agerbeek 86 jaar zou zijn geworden. De middag begon met de ontvangst in Museum Sophiahof met een drankje en een Indisch snackje, vervolgens startte het programma in de Sophiazal. Vanuit het museumcafé was het programma op een scherm te volgen.

Marja Middelkoop heette de gasten welkom en praatte het programma aan elkaar. Vervolgens nam Hetty Naaijens het woord en vertoonde stukken uit haar documentaire 'Klanken van Oorsprong', waar ook Agerbeek in voorkomt.

Uiteraard was er ook muziek. Diverse muzikanten die regelmatig met Agerbeek hebben gespeeld, traden belangeloos op. Bert Jansma, journalist, haalde herinneringen aan hem op en uiteraard werden er ook een aantal anekdotes verteld.

In de pauze stond er een heerlijke maaltijd van Toko Frederik klaar en na de pauze was er weer tijd voor muziek en herinneringen ophalen aan Rob Agerbeek. Al met al was het een geslaagde avond!

Ellen Mierop



Foto Carel Mierop

Te kijk in de wijk

Jos Lammers
instagram: joslamcomics

